

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 81 «Лесная полянка» (МБДОУ «Детский сад № 81»)

653053, Кемеровская область - Кузбасс, г. Прокопьевск, ул. Гайдара, 27а, тел.68-31-40
e-mail: detsad81lesnaya-polyanka@yandex.ru

Введено в действие приказом
заведующего МБДОУ «Детский сад № 81»
от 31.08.2023 г. № ____

Утверждено с учетом мнения
педагогического совета МБДОУ «Детский
сад № 81»
Протокол № __ от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Крестьянни
кова Ольга
Фанисовна

Подписано цифровой подписью:
Крестьянникова Ольга Фанисовна
DN: cn=Крестьянникова Ольга
Фанисовна, o=МБДОУ "Детский сад
№ 81 "Лесная полянка",
ou=Заведующий,
email=detsad81lesnaya-
polyanka@yandex.ru, c=RU
Дата: 01.09.2023 12:38:27 +07'00'

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для обучающихся с
нарушениями зрения
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 81 «Лесная полянка»**

Прокопьевский городской округ, 2023

Составители:

Крестьянникова Ольга Фанисовна, заведующий;

Суховольская Елена Викторовна, старший воспитатель;

Абросимова Елена Валерьевна, учитель-дефектолог;

Бардакова Ксения Дмитриевна, учитель-логопед;

Шевелева Светлана Александровна, инструктор по физической культуре;

Чередняк Татьяна Геннадьевна, музыкальный руководитель;

Поляничко Евгения Александровна, воспитатель;

Евдокимова Елена Владимировна, воспитатель;

Кемпель Ирина Александровна, воспитатель;

Беликова Мария Эдуардовна, председатель Управляющего совета ДОУ.

Ермишова Татьяна Леонидовна, секретарь Управляющего совета ДО;

Лисиенко Екатерина Олеговна, член Управляющего совета ДОУ.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения (слабовидящих, с амблиопией и косоглазием) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 81 «Лесная полянка» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г., регистрационный №1022 , зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. N 72149).

Программа состоит из целевого, содержательного и организационного разделов, каждый из которых включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, а также ее краткой презентации.

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I		
1.1	Пояснительная записка.....	6
1.1.1	Цели и задачи Программы.....	9
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.....	10
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов с нарушениями зрения.....	12
1.2	Планируемые результаты реализации Программы	20
1.2.2	Целевые ориентиры обязательной части программы.....	20
1.2.3	Целевые ориентиры части программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	26
1.3	Система оценки результатов освоения Программы.....	27
	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	32
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	32
2.1.1.1	Ранний возраст.....	32
2.1.1.2	Дошкольный возраст.....	34
2.1.1.2.1	Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно- поведенческого потенциала общения	36
2.1.1.2.2	Социально-предметное развитие.	38
2.1.1.2.3	Развитие трудовых действий и деятельности.....	39
2.1.1.2.4	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной ДООУ.....	39
2.1.1.2.5	Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации..	40
2.1.1.2.6	Виды детской деятельности.....	40
2.1.1.2.7	Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	43
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие».....	45
2.1.2.1	Ранний возраст.....	45
2.1.2.2	Дошкольный возраст.....	46
2.1.2.2.1	Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия.....	46
2.1.2.2.2	Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно- интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания.....	47
2.1.2.2.3	Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций.....	48
2.1.2.2.4	Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности.....	48
2.1.2.2.5	Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации.....	49
2.1.2.2.6	Виды детской деятельности.....	50
2.1.2.2.7	Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие».	52
2.1.1.3	Образовательная область «Речевое развитие».....	54
2.1.1.3.1	Ранний возраст.....	54
2.1.1.3.1.3	Дошкольный возраст.....	54
2.1.1.3.2.1	Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.....	54
2.1.1.3.2.2	Развитие номинативной функции речи.....	55
2.1.1.3.2.3	Развитие коммуникативной функции речи.....	55

2.1.1.3.2.4	Формирование основ речевого познания.....	55
2.1.1.3.2.5	Развитие готовности к обучению в образовательной организации.....	56
2.1.1.3.2.6	Виды детской деятельности.....	56
2.1.1.3.2.7	Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Речевое развитие».....	57
2.1.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	59
2.1.1.4.1	Ранний возраст.....	59
2.1.1.4.2	Дошкольный возраст.....	59
2.1.1.4.2.1	Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".....	59
2.1.1.4.2.2	Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала ребенка с нарушенным зрением в художественно-эстетической деятельности.....	60
2.1.1.4.2.3	Формирование основ организации собственной творческой деятельности.....	61
2.1.1.4.2.4	Виды детской деятельности.....	62
2.1.1.4.2.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	63
2.1.1.5	Образовательная область «Физическое развитие».....	65
2.1.1.5.1	Ранний возраст.....	65
2.1.1.5.2	Дошкольный возраст.....	66
2.1.1.5.2.1	Повышение двигательного потенциала и мобильности.....	66
2.1.1.5.2.2	Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.....	67
2.1.1.5.2.3	Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического).....	67
2.1.1.5.2.4	Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации...	68
2.1.1.5.2.5	Виды детской деятельности.....	68
2.1.1.5.2.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие».....	69
2.2	Адаптивная коррекционно-развивающая программа для обучающихся раннего возраста с нарушениями зрения.....	71
2.3	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением зрения.....	79
2.3.1	Развитие сенсорных способностей.....	79
2.3.2	Развитие умений выполнять действия соотнесения: положить на, в, наложения, совмещения, раскладывания в ряд, по кругу.....	79
2.3.3	Развитие умений, обогащение опыта выполнения действий пальцами рук с мелкими предметами.....	79
2.3.4	Развитие первичных умений предметно-пространственной ориентировки с использованием карты-обзора и карты-пути в знакомых пространствах (кабинет, групповая, участок).....	79
2.3.5	Развитие восприятия пространства.....	80
2.3.6	Развитие способности создавать концепцию отражаемого пространства на полисенсорной основе с актуализацией и обогащением проприоцептивных ощущений его трехмерности.....	80
2.3.7	Развитие слухового пространственного восприятия.....	80
2.3.8	Развитие умений поиска и подбора предметов: с развитием слухо-двигательных связей (рука или руки направляются точно в сторону звука от упавшего предмета), слухо-осязательных связей (единый двигательно-мышечный и слуховой образ предмета) и без ориентировки на звук.....	80
2.3.9	Развитие и коррекция способов познавательной деятельности, формирование сенсорно-перцептивных умений и навыков.....	81
2.3.10	Развитие способности организовывать обследовательские движения кисти и пальцев в системе координат рука в руке, рука на руке.....	81

2.3.11.	Развитие предметности и осмысленности слухового восприятия.....	82
2.3.12.	Развитие способности к использованию обоняния как источника информации о предметах, явлениях.....	82
2.3.13.	Развитие умений выполнять ознакомительные действия, обогащение умений и навыков ощупывания предмета, прослеживающих движений пальцев.	82
2.3.14.	Развитие образов восприятия предметов, формирование связи целое - часть, умений их устанавливать. Формирование алгоритма осязательного обследования объемного предмета двуручным способом (координированные движения двух рук).....	83
2.3.15	Развитие первичных умений создавать концепцию пространства общения.....	83
2.3.16	Развитие представлений, расширение знаний о внешнем облике человека (пол, возраст, занятия).	83
2.3.17	Развитие пространственной ориентировки на слух в ситуации общения в группе субъектов общения.....	84
2.3.18	Развитие остаточного зрения.	84
2.3.19	Основные направления программы речевого развития.....	88
2.4	Описание коррекционно-образовательной деятельности.....	89
2.4.1	Особенности коррекционной работы с детьми с нарушениями зрения.....	89
2.4.2	Проведение групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с нарушениями зрения.....	91
2.4.3	Взаимодействие специалистов по реализации коррекционно-развивающих задач.....	92
2.5	Коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия» (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).....	95
2.6	Адаптивная компенсаторно-развивающая программа.....	119
2.7	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	121
2.8	Особенности образовательной деятельности разных видов деятельности и культурных практик.....	124
2.9	Способы и направления поддержки детской инициативы.....	138
2.10	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	143
2.11	Рабочая программа воспитания.....	154
	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	196
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	196
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	197
3.3	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	201
3.4	Кадровые условия реализации Программы.....	202
3.5	Режим и распорядок дня в группах раннего возраста и дошкольных группах....	203
IV	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	204

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский са № 81 «Лесная полянка» для обучающихся с нарушениями зрения (слабовидением, камблиопией и косоглазием) (далее — Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г., регистрационный №1022 , зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. N 72149).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г., регистрационный №1022 , зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. N 72149).;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано

в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021 г., регистрационный № 62296);

– Устав МБДОУ «Детский сад № 81»;

– Программа развития МБДОУ «Детский сад № 81»;

– Положение о разработке Образовательных программ дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 81».

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), для обучающихся дошкольного возраста с нарушениями зрения соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП ДО.

Программа представляет собой общую модель образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 81». Описывает возрастные нормативы развития, общие и особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с нарушениями зрения, определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы для обучающихся с нарушениями зрения включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- ✓ Предметная деятельность.
- ✓ Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- ✓ Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- ✓ Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами

активности ребенка, как:

- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с нарушениями зрения в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1) Является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

2) Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3) Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с нарушениями зрения, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с нарушениями зрения в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации образовательной программы ДОУ. Система оценивания качества реализации программы ДОУ направлена в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий внутри образовательного процесса.

Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений

Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

ДО – дошкольное образование

ДОУ – дошкольное образовательное учреждение

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья

ООП – особые образовательные потребности

Организация - организации, осуществляющие образовательную деятельность организации, к которым относятся образовательные организации, организации, осуществляющие обучение, индивидуальные предприниматели, осуществляющие образовательную деятельность.

Программа воспитания - федеральная рабочая программа воспитания

Программа КРР – программа коррекционно-развивающей работы.

РАС – расстройство аутистического спектра.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

Стандарт, ФГОС ДО - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

УМК – учебно-методический комплект

ФАОП ДО – федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования

Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.

Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с нарушениями зрения (слабовидение, амблиопия и косоглазие), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с нарушениями зрения;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с нарушениями зрения, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушениями зрения как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с нарушениями зрения, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с нарушениями зрения;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с нарушениями зрения;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать

удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психологической помощи, Территориальная медико-психолого-педагогическая комиссия).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФАОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями зрения в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями зрения и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов с нарушениями зрения.

Слабовидение – разные степени нарушения центрального, периферического, цветового зрения, других функций зрительной системы в отдельности или в совокупности, осложняющие стабильное качественное получение и обработку информации с ограничением зрительного восприятия окружающего, вследствие чего человек испытывает трудности в ориентировочно-поисковых, познавательных действиях регуляции и контроля. Среди причин слабовидения у детей доминируют врожденные, часто наследственного характера, аметропии (разные виды нарушений рефракций), врожденные, перинатальные патологии: пороки и аномалия развития органа зрения в результате нарушения эмбриогенеза, а также патологические состояния глаз, являющиеся следствиями эмбриопатий или перенесенных внутриутробно воспалительных процессов (микрофтальм, врожденные деформации глаза и отдельных его структур, катаракта и глаукома, дистрофические изменения сетчатки и недоразвитие или атрофия зрительных нервов).

В настоящее время большой процент слабовидящих дошкольников – это дети с ретинопатией недоношенных.

Все слабовидящие дошкольники относятся к детям с ОВЗ. Для части слабовидящих детей определяется инвалидность по зрению (в зависимости от степени снижения функций – 2-я или 3-я группа инвалидности). Основанием для определения инвалидности является сочетание трех факторов: нарушение функций организма, стойкое ограничение жизнедеятельности, социальная недостаточность.

В группу слабовидящих дошкольников входят дети с разной степенью слабовидения, а, следовательно, разнородность этой группы воспитанников характеризуется разной степенью ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности (ее организации и осуществлению). По показателям остроты зрения на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции определяются три степени слабовидения. Слабовидение высокой степени: острота зрения – 0,05–0,09. Слабовидение средней степени: острота зрения – 0,1–0,2. Слабовидение слабой степени: острота зрения – 0,3–0,4. Степень слабовидения усиливается, если наряду со снижением остроты зрения имеет место быть значительное нарушение другой(их) базовой(ых) зрительной(ых) функци(й) – поля зрения (варианты ограничения или скотомы), цветоразличения (полная или частичная цветовая слепота), глазодвигательных функций (нистагм, паралич глазных мышц), светоощущения (повышение или понижение светочувствительности).

На фоне первичной зрительной патологии у значительной части слабовидящих детей возникают и развиваются осложнения в виде:

- снижения функционального состояния сенсорного и/или моторного аппаратов зрительной системы;
- отягощения патологического процесса в виде органических изменений структур глаза или в виде обострения заболевания.

Первая группа осложнений включает амблиопию (рефракционную, анизометропическую, обскурационную) разных степеней, косоглазие. Осложнения этой группы, с одной стороны,

ухудшают, затрудняют процесс зрительного восприятия слабовидящих детей окружающего мира, с другой стороны, их степень посредством мероприятий медицинской реабилитации возможно ослабить, что повысит зрительные возможности этой группы детей. К осложнениям второй группы относятся изменения на глазном дне, в стекловидном теле в виде кровоизлияний, отслойки сетчатки при высокой миопии; смещение хрусталика, повышение внутриглазного давления и др.

У слабовидящих дошкольников этой группы крайне важны знание и учет осложнений, т. к. к ним может привести игнорирование в жизнедеятельности детей с определенными клинико-патологическими характеристиками зрения факторов риска, и, как следствие, к значительному ухудшению зрения – вплоть до слепоты.

Характерным для части слабовидящих детей, прежде всего, со слабовидением высокой степени, в младенческом и раннем возрастах выступают трудности проявления врожденных зрительных реакций: поворот глаз или поворот глаз и головы к источнику света, зажмуривание, кратковременное слежение за движущимся в поле зрения объектом, предпочтительное смотрение на лицо, сужение или расширение зрачка на световой стимул, что затрудняет становление акта видения (в норме – первый год жизни), включение сохранных и нарушенных зрительных функций в отражение окружающего, и, тем самым, значительно осложняет развитие в этот период жизни ребенка зрительных ощущений и восприятия, зрения в целом.

Для успешного развития зрения и, следовательно, значительного повышения уровня чувственного отражения окружающего слабовидящим с раннего детства важна ранняя офтальмологическая реабилитация, достигаемая разными средствами, в т. ч. посредством ношения ребенком очков (по назначению врача).

Зрительные возможности *детей с функциональными расстройствами зрения* (амблиопия и косоглазие) не определяются слабовидением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с ФРЗ сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабовидящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;
- средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;
- высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей с амблиопией и косоглазием характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития

сохраненных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОУ), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с нарушениями зрения.

Дошкольникам с нарушениями зрения в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей нарушениями зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с нарушениями зрения наряду с общими типологическими особенностями развития имеют

индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с нарушениями зрения выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с нарушениями зрения с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- освоение разных видов игр дошкольниками с нарушениями зрения происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушениями зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушениями зрения может привести к появлению таких

вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушениями зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников нарушениями зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с нарушениями зрения могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устраниении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников нарушениями зрения выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушениями зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной

деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников нарушениями зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушениями зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с амблиопией и косоглазием присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с нарушениями зрения выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с нарушениями зрения выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с нарушениями зрения имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;

- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушениями зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;

- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;

- бедность чувственного опыта;

- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;

- некоторые трудности развития свойств восприятия;

- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;

- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;

- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;

- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;

- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

К особым образовательным потребностям дошкольников с нарушениями зрения относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психо-эмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;

- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;

- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;

- повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии

компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;

- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения;

- развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;

- предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушениями зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;

- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с нарушениями зрения зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;

- раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельности по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;

- организации жизнедеятельности в ДОУ, поддержке специалистами детей с нарушениями зрения (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и

методов;

- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;
- поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.2 Целевые ориентиры обязательной части программы.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (к трём годам) на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у ребенка появляется способность использовать зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных

наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- Владеет свободной ходьбой с перемещением под контролем зрения в знакомом и в малознакомом пространствах, использует зрение при преодолении препятствий, активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей. При ходьбе на основе контроля зрения способен: сохранять, изменять направление движения и достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры образования для детей 3 – 4 лет.

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.

- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом»), узнает дом, квартиру, в которой

живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.

- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии.

Целевые ориентиры образования для детей 4 – 5 лет.

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.

- Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

- Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.

- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью.

- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и

прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.

- Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

Целевые ориентиры образования для детей 5 – 6 лет.

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

- Понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.

- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический

строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.

- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.

- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к семи-восемью годам):

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.3 Целевые ориентиры части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. *Дополнительная общеразвивающая программа «Вдохновение» художественно-эстетической направленности для детей 6 – 7 лет:*

- Проявляет устойчивый интерес к театральному искусству и театрализованной деятельности.
- Понимает основную идею литературного произведения (пьесы).
- Творчески интерпретирует его содержание.
- Способен сопереживать героям и передавать их эмоциональные состояния, самостоятельно находит выразительные средства перевоплощения.
- Владеет интонационно-образной и языковой выразительностью художественной речи и применяет в различных видах художественно-творческой деятельности.
- Свободно подбирает музыкальные характеристики к персонажам, свободно поет, танцует.
- Активный организатор и ведущий коллективной творческой деятельности.
- Проявляет творчество и активность на всех этапах работы.

2. *Дополнительная общеразвивающая программа познавательной направленности «Лего-Lego» для детей 5 – 6 лет:*

- Ребенок выполняет все предложенные задачи, определяет нужные слова, знает правила техники безопасности при работе с Лего-конструктором; правила правильной организации своего рабочего места; основные правила поведения в коллективе.
- Умеет пользоваться Лего-конструктором, подбирать нужные детали по цвету, размеру, хорошо ориентируется в схематических описаниях рисунков, хорошо слышит инструкции педагога; самостоятельно может составить несложный макет изделия по собственному замыслу; приобретает навыки работы с инструкциями. В процессе работы ориентируется на качество построек, ценит и бережет свое время, контролирует свое поведение.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка с нарушениями зрения их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного ребенка. Обучающиеся с нарушениями зрения могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной образовательной программы ДОО конкретизированы с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

1.3 Система оценки результатов освоения Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с нарушениями зрения всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и педагогическое обследование. Медицинское обследование проводится врачами.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики три раза в год (01-15.09; 10-15.01; 15-31.05). В первой младшей группе (дети раннего возраста) два раза в год (10-15.01; 15-31.05.).

Инструментарий для педагогической диагностики:

- для воспитателя: «Карты развития детей от 0 до 3-х лет» (для педагогов, работающих с

детьми от 1,5 до 3 лет), «Карты развития детей от 3 до 7 лет» (для педагогов, работающих с детьми от 3 до 7 лет). Издание предназначено для документирования результатов педагогических наблюдений за динамикой развития детей от 0 до 7 лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Карты развития представляют собой комплекты бланков для фиксации результатов наблюдений с перечнем умений и навыков детей и выделенными возрастными периодами их первого проявления. Перечень структурирован по пяти образовательным областям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Карты позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

- для учителя-дефектолога: «Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения», автор Подколзина. Е. Н. В пособии представлены содержание и методика диагностического обследования дошкольника с нарушением зрения по разделам («Развитие зрительного восприятия», «Ориентировка в пространстве», «Социально-бытовая ориентировка»), «Развитие осязания и мелкой моторики»), с помощью которой учитель-дефектолог (тифлопедагог) имеет возможность выявить отклонения в развитии его познавательной и социальной сфер. Это позволит определить направления коррекционно-педагогической работы, конкретное содержание и методические приемы, адекватные для каждого ребенка, возможности педагогической коррекции и компенсации зрительной недостаточности и других нарушений в его развитии.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка с нарушениями зрения конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка с ОВЗ (нарушение зрения) к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей с нарушением зрения предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Организационные условия проведения диагностической процедуры.

Необходимо:

- организовать пространство для обследования. Диагностическое место не должно располагаться напротив окна и в сенсорно-насыщенном помещении;
- подготовить стимульный материал для всех методик перед началом обследования и расположить его так, чтобы он не был виден ребенку;
- провести с ребенком предварительную беседу для установления контакта перед непосредственным выполнением заданий;
- приспособливаться в процессе обследования к индивидуальным особенностям ребенка;
- поддерживать интерес ребенка во время исследования;
- в случае отказа ребенка от выполнения задания – попытаться привлечь его к деятельности с помощью игровых приемов, введения стимулирующей помощи, тактильного контакта, шепотной речи;
- избегать негативных оценок в адрес ребенка, обсуждения результатов его деятельности в его присутствии;
- завершить процедуру обследования краткой беседой, подводящей итог работе, направленной на качественную характеристику умения ребенка оценить результаты своей работы;
- по итогам выполнения всех заданий произвести анализ полученных данных диагностики;
- оформить результаты диагностики.

Общие требования к характеру стимульного материала.

Контрастность предъявляемых объектов и изображений по отношению к фону должна быть 60 – 100%. Отрицательный контраст предпочтительнее, так как дети лучше различают черные объекты на белом фоне, чем белые объекты на черном.

Стимульный материал должен отвечать ряду условий:

1. Пропорциональность соотношений предметов по величине в соответствии с соотношениями реальных объектов.
2. Соотношение с реальным цветом объектов.
3. Высокий цветовой контраст (80 – 95 %).
4. Четкое выделение ближнего, среднего, дальнего планов и др.

Величина предъявляемых объектов определяется в зависимости от возраста и зрительных возможностей ребенка, которые уточняются совместно с врачом-офтальмологом.

Расстояние от глаз ребенка стимульного материала не должна превышать 30 – 33 см.

Размер перцептивного поля предъявляемых рисунков должен составлять от 0,5 до 50°. Угловые размеры изображений – в пределах 3 – 35°. Фон должен быть разгружен от деталей, не входящих в замысел задания (особенно это касается заданий для детей дошкольного возраста). В цветовой гамме желательно использовать желто-красно-оранжевые и зеленые тона. Насыщенность цвета – 0,8 – 1,0.

Требования и условия предъявления методик.

- Учитывая доминантность слухового восприятия предъявляемая инструкция должна быть четкой и краткой. Самостоятельные действия ребенка нужно постоянно контролировать и корректировать, используя точные словесные установки (к примеру: «Возьми яблоко в обе руки», «Ощупай предмет», «Проведи обеими руками сверху вниз».)

- Задание дается частями и предлагается выполнить его поэтапно.

- Обследование и анализ предметов проводится по схеме, соответствующей ведущим признакам предмета: определение формы, его строения, наличие и расположение деталей, определение цвета, какой на ощупь, из чего сделан, какого веса, какой запах, какого вкуса.

- Первично обследование предмета проводится на тактильном уровне за экраном, далее - на тактильно-зрительном.

- Использование специального набора игрушек, дидактического материала, рельефных картинок.

- Показ и демонстрация объектов выполняется на более выгодном для детей расстоянии с учетом остроты зрения и особенностей структуры зрительной патологии.

- Целенаправленный учет величины предъявляемых предметов (для слабовидящих картины и объекты должны быть увеличены в полтора раза в сравнении с общепринятыми нормами, для страдающих амблиопией - предъявляемые предметы должны быть небольшими по величине).

- Соблюдение правил предъявления материала в пространстве (при сходящемся косоглазии - на подставке, взор направлен вдаль, при расходящемся - на столе, взор направлен вниз).

- Время экспозиции наглядности увеличивается по сравнению с нормально видящими детьми.

- Учет насыщенности окраски пособий (цвета должны быть яркими, контрастными, с четким изображением норм).

- Предметы с блестящей поверхностью не используются, так как при этом снижается видимость. Бумага должна иметь матовую поверхность.

- Отсутствие лишних деталей в предметных и сюжетных картинах.

- При обследовании слепых детей ведущим является углубленное и детальное изучение особенностей осязательного восприятия, индивидуализированный учет его возможностей.

- Соблюдение зрительного режима, предупреждение зрительного утомления (при необходимости провести специфические упражнения для глаз, например: при сходящемся косоглазии посмотреть вдаль, при расходящемся - на близко расположенный предмет, поморгать).

- Обязательная фиксация возможностей зрительной работоспособности.

- Возрастная информативная роль вербальных методик, обусловленное спецификой патологии.

- Учет имеющегося жизненного опыта, навыков общения и наличия депривации в семье, отсутствия или наличия своевременного и целенаправленного воздействия на ребенка.

- Акцентуация на имеющиеся компенсаторные возможности состояния различных анализаторов ребенка, как основная целевая направленность комплексного психолого-педагогического обследования в целом, что является материалом экспериментального психологического исследования.

II. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

2.1.1.1. Ранний возраст.

Основная задача образовательной деятельности:

- создать условия для развития у слабовидящего ребенка и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) потребности в общении, освоения им опыта социального взаимодействия, развития коммуникативной способности, способности к невербальному общению, обеспечения его психического развития с формированием картины мира, понимания себя за счет восприятия окружающих;

- развивать готовность к общению на следующем возрастном этапе.

В сфере развития речевого общения ребенка особое внимание обращается на развитие и удовлетворение потребности слабовидящего и с пониженным зрением ребенка в общении и социальном взаимодействии.

С этой целью важно создавать социальную, коммуникативную среду с педагогическим работником, родителями (законными представителями), побуждающую ребенка реагировать, воспринимать и усваивать взаимоотношения с ними на основе зрения, тактильных, слуховых, проприоцептивных, осязательных систем, их комплекса. Педагогический работник стремится развивать зрение и зрительное восприятие как способ освоения невербальных средств общения, в непосредственно-эмоциональном общении с ребенком актуализировать восприятие слабовидящим ребенком лица партнера по общению с установлением контакта "глаза в глаза", развивать зрительный опыт отражения мимических, жестовых проявлений педагогического работника (в том числе и искусственно воспроизводимых), повышает способность к мимическим подражаниям. Педагогический работник при этом:

- стремится развивать слух и слуховое восприятие ребенка как основу вербальной коммуникации посредством собственной речевой активности: стремится комментировать, описывать, сообщать о происходящем, вовлекать ребенка в обсуждение настоящих, прошедших и предстоящих событий путем расширения опыта восприятия и действий с различными предметами и игрушками. Педагогические работники должны проявлять максимальную активность в организации речевых игр, совместных подвижных играх (игры-забавы, игры-упражнения), ориентированных на познание (дифференциация) ребенком своего тела, на развитие объединенного внимания, на развитие чувства взаимного доверия, стимулирующих положительные эмоции;

- стремится побуждать ребенка к ранним проявлениям общения (дословесный уровень), к своевременному освоению ребенком общения с помощью слов, понимая его компенсаторное значение для социально-коммуникативного развития ребенка, воспринимающего окружающее в условиях суженной сенсорной сферы. Он играет с ребенком, используя игрушки и предметы, объективные свойства которых активизируют и формируют сохраненные сенсорные функции, при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются, учит действиям с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельных предметных действий, предметных игр, поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поддерживает и развивает способность к

подражанию (разные виды), поощряет его движения и действия, побуждает к передвижению в пространстве к педагогическому работнику, инициирующему ситуацию общения.

Педагогический работник стремится вовлекать и расширять опыт слабовидящего ребенка в речевых играх: стимулирует у ребенка развитие позитивного представления о себе и положительного самоощущения, поощряет его достижения, инициативность в разных видах детской деятельности, поддерживает зрительный способ контроля и регуляции действий и движений. Особое внимание педагогический работник уделяет освоению слабовидящим и с пониженным зрением ребенком культурно-гигиенических навыков, овладению им умений и навыков самообслуживания.

Особое значение придается вовлечению слабовидящего и с пониженным зрением ребенка в социальные ситуации, побуждающие его к восприятию, проявлению различных чувств (радости, интереса, удивления, огорчения).

В сфере развития социальных отношений и общения ребенка с другими обучающимися педагогический работник постоянно обращает зрительное внимание слабовидящего и с пониженным зрением ребенка на игры и действия других обучающихся, называя их по именам и комментируя их занятия, вовлекая ребенка в игру, беседу.

Педагогический работник создает ситуации освоения слабовидящим и с пониженным зрением ребенком опыта общения, коммуникативного и прямого взаимодействия с другим ребенком, организуя их общее игровое поле, комментируя их действия, умения и достижения; способствует развитию у ребенка доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для деятельности ребенка в группе обучающихся, поощряет проявление интереса к другим детям, комментирует происходящее.

В сфере развития игры педагогический работник выступает организатором игрового поля, игровой среды ребенка в соответствии с его индивидуально-типологическими особенностями развития, занимает активную позицию вовлечения ребенка в соответствующую игровую среду, побуждает проявлять интерес к сюжетным игрушкам и обучает игровым действиям, помогает и поддерживает стремление брать на себя роли близких знакомых педагогических работников.

В сфере социального и эмоционального развития педагогический работник корректно и грамотно проводит адаптацию слабовидящего и с пониженным зрением ребенка к ДОУ, учитывая не только привязанность ребенка к близким, но и трудности и особенности формирования картины мира в условиях суженной сенсорной сферы, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации к новой среде. Педагогический работник, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт, дает возможность ребенку запомнить свой голос, имя, приобрести опыт их узнавания. В период адаптации педагогический работник следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный тесный контакт с ребенком, деловое общение с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя к нему излишних требований.

Важно помочь слабовидящему ребенку освоить дифференциацию домашней социально-предметной среды и Организации с постепенным и последовательным расширением умений ее познания и самостоятельной, свободной ориентировки в ней.

2.1.1.2 Дошкольный возраст.

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных

механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Для социально-коммуникативного развития обучающихся с нарушениями зрения важны следующие знания:

- имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- элементарные правила вербального общения;
- названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- возможное поведение педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности;
- названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении ДОУ, на участке;
- источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;
- предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;
- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);
- на элементарном уровне - о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;
- простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития обучающихся с нарушениями зрения важны следующие умения:

- обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (законных представителей);
- придерживаться последовательности правил организации вербального общения;

- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:

а) Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)?

б) Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

в) Как относятся к тому, что происходит? Как узнал? (выражение лица, жесты, поза);

- по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;

- обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни;

- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;

- расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;

- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

Для социально-коммуникативного развития детям с нарушениями зрения важно овладеть следующим:

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;

- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;

- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;

- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой;

- опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;

- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;

- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником;

- опытом прямого взаимодействия с другими детьми;

- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;

- способностью к самовыражению в группе других;

- умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (законных представителей), использовать ориентиры в передвижении;

- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;

- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;

- опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;

- пониманием обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

2.1.1.2.1. Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:

1. Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия ребенком экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

2. Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в ДОУ музыкальной среды, аудиосреды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

3. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

- обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;
- развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);
- громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;
- обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;
- дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному

передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Расширение и уточнение представлений о социуме ДООУ, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека.

9. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13. Развитие у ребенка образа "Я" как субъекта общения.

14. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

16. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных

играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

19. Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия).

2.1.1.2.2. Социально-предметное развитие.

Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде ДОУ: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: "глубокая", "мелкая", блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет

легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

2.1.1.2.3. Развитие трудовых действий и деятельности

1. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе "глаз - рука", моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

3. Развитие знаний и представлений:

- о собственной трудовой деятельности, видах труда: "Что такое самообслуживание?", "Что значит труд в природе, труд в быту?"; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

- о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

2.1.1.2.4. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной ДОУ

1. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для

здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

2. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

3. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

2.1.1.2.5. Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации

1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогического работника, его местоположение относительно входа, парт обучающихся; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

2. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре "В школу".

3. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

4. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат "учитель - ученик", "ученик - учитель", "ученик - ученик".

2.1.1.2.6. Виды детской деятельности

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

- дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия,

словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;

- труд;
- игры-тренинги на коммуникативную деятельность;
- игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;
- познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдения за трудом педагогических работников;
- физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

2. Виды детской деятельности в условиях ДООУ, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

- самообслуживание;
- спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;
- спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики;
- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;
- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» в группах для детей с нарушениями зрения выступают воспитатели, учитель-дефектолог, остальные специалисты и родители (законные представители) подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия для решения задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Зартайская И.В. Когда мне грустно. Первые эмоции в сказках и картинках. – М.: Просвещение, 2020 г.
- Зартайская И.В. Когда мне обидно. Первые эмоции в сказках и картинках. – М.: Просвещение, 2020 г.
- Зартайская И.В. Когда мне страшно. Первые эмоции в сказках и картинках. – М.: Просвещение, 2020 г.
- Зартайская И.В. Когда я счастлив. Первые эмоции в сказках и картинках. – М.: Просвещение, 2020 г.
- Зартайская И.В. Когда я сержусь. Первые эмоции в сказках и картинках. – М.: Просвещение, 2020 г.
- Зартайская И.В. Если кто-то в семье загрустил. – М.: Просвещение, 2020 г.
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А., Белевич А.А. НЕ БОЮСЬ БОЯТЬСЯ! История про храброго лисёнка. – М.: Просвещение, 2021 г.
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ГДЕ ЖИВУТ СВЕТЛЯЧКИ? История про любопытного Зайчонка. – М.: Просвещение, 2021 г.
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. КРЕПКИЙ ОРЕШЕК. История про задиристых бельчат. – М.: Просвещение, 2021 г.
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. АЙ, БОЛИТ! История о закадычных друзьях. – М.: Просвещение, 2021 г.
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ЧТО СЕГОДНЯ НА ОБЕД? История про медвежонка, который не любил есть. – М.: Просвещение, 2021 г.
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ДАВАЙ ЗЛИТЬСЯ ВМЕСТЕ! (Волчонок и Сова) . – М.: Просвещение, 2021 г.
- Чал-Борю В.Ю., Пояркова Е.А. ЭТО МОЁ, А ЭТО - ТВОЁ! И НЕ БУДЕМ ДРАТЬСЯ! Надо ли делиться, если совсем не хочется? – М.: Просвещение, 2021 г.
- Данилова Ю.Г. БУКВОТРЯСЕНИЕ, или Удивительное путешествие маленькой девочки по большой стране. – М.: Просвещение, 2023 г.
- Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТАЯ МАМА: 16 историй про непослушных детей. – М.: Просвещение, 2023 г.
- Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЙ ПАПА: 12 историй про непослушных детей. – М.: Просвещение, 2023 г.
- Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЕ ДЕТИ: мама, папа, двое детей, кот и собака Джа. – М.: Просвещение, 2023 г.
- Нагаева С.В., Вышинская М. Навсегда? – М.: Просвещение, 2023 г.
- Нагаева С.В. Отравленные слова. – М.: Просвещение, 2023 г.
- Запесочная Е. Какие бывают праздники. Из серии «100 Зачем и Почему». – М.: Просвещение, 2023 г.
- Запесочная Е. Какие бывают профессии. Из серии «100 Зачем и Почему». – М.: Просвещение, 2023 г.
- Запесочная Е. Строим дом. Из серии «100 Зачем и Почему». – М.:

- Просвещение, 2023 г
- Запесочная Е. Хорошие манеры. Из серии «100 Зачем и Почему». – М.: Просвещение, 2023 г
- Запесочная Е. Суета вокруг пирога. Из серии «100 Зачем и Почему». – М.: Просвещение, 2023 г
- Запесочная Е. Что такое время. Из серии «100 Зачем и Почему». – М.: Просвещение, 2023 г
- Шорыгина Т.А. Беседы об эконимики. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. – М.: ТЦ Сфера, 2018 г.
- Алябьева Е.А. Смешные стихи, задания и игры для детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022 г.
- Е.А. Пырьева, А.И. Сафронова, Я питаюсь правильно! 5+: учебное пособие /. – М.: Е.В. Павловская и др.; под. ред. Просвещение, 2023 г
- Г.Г. Онищенко.
- Е.А. Пырьева, А.И. Сафронова, Я питаюсь правильно! 7+: учебное пособие. – М.: Е.В. Павловская и др.; под. ред. Просвещение, 2023 г
- Г.Г. Онищенко

2.1.1.2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Парциальные программы, методики и технологии для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- | | | |
|--|---|------------------------------|
| Козлова С.А. | Парциальная программа «Я – человек». М.: Мозаика-Синтез, 1996 г. | от 1 года 6 месяцев до 8 лет |
| Туренская Е.С., Кирилкина О.С. | Я в этом удивительном мире. Ступеньки к игре. - Ставрополь; М., 2001 г. | от 1 года 6 месяцев до 8 лет |
| Зайцев Г.К., Насонкина С.А. | Уроки Знайки: воспитай себя. – СПб, Детство-Пресс, 1998 г. | от 1 года 6 месяцев до 8 лет |
| Насонкина С.А. | Уроки этикета. – СПб, Детство-Пресс, 1999 г. | от 1 года 6 месяцев до 8 лет |
| Шипицына Л.М., Воронова А.П. | Азбука общения: Развитие личности ребенка, обучения и развития навыков общения у детей дошкольного возраста. – СПб, Детство-Пресс, 2010 г | от 3 до 8 лет |
| Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. | Трудовое воспитание в детском саду». – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | от 3 до 8 лет |
| Солнцева О.В., Белоусова Р.Ю., Перевезенцева В.М., Сикачева О.В. | Парциальная программа «Этих дней не смолкнет слава». – М.: Сфера, 2022 г. | от 5 до 8 лет |
| Арабян К.К. | Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов | от 5 до 8 лет |

	ДОО. – М.: Просвещение, 2023 г.	
Арабян К.К..	Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет. – М.: Просвещение, 2023 г.	от 5 до 7 лет
Польнова Дмитриенко З.С.	В.К., Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб, Детство-Пресс, 2021 г	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Лыкова И.А.	Парциальная программа «Мир без опасности». – ИД Цветной мир, 2017 г.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Стеркина Р.Б.	Организация безопасности жизнедеятельности дошкольников. – СПб, Детство-Пресс, 2021 г	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Князева О.Л., Маханева М.Д.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». – СПб, Детство-Пресс, 2020 г	от 3 до 8 лет
Зайцев Г.К., Насонкина С.А.	Уроки Знайки: воспитай себя. – СПб: Детство – Пресс, 1998.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Насонкина С.А.	Уроки этикета. – СПб: Детство – Пресс, 1999.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Подколзина Е.Н.	Социализация дошкольников с нарушением зрения посредством игры. -М.:Город Детства, 2006.	от 3 до 8 лет
Дружинина Л.А.	Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения. Методические рекомендации. – Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.	от 3 до 8 лет
Подколзина Е.Н.	Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения (перспективное планирование и конспекты специальных коррекционных занятий). – М.:Город Детства, 2007.	от 3 до 8 лет
Корнилова И.Г.	Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра-драматизация. – М.:Изд-во «Экзамен», 2004.	от 3 до 8 лет

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

2.1.2.1. Ранний возраст

Основные задачи образовательной деятельности:

- создать условия для развития у ребенка потребности и интереса во взаимодействии с миром предметов с помощью анализа информации, поступающей со зрительного анализатора;
- знакомить с явлениями и предметами окружающего мира;
- создать условия для овладения действиями с предметами (манипуляциями, по назначению, игровыми);
- развивать познавательно-исследовательскую активность и познавательные способности;
- повышать роль зрения в познавательной деятельности, развивать зрительное восприятие как основу познавательного процесса.

В сфере ознакомления с окружающим миром педагогический работник знакомит слабовидящего и с пониженным зрением ребенка с предметами быта и игрушками, учит узнавать их на расстоянии и контактно. Педагогический работник, актуализируя прием подражания, стремится знакомить ребенка со способами использования окружающих предметов, с их назначением и свойствами. Педагогический работник стремится повысить активность и самостоятельность ребенка в освоении предметной окружающей действительности в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий. Особое внимание педагогический работник уделяет освоению ребенком зрительных ориентировочно-поисковых действий и умений, зрительную регуляцию и контроль, повышая способность в собственной организации взаимодействия с предметным миром. Педагогический работник владеет и умело пользуется сигнификативной функцией речи, выступая для ребенка образцом точного обозначения предметов, их частей, деталей, свойств, признаков, действий с предметами.

В сфере развития ощущений и восприятия педагогический работник создает предметно-развивающую среду, обеспечивающую активность сенсорных функций и обогащение у ребенка чувственного опыта: развитие зрения и зрительного восприятия, слуха и слухового восприятия, тактильных ощущений и осязания, обоняния, вкусовых впечатлений. Педагогический работник стремится знакомить ребенка с предметами и объектами, с формированием им полимодальных образов, помогает ему их осмысливать, запоминать, припоминать, вспоминать.

Педагогический работник с особым вниманием относится к проявлению интереса ребенка к свойствам предметов, комментирует соответствующие ощущения и восприятия, помогает соотнести их с целостным представлением о предмете. Особое внимание уделяет развитию предметности, константности, осмысленности и обобщенности зрительного восприятия ребенка, создает ситуации совместного со слабовидящим и с пониженным зрением ребенком целостного и детального рассматривания предметов и игрушек.

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей педагогический работник поощряет любознательность, исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого адекватно насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее предметами, соответствующими сенсорным возможностям и особым потребностям ребенка. Для этого можно использовать яркие по цвету, привлекательные бытовые предметы и орудия, природные материалы, музыкальные, звуковые, светящиеся, интерактивные игрушки, сенсорные предметы-активаторы, яркие визуальные и тактильные книжки и картинки. Педагогические работники с особым вниманием относятся к проявлению интереса слабовидящего ребенка к окружающему предметному, природному миру, стремятся занимать позицию - "ребенок первооткрыватель мира", к детским вопросам не спешат давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес, занимают позицию - "не делаю за

ребенка то, что ему доступно сделать самому", развивают у обучающихся чувство нового, способность выражать удивление, удовольствие, интерес, сомнение в познании малоизвестного.

2.1.2.2. Дошкольный возраст.

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Познавательное развитие":

1. Развитие способов приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

2.1.2.2.1. Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия.

1. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

2. Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов "форма", "цвет", "величина", "пространство".

3. Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи "целое - часть", развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.

4. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

5. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

2.1.2.2.2. Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания.

1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

а) знать название предмета, его частей и деталей;

б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;

в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;

г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

9. Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей: формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий,

продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

10. Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности: развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;
- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);
- создание впечатлений.

2.1.2.2.3. Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

2.1.2.2.4. Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности

1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях "педагогический работник - ребенок", "ребенок - ребенок".

2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.

4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений "схема тела", обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке "от себя": впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке "от предмета": на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

5. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

2.1.2.2.5. Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации

1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

5. Развитие "схемы тела": детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять исследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации "зеркальных" букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взор вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

2.1.2.2.6. Виды детской деятельности

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;
- занятия в сенсорной комнате;
- двигательная деятельность с развитием "схемы тела", моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;
- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: "предметные экскурсии" в помещениях и на участке;
- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;
- наблюдения в условиях тематических прогулок;
- слушание чтения детских литературных произведений;
- труд в быту, ручной труд, труд в природе;
- игры на развитие зрительного восприятия;
- физические упражнения на осанку, моторику рук.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития:

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;
- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;
- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность;
- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;
- рассматривание книг, картинок, фотографий;
- спонтанная продуктивная деятельность;
- спонтанная двигательная деятельность;
- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной

страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методические пособия для решения задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»:

- Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Коми и русские сказки. – М.: Просвещение, 2020 г.
- Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Марийские и русские сказки. - М.: Просвещение, 2020 г.
- Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Башкирские и русские сказки. - М.: Просвещение, 2020 г.
- Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Сказки на эвенкийском языке и русские сказки. - М.: Просвещение, 2020 г.
- Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Якутские и русские сказки. - М.: Просвещение, 2020 г.
- Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Чеченские и русские сказки. - М.: Просвещение, 2020 г.
- Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Татарские и русские сказки. - М.: Просвещение, 2020 г.
- Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Тувинские и русские сказки. - М.: Просвещение, 2020 г.
- Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Русские сказки. - М.: Просвещение, 2020 г.
- Алябьева Е.А. Что такое музей? Рассказы, сказки, игры для детей 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023 г.
- Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. – М.: АРКТИ, 2022 г.
- Шорыгина Т.А. Детям о космосе и Юрии Гагарине первом космонавте Земли: Беседы, досуги, рассказы. – М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о пустыне и полупустыне. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о субтропиках и горах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о степи и лесостепи. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2018 г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о тайге и ее обитателях. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2018 г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о русском севере. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о человеке с детьми 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной Войне. – М.: ТЦ Сфера, 2018 г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о правах детей. – М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
- Шорыгина Т.А. Беседы о телевидении. – М.: ТЦ Сфера, 2016 г.

- Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной Войны. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
- Алябьева Е.А. Природа. Сказки и игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
- Шорыгина Т.А. Наша Родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
- Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016 г.

2.1.2.2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Познавательное развитие».

Парциальные, дополнительные общеразвивающие программы, методики и технологии для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

- Зайцев Н.А. Технология «Стосчет» или «Тысяча плюс». – от 5 до 8 лет
СПб.: Детство-Пресс, 2002 г.
- Винникова Г.И. Занятия с детьми 2 – 3 лет. Первые шаги в от 2 до 3 лет
математику. Развитие движений. – М.: ТЦ
Сфера, 2018 г.
- Михайлова З.А., Логико-математическое развитие от 5 до 8 лет
Носова Е.А. дошкольников.
- Михайлова З.А., Предматематические игры для детей младшего от 3 до 5 лет
Чеплашина И.Н. дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-
Пресс», 2015.
- Смоленцева Математика в проблемных ситуациях для от 5 до 8 лет
маленьких детей
- Гоголева В.Г. Логическая азбука. - СПб.: «Детство-Пресс», от 5 до 8 лет
1998.
- Кондратьева С.Ю. Развитие математического словаря детей от 5 до 8 лет
старшего дошкольного возраста в процессе
составления рассказа по картине
- Мурченко Н.А. Формирование математических представлений у от 2 до 8 лет
детей (2 – 3 лет, 3 – 4 лет, 4 – 5 лет, 5 – 6 лет, 6 – 7
лет).
- Альтшулер Г.С. Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) от 3 до 8 лет
- Воскобович В.В., Развивающие игры В.В.Воскобовича от 5 до 8 лет
Вотинова О.М.,
Парунина Л.В.
- Никулина Г.В., Оценка готовности к школьному обучению от 5 до 8 лет
Волкова И.П. детей с нарушением зрения. Учебное пособие
СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2001.
- Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с от 3 до 8 лет
нарушением зрения в процессе обучения
математике. – Калуга: «Адель», 1998.

Ремезова Л.А.	Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин: Методическое пособие. – Самара: изд-во СГПУ, 2004.	от 3 до 8 лет
Ремезова Л.А.	Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения: Методическое пособие. – Тольятти, 2002.	от 3 до 8 лет
Дружинина Л.А.	Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации./сост. Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой, 2008.	от 3 до 8 лет
Нищева Н.В.	Организация опытно-эспериментальной работы в ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Каменская В.Г.	Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. - СПб.: Детство-Пресс, 2001.	от 3 до 8 лет
Шорыгина Т.А.	Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи». – М.: ТЦ Сфера	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Шорыгина Т.А.	Серия «Детям о природе России». – М.: ТЦ Сфера	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Шорыгина Т.А.	Серия «Вместе с детьми». – М.: ТЦ Сфера	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Алябьева Е.А.	Серия «Детям о самом важном» – М.: ТЦ Сфера	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Николаева С.Н.	Юный эколог. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Воронкевич О.А.	Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!». - СПб.: Детство-Пресс, 2020.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Ашиков В.И., Ашикова С.Г.	Семицветик. - Педагогическое общество России, 2015 г	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Кондратьева Н.Н.	«Мы». Программа экологического образования детей. - СПб.: Детство-Пресс, 2006.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Суховольская М.Э.	Дополнительная общеразвивающая программа познавательной направленности «Лего-Lego» для детей старшего дошкольного возраст. Цель: Поддержка и развитие конструктивно-творческих способностей у воспитанников 5 – 6 лет, создание условий и предпосылок к техническому творчеству, предоставление им возможности творческой самореализации посредством овладения Лего-конструктором.	от 5 до 6 лет

2.1.1.3 Образовательная область «Речевое развитие».

2.1.1.3.1. Ранний возраст

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для развития речи, ее коммуникативной, познавательной и компенсаторной функций у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка в повседневной жизни; развитие разных сторон речи в специально организованных ситуациях вербального общения, играх и занятиях:

В сфере развития речи в повседневной жизни педагогический работник стремится развивать речеслуховое восприятие слабовидящего и с пониженным зрением ребенка, посредством "наговаривания" ребенку потешек, стишков, напевания песенок, обогащает опыт и повышает речеслуховую его активность. Педагогический работник задает простые по конструкции вопросы, побуждающие ребенка к активной речи; говорит с ребенком об его опыте, событиях из жизни, его интересах. Педагогический работник помогает слабовидящему ребенку соотносить чувственное отражение со словом.

Педагогические работники внимательно относятся к вербальному выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают обучающихся, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь обучающихся. При этом не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Педагогический работник использует различные ситуации для диалога с ребенком, а также создает условия для освоения им опыта общения с другими детьми.

В сфере развития разных сторон речи педагогические работники читают детям книги, организуют речевые игры, разучивают с ребенком детские стихи и побуждают к их воспроизведению, стимулируют словотворчество, проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие лексической стороны речи, развитие грамматического, интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

2.1.1.3.2. Дошкольный возраст.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Речевое развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженой чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

2.1.1.3.2.1. Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности

1. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть,

посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

2. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

3. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

2.1.1.3.2.2. Развитие номинативной функции речи

1. Формирование понимания отношений "целое и его часть (деталь)" - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов, называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

2. Вовлечение в словесные дидактические игры типа "Назови предмет по перечисленным частям", "Я назову предмет, а ты назови его части", "Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем". Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

3. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в "режиссерские" игры, в игры-драматизации.

2.1.1.3.2.3. Развитие коммуникативной функции речи

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

2.1.1.3.2.4. Формирование основ речевого познания

1. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

2. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

4. Формирование образа "Я" как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры "Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю"; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

2.1.1.3.2.5. Развитие готовности к обучению в образовательной организации

1. Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи.
2. Развитие моторики рук.
3. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев.
4. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев.
5. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев.
6. Развитие мышечной силы кисти.
6. Развитие технической стороны орудийных действий.
7. Развитие зрительно-моторной координации.
8. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий.
9. Развитие орудийных действий.
10. Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

2.1.1.3.2.6. Виды детской деятельности

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося:
 - познавательная-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
 - моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
 - разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
 - игры: словесные дидактические, драматизации;
 - тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;
 - труд;
 - пение;
 - гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
 - подвижные игры с речью.
2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего обучающегося:
 - сюжетно-ролевые игры;
 - самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
 - спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);
 - спонтанное пение, декламации;
 - досуговая деятельность;
 - рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методические пособия

Мохирева Е.А.	Полезные игры с предлогами У, НА. Пособие для детей 5-7 лет. - Бином Детства, 2021 г.
Мохирева Е.А.	Полезные игры с предлогами ОТ, К, ПО, ДО. Пособие для детей 5-7 лет. - Бином Детства, 2021 г.
Мохирева Е.А.	Полезные игры с предлогами С, В, ИЗ Пособие для детей 5-7 лет. - Бином Детства, 2021 г.
Мохирева Е.А.	Полезные игры с предлогами НАД, ПОД, ИЗ-ПОД, ЗА, ИЗ-ЗА. Пособие для детей 5-7 лет. - Бином Детства, 2021 г.
Мохирева Е.А.	Полезные игры с предлогами ДЛЯ, БЕЗ, ОКОЛО, ВОКРУГ, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ Пособие для детей 5-7 лет. - Бином Детства, 2021 г.
Гризик Т. И.	Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для детей 3-4 лет. – М.: Просвещение, 2021 г.
Гризик Т. И.	Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Просвещение, 2021 г.
Гризик Т. И.	Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2021 г.
Гризик Т. И.	Говорим правильно. Рассказываем и сочиняем. Пособие для детей 6-8 лет. – М.: Просвещение, 2021 г.
Гризик Т. И.	Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3-4 лет. – М.: Просвещение, 2022 г.
Гризик Т. И.	Узнаю мир. Развивающая книга для детей 4-5 лет. – М.: Просвещение, 2022 г.
Гризик Т. И.	Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2022 г.
Гризик Т. И.	Узнаю мир. Развивающая книга для детей 6-8 лет. – М.: Просвещение, 2022 г.

2.1.1.3.2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Речевое развитие».

Парциальные, методики и технологии для решения задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»:

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Нищева Н.В.	Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.	от 5 до 7 лет
	Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).	от 4 до 7 лет
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи (первая младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа). – М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Ушакова О.С.	Занятия по развитию речи. – М.: ТЦ Сфера, 2020 г.	от 5 до 7 лет
Филичева	Т.Б., Коррекционное обучение и воспитание детей 5-	от 5 до 6 лет

Чиркина Г.В. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Нищева Н.В.	летнего возраста с общим недоразвитием речи Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи	от 5 до 7 лет
	Система коррекционной работы в средней, старшей, подготовительной логопедической группе для детей с ОНР. – СПб.: Детство-Пресс 2009 г.	от 4 до 8 лет
Ткаченко Т.А.	Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи. – М.: Гном, 2005 г.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Гербова В.В.	Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.	от 2 до 7 лет
Козина И.В.	Лексические темы по развитию речи дошкольников (средняя группа, старшая группа, подготовительная группа). – М.: Центр педагогического образования, 2016 г.	от 4 до 8 лет
Ничепорчук Т.П.	Серия «Карточное планирование в ДОО». Развитие речи (картотека образовательной деятельности в ежедневном планировании воспитателя) (первая младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа). – Волгоград.: Учитель, 2022 г.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Додокина Н.В.	Серия «Карточное планирование в ДОО». НОД Речевое развитие (первая младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа). - Волгоград.: Учитель, 2022 г.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Сертаков Н.М.	Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2020 г.	от 6 до 8 лет
Лапш Е.А.	Развитие связной речи у детей 5 – 7 лет с нарушениями зрения: планирование и конспекты. – Сфера, 2006.	от 3 до 8 лет

2.1.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

2.1.1.4.1. Ранний возраст.

Основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру; приобщение к музыкальной культуре:

В сфере развития у обучающихся эстетического отношения к окружающему миру педагогические работники вовлекают ребенка в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний. Педагогические работники обращают внимание ребенка с позитивным реагированием на опрятность одежды, чистоты и упорядоченности окружающего.

В сфере приобщения к музыкальной культуре педагогические работники создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских, музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Педагогические работники вовлекают и поддерживают пение ребенка; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку, организуют, вовлекают ребенка в выполнение музыкально-ритмических движений и упражнений.

В сфере приобщения к восприятию выразительности речи педагогические работники создают условия в Организации и в групповых помещениях среду, обогащающую опыт восприятия ребенком различных качеств звучащей речи (силы, высоты, темпа и тембра), интонационной окрашенности речи, художественной выразительности.

2.1.1.4.2. Дошкольный возраст.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

2.1.1.4.2.1. Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:

круглой формы - шар, цилиндр;

бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов;

протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;

объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;

единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

2.1.1.4.2.2. Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала ребенка с нарушенным зрением в художественно-эстетической деятельности

1. Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

2. Развитие зрительно-моторной координации в системах "глаз-нога", "глаз-рука": обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

3. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

4. Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно-быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

2.1.1.4.2.3. Формирование основ организации собственной творческой деятельности

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека

- знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей,

животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее;

- з накомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

- развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

Развитие образа "Я": обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

- развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;

- расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области "Технология":

- воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата;

- развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности;

- воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности;

- развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

2.1.1.4.2.4. Виды детской деятельности

1. В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

- художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;

- музыкально-театральная деятельность;

- ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);

- слушание литературных, музыкальных произведений;

- двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

2. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

- наблюдения в природе;

- слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);

- рисование;

- игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;

- рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;

- пение, декламации;

- досуговые мероприятия;

- труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методические пособия для решения задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 3-4 лет. – М.: Просвещение, 2023 г.
 Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет. – М.: Просвещение, 2023 г.
 Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет. – М.: Просвещение, 2023 г.
 Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 6-7 лет. – М.: Просвещение, 2023 г.
 Агапина М. Тайны леса. Поделки и приключения. – М.: Бином Детства, 2022 г.
 Агапина М. Тайны моря. Поделки и приключения. – М.: Бином Детства, 2022 г.
 Агапина М. Тайны космоса. Поделки и приключения. – М.: Бином Детства, 2022 г.
 Агапина М. Тайны древнего мира. Поделки и приключения. – М.: Бином Детства, 2022 г.
 Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением по работе с детьми 3-4 лет. – М.: Просвещение, 2023 г.
 Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением по работе с детьми 4-5 лет. - М.: Просвещение, 2023 г.

2.1.1.4.2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Парциальные программы, дополнительные общеразвивающие программы, методики и технологии для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Карл Орф	«Музыка для детей».	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
----------	---------------------	---------------------------------

Ветлугина Н.А.	Музыка в детском саду. – М., 1998.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. – М., 2000.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Горяева Н.А.	«Первые шаги в мире искусства». – М.: «Просвещение», 2011г.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Крулехт М.В.	«Дошкольник и рукотворный мир». – СПб: Детство- Пресс, 2002.	от 3 до 8 лет
Ботякова О.А.	«Российский этнографический музей» – детям. – СПб:Детство-Пресс, 2001.	от 3 до 8 лет
Богатеева З.А.	Детям о книжной графике. – СПб.: Детство-Пресс, 1996.	от 3 до 8 лет
Курочкина Н.А.	Знакомим с натюрмортом. – СПб.: Детство – Пресс, 1999.	от 3 до 8 лет
Гусарова Н.Н.	Техника изонити для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.	от 5 до 8 лет
Курочкина Н.А.	«Дети и пейзажная живопись». – СПб.: «Детство- Пресс», 2003.	от 3 до 8 лет
Дубровская Н.В.	«Приглашение к творчеству». – СПб.: «Детство- Пресс», 2002.	от 3 до 8 лет
Баранова Е.В., Савельева А.М.	От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.	от 2 до 7 лет
Куцакова Л.В.	«Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.	от 3 до 8 лет
Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А.	«Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду». СПб: Детство- Пресс, 1996.	от 3 до 8 лет
Ремезова Л.А.	Развитие конструктивной деятельности у старших дошкольников с нарушениями зрения. – Самара: Изд- во ООО «НТЦ», 2002.	от 3 до 8 лет
Плаксина Л.И.	Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения – М.: Гуманитар, изд.центр Владос, 2008.	от 3 до 8 лет
Суховольская Е.В., Терехова Л.О., Бардакова К.Д.	Дополнительная общеразвивающая программа «Вдохновение», составители: учителя-логопеды МБДОУ «Детский сад №81 «Лесная полянка». Цель: поддержка и развитие художественно- творческих способностей у воспитанников 6- 7 лет средствами театрализованной деятельности.	от 6 до 7 лет

2.1.1.5 Образовательная область «Физическое развитие».

2.1.1.5.1. Ранний возраст

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для повышения двигательной активности ребенка, укрепления здоровья, охраны и повышения функциональной деятельности сохранных анализаторов, развитие различных видов двигательных умений, ходьбы как естественного способа передвижения в пространстве, освоение основ безопасного поведения:

В сфере повышения двигательной активности педагогические работники организуют и проводят различные виды массажа частей тела ребенка, гимнастические упражнения, поддерживают инициативность ребенка в движениях. Педагогические работники организуют предметно-пространственную среду таким образом, чтобы она побуждала и обеспечивала ребенку безбоязненное, уверенное, самостоятельное перемещение в ней доступным способом, как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории, для удовлетворения естественной потребности в движении. Педагогические работники создают музыкальную среду, повышающую инициативность ребенка в музыкально-ритмических движениях и упражнениях. Обращаясь к ребенку, они побуждают и способствуют освоению им опыта перемещения в пространстве на голос человека. Особое внимание педагогические работники уделяют профилактике или преодолению ребенком стереотипных движений.

Педагогические работники вовлекают ребенка в игры с обычными и звучащими мячами, с яркими цветными лентами, предметами, стимулирующими развитие моторики, в том числе и мелкой, рук, зрения в целом и отдельных зрительных функций.

В сфере укрепления здоровья обучающихся, охраны и повышения функциональной деятельности сохранных анализаторов педагогические работники организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, создают предметную, предметно-пространственную среду, предупреждающую ослепление, зрительное напряжение, среду, безопасную для рук (пальцев, кожных покровов) как органов осязания. Педагогические работники внимательно относятся к охране (предупреждение воспаления, травм) и развитию функций зрения, органов слуха, обоняния, осязания: контролируют, чтобы ребенок бодрился в очках (назначение врача), чтобы очки не вызывали болевых ощущений, следят за чистотой оптики.

В сфере развития различных видов двигательных умений, ходьбы как естественного способа передвижения в пространстве педагогический работник особое внимание уделяет освоению ребенком "схемы тела", развитию способности дифференцировать части тела, выполнять ими движения и двигательные действия; способности действовать двумя руками с освоением умений хлопать в ладоши, брать предмет двумя руками, держать по одному предмету в каждой руке, одной рукой удерживать, другой - действовать. Педагогические работники стремятся к тому, чтобы слабовидящий и с пониженным зрением ребенок осваивал двигательные умения в соответствии с возрастом (поднимать и удерживать голову, поворачивать ее, переворачиваться со спины на живот и наоборот, ползать на четвереньках, садиться, стоять с поддержкой и без нее, ходить).

Особое внимание педагогические работники уделяют освоению ребенком различных пространств Организации, группового помещения, участка с опытом движения в знакомом пространстве, с преодолением препятствий (искусственных, естественных).

Важное место уделяется освоению ребенком умений правильной ходьбы. Педагогические работники стремятся к развитию интереса к ходьбе, к обогащению положительных переживаний, связанных с достижением цели посредством ходьбы.

В сфере формирования навыков безопасного поведения педагогические работники создают в ДОУ безопасную, безбарьерную среду, а также предостерегают обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.1.1.5.2. Дошкольный возраст.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Физическое развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

2.1.1.5.2.1. Повышение двигательного потенциала и мобильности

1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для

выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

2.1.1.5.2.2. Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

2.1.1.5.2.3. Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического).

1. Формирование культурно-гигиенических навыков: формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать

2.1.1.5.2.4. Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации

1. Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

2. Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа "кулак-ладонь", "кулак-ребро", "кулак-ребро-ладонь", "ладонь-ребро-кулак", "последовательное касание стола пальцами". Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

3. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

4. Развитие навыков осанки.

2.1.1.5.2.5. Виды детской деятельности

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и обучающегося с пониженным зрением:

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);
- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;
- занятия ритмикой;
- подвижные игры;
- упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;
- упражнения в ходьбе;
- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;
- слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения:

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;
- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи);
- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;
- досуговая деятельность.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни,

физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методические пособия для решения задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Новикова И.М.	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М., 2009-2010.
Сивачева А.Н.	Физкультура - это радость. – СПб: Детство-Пресс, 2001.
Осокина Т.И. Тимофеева Е.А.	Игры и развлечения детей на воздухе. – М., 1983.
Шорыгина Т.А.	Беседы о здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.

2.1.1.5.2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках образовательной области «Физическое развитие».

Парциальные программы, дополнительные общеразвивающие программы, методики и технологии для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Участниками образовательного процесса в учреждении реализуются здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни обучающихся.

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требования СанПин, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены становлением физической культуры детей, развитием физических качеств, двигательной активности, дыхательной гимнастики, самомассажем, профилактикой плоскостопия и формирования правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Степаненкова Э.Я.	«Методика проведения подвижных игр». Мозаика-Синтез, 2008-2010.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Базарный В.Ф.	«Зрение у детей. Проблемы развития». – Новосибирск: Наука, 1991г.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Змановский Ю.Ф.	Социально-оздоровительная технология «Здоровый дошкольник».	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Пензулаева Л.И.	«Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет». – М., 2009-2010.	от 3 до 7 лет
Сенкевич Е.А., Балышева Т.В. Береснева З.И.	«Физкультура для малышей». – СПб, 1999. «Здоровый малыш». – М., 2003.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Ефименко Н.Н.	Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста. — М.: Линка-Пресс, 1999.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Базарный В.Ф.	Здоровьесберегающие технологии В. Ф. Базарного в воспитательно-образовательном процессе ДОУ	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Базарный В.Ф.	«Зрение у детей. Проблемы развития». – Новосибирск: Наука, 1991г.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет
Сековец Л.С.	Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. – Н.Новгород: Изд-во Ю.А.Николаева, 2001.	от 1 года 6 месяцев до 8 лет

2.2. Адаптивная коррекционно-развивающая программа для слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся раннего возраста.

Коррекционно-развивающая программа "Развитие зрительного восприятия" (уровневая).

Цель педагогической деятельности: актуализация у слабовидящего ребенка зрительного потенциала, совершенствование акта видения с повышением различительной способности, освоения зрительного поведения, развитие зрительного восприятия как познавательного процесса.

Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у слабовидящих обучающихся.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период раннего детства могут выступать:

- ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период младенчества и раннего детства;
- знание закономерностей сенсорного развития обучающихся в ранние годы жизни;
- понимание сущностной характеристики нарушенного зрения;
- знание особенностей развития и протекания зрительного восприятия при нарушениях зрения.

Организационное обеспечение развития зрения и нарушенных зрительных функций в детстве:

1. Целенаправленный подбор светооптических, оптофизических стимулов, обладающих характеристиками, соотносимыми с возможностями нарушенного зрения с позиции их различимости и предпочтительности ребенком.

2. Обеспечение аморлярности и частотности попадания визуального стимула в поле зрения ребенка со зрительной депривацией для привыкания к реагированию на повторяющийся стимул и выработки реакции на новизну.

3. Саморегуляция действий педагогического работника со стимулом и движением, активность педагогического работника, стимулирующего зрение ребенка, обеспечивающая попадание оптопика в "рабочую зону" (в зону видения) с ответной зрительной реакцией и побуждающей движения глаз (глаза) ребенка.

4. Поиск и выбор оптимального положения, позы ребенка с целью профилактики наступления быстрого зрительного утомления на фоне значительного общего мышечного напряжения.

5. Выбор, освоение и поэтапное введение методик и коррекционно-педагогических приемов с целью становления акта видения, психофизиологического процесса (выработки условно-рефлекторных связей), развития у слабовидящего ребенка потребности использовать нарушенное зрение в жизнедеятельности, возникновение и становление элементарных свойств восприятия: предметности и константности.

Стратегии работы с ребенком:

1. речь педагогического работника, обращенная к ребенку, должна быть четкой, ясной для слухового восприятия ребенка. Педагогический работник должен владеть точным лексическим значением слов, с помощью которых он комментирует зрительную деятельность ребенка (познавательную, ориентировочную, коммуникативную, двигательную);

2. педагогический работник с помощью макияжа подчеркивает черты своего лица;

3. педагогический работник предъявляет особые требования к своему облику: украшения,

детали одежды, ее цветность не должны привлекать зрительное внимание ребенка, снижая познавательную активность, деятельность;

4. зрительные стимулы по компоненту сложности для зрительного восприятия вводятся постепенно, с учетом повышения зрительных возможностей способностей;

5. следует предупреждать ослепление ребенка;

6. во время занятия следует принимать и проявлять положительные реакции на прикосновения ребенка, ищущего поддержку;

7. педагогическому работнику следует проявлять терпение и уважительно относиться к медленному темпу решения ребенком задач на зрительное восприятие;

8. в процессе занятия по развитию зрительного восприятия слабовидящего ребенка педагогическому работнику важно поддерживать его бодрое психоэмоциональное состояние, побуждать его к проявлению положительных эмоций и чувств;

9. перед занятием на развитие зрительного восприятия у ребенка должен быть период свободного состояния с актуализацией отражения окружающего с опорой на другие органы чувств;

10. в момент активизации зрительных ощущений, зрительного восприятия ребенка следует снизить активность других сенсорных систем;

11. педагогический работник особое внимание уделяет организации развивающей предметно-пространственной среды, в которой слабовидящий ребенок активно решает задачи на зрительное восприятие - следует усилить контрастность и предупредить зашумленность визуального пространства;

12. педагогический работник должен быть способен к регуляции своих движений и действий в ситуациях привнесения объекта восприятия в поле зрения ребенка, организации рассматривания ребенком объекта восприятия;

13. педагогический работник должен умело располагаться рядом с ребенком: обеспечить ему доступность восприятия лица и (или) тонко координированных выполняемых действий (для подражания ребенком), следить за тем, чтобы не перекрывать частями своего тела объект восприятия, не выступать фоном для объекта восприятия.

Программные задачи:

Первый уровень.

Цели: актуализация врожденных зрительных реакций и их автоматизация. Обогащение опыта реагирования на зрительный стимул, находящееся в поле зрения. Обеспечение формирования различительной способности и становления акта видения в условиях патологического состояния зрительной системы и трудностей развития зрительных функций.

Субъекты освоения 1-го уровня программы: обучающиеся раннего возраста со слабовидением высокой степени.

Объективные показатели к освоению 1-го уровня программы:

1. Проявление врожденных зрительных реакций, даже в неполном объеме.

2. Офтальмологические данные о сохранности зрения:

- врожденные зрительные реакции:

- поворот глаз и головы в направлении к источнику света;

- зрачковая реакция - сужение зрачка при усилении света, и наоборот;

- защитная реакция - зажмуривание глаз;

- особое предпочтительное внимание к лицам: живое и схема;

- реакция на движущийся (в поле зрения) объект по горизонтали.

Параметры оценки достижений уровня:

- поворот глаз в сторону стимула;
- поворот глаз и головы в сторону стимула;
- фиксации и увеличение их количества;
- эмоциональные реакции ребенка на зрительное отражение действительности;
- особое внимание к лицу и имитации лицевых жестов партнера по общению;
- различия в предпочтении изображений схемы лица: правильного и искаженного изображения;
- узнавание лица матери (или лица человека, ухаживающего за ребенком).

Программные задачи 1-го уровня:

1. Актуализация врожденных зрительных реакций и их автоматизация. Активизация мигательного рефлекса и зрительных реакций: зрачковой, защитной, поворот глаз и головы к источнику света.

2. Обогащение опыта реагирования на визуальные стимулы разной модальности, попадающие и фиксированные в поле зрения. Развитие подвижности глаз. Развитие контрастной чувствительности в реагировании на меняющиеся контрасты: обогащение опыта фиксации светлого пятна на темном фоне и темного пятна на светлом фоне.

3. Обеспечение возникновения зрительно-моторной координации в системе "глаз - рука": способствовать зрительной фиксации объекта, захваченного рукой (руками). Обогащение опыта: реагирования на изменение местоположения стимула в микропространстве - чуть шире поля зрения; зрительных ориентировочных действий при отражении двух стимулов, расположенных в поле зрения на расстоянии друг от друга, фиксации и слежения за световым стимулом, движущимся в глубину: приближение, отдаление.

4. Развитие способности к цветоразличению, форморазличению, контрастной чувствительности. Развитие способности к реагированию и проявлению интереса к изменению цвета стимула, его величины. Развивать умения и обогащать опыт фиксации предметов из разного положения: в положении лежа на спине, животе, боку; сидя, стоя. Развитие потребности и обогащение опыта восприятия лица человека, опыта имитации мимических движений.

5. Развивать способность слежения за перемещением объекта. Способствовать выработке содружественных движений глаз и головы при реакции на зрительный стимул, находящийся на границе поля зрения и за его пределами: движения стимула по горизонтали, вертикали, позднее - диагонали, по кругу. Развивать подвижность глаз, обогащая опыт реагирования на перемещение стимула в поле зрения и опыта поиска зрительного стимула, изменяющего свое местоположение в микропространстве. Способствовать выработке постоянной фиксации с прослеживанием медленно перемещающегося в пространстве объекта. Обогащение опыта ребенка прослеживать предметы из разного положения: в положении лежа, сидя, стоя. Обогащение опыта слежения за движением собственных рук. Развитие способности прогнозирования движения цели (объекта) и обогащение опыта в организации движений глаз так, чтобы объект постоянно оставался в зоне фиксации. Упражнять в зрительном поиске спрятанной на глазах игрушки.

6. Способствовать развитию аккомодации. Расширять поле обзора при выполнении поисковых действий. Обогащать опыт эмоциональной отзывчивости на приближающийся стимул, значимый для ребенка. Обогащать опыт локализации контрастных общему фону объекта его деталей (глаза у куклы). Развивать ориентировочные действия при отражении 2-х стимулов, находящихся на расстоянии друг от друга и расположенных в поле зрения, на его границе или за его пределами. Обогащать опыт реагирования на перемещающийся по горизонтали в поле зрения объект. Обогащать опыт обнаружения и локализации знакомого объекта (погремушки), попадающего в поле зрения с разных сторон, побуждение к эмоциональному реагированию: интерес, удивление на ситуацию.

7. Обогащать опыт фиксации и отражения объектов, имеющих в своей структуре две составляющие части, заметно отличающиеся друг от друга. Продолжать обогащать опыт слежения за перемещающимся объектом. Развивать способность прогнозирования появления стимула в определенной области поля зрения. Обогащать опыт слежения за перемещением объекта в поле зрения, не заходя за его границы, следовательно, без поворота головы в сторону стимула. Развивать конвергентно-дивергентные движения глаз, обогащая опыт попеременного перевода взора с объекта на объект и расположенных друг за другом в глубине пространства на расстоянии от глаз и друг от друга, обеспечивающий возможность зрительного отражения, своими различительными признаками привлекающие зрительное внимание ребенка.

8. Обогащать опыт цветоразличения, способствовать развитию цветовосприятия. Привлекать внимание ребенка к детской книжке, выступающей для него ярким цветовым стимулом, наполненной простыми для различения формами.

Второй уровень.

Цели. Выработка устойчивости зрительных функций и развитие зрения как интегрального свойства нарушенной зрительной системы. Уровень освоения ребенком зрительных задач на обнаружение, на разрешение, на локализацию.

Субъекты освоения уровня: обучающиеся раннего возраста со слабовидением высокой степени.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Офтальмологические данные о сохранности центрального зрения с показателями остроты зрения.
2. Способность фиксации (разной продолжительности) зрительных стимулов.
3. Способность к непродолжительному прослеживанию перемещающихся объектов.
4. Эмоциональная реакция в ситуации установления контакта "глаза в глаза", проявление зрительного интереса к ярким объектам действительности.

Параметры оценки достижений уровня:

- подвижность глаз, поисковое поведение;
- устойчивость зрительной фиксации статичного и перемещающегося объекта в поле зрения;
- выраженные эмоциональные реакции на яркие, контрастные зрительные стимулы;
- потребность в эмоциональном контакте "глаза в глаза", зрительный интерес к рассматриванию лица, его мимике;
- проявление способности к поисковому поведению, передвижению в пространстве под контролем зрения;
- проявление константности и предметности зрительного восприятия.

Программные задачи 2-го уровня:

1. Продолжать развивать фиксацию взора, увеличивая ее длительность; подвижность глаз; способность прослеживать перемещающийся на близком расстоянии от глаз в пространстве взора объект (расстояние от глаз - 40-50 см).

2. Развивать зрительную реакцию на световые и цветовые стимулы: насыщенные желтый, оранжевый, красный, зеленый цвета, обогащать опыт цветоразличения: обогащать опыт реагирования на двухцветные (части и полярные по тону или светлоте) протяженные в пространстве, но не выходящие за границы поля зрения предметы.

3. Побуждать к зрительным поисковым действиям и способствовать эмоциональному реагированию на стимулы (бывшие в опыте зрительного различения ребенка) в виде их схватывания и захвата. Обогащать опыт поискового поведения: дотягивание до предметов и

схватывание.

4. Развивать непрерывное взаимодействие зрительно-моторной системы, добиваясь достаточно точного движения руки к предмету.

5. Развивать функциональные механизмы предметности и константности восприятия игрушек и простых по форме предметов ближайшего окружения. Обогащать опыт восприятия игрушек, действуя с ними в разных предметно-пространственных условиях. Учить узнавать предметы: развивать умение переводить взор с целого на часть, с части на часть по показу и называнию педагогическим работником. Обогащать опыт узнавания предметов независимо от их расстояния до глаз, ориентации, месторасположения, статико-динамического состояния. Развивать ориентировочную реакцию на обращения типа: "Где мяч?", "Где мишка?". Учить переводить взор с одного объекта на другой с целью сравнения его по внешним признакам. Обогащать двигательный опыт освоения пространства на основе и под контролем зрения. Развивать действия по перемещению предметов в разных направлениях по горизонтали, вертикали и разных глубинных зонах: близко - далеко. Обогащать опыт перемещения руки вперед-назад между двумя предметами, имеющими протяженность, для достижения цели: схватить предмет. Развивать ориентировочную реакцию на обращение типа: "Протяни руку и возьми...".

6. Развивать праксис: способствовать накоплению опыта практической и познавательной деятельности с предметами на основе зрительно-осязательного способа восприятия. Развивать умения и обогащать опыт: манипуляций с предметами, игрушками, имеющими четкую простую форму контура и размер, доступный для захвата двумя руками со зрительным контролем, схватывания, захвата-отпускания, перекладывания из руки в руку, перешагивания препятствия, отбивания мяча рукой (руками), ногой, зрительного поиска и нахождения полужнакомого предмета, находящегося в поле видимого обзора, для освоения функциональных действий с ним. Поощрять и обогащать опыт эмоционального реагирования на яркий, активизирующий и удерживающий взор предмет, проявление интереса к манипулированию, предметному действию.

7. Способствовать познанию через крупную моторику, зрительный контроль и регуляцию движений ближайшего предметно-пространственного окружения: геометрических, кинетических и динамических свойств объектов.

8. Обогащать опыт успешной регуляции хватательных и локомоторных актов с ориентацией и выделением пространственных свойств предметов: формы, величины, ориентации в пространстве.

9. Развивать механизмы планирования действий в зрительно обозреваемом пространстве и прогнозирования зрительных событий: продолжать развивать способность прогнозирования направления движения цели и обогащать опыт в организации движений глаз так, чтобы объект постоянно оставался в зоне фиксации. Обогащать опыт: зрительного поиска спрятанного "на глазах" предмета, переключения внимания с одного объекта на другой, находящийся поблизости, переключения внимания с одного объекта на другой при их расположении в разных плоскостях по глубине (ближе, дальше).

10. Развивать способность следить за движением рук(и) педагогического работника, действующего рядом с ребенком. Расширять опыт связи "рука-предмет", развитие умений устанавливать связи предмет-предмет.

11. Развивать умения и обогащать опыт узнавания: лиц близких и знакомых людей; предметов быта и окружения (чашка, бутылочка, ложка, окно, дверь); часто используемых игрушек (пирамидка, куклы, мячи, машинки). Развивать умения в узнавании предметов с фиксацией и ориентированием на их признаки - цвет, величину, форму.

12. Развивать потребность в установлении контакта "глаза в глаза", обогащать опыт эмоционального реагирования.

13. Обогащать опыт восприятия плоскостных предметов, изображений. Обогащать опыт решения задач: на обнаружение - развивать способность реагировать и обнаруживать объект среди других минимального размера в соответствии со степенью нарушения зрения, на разрешение - развивать способность видеть расстояние между объектами, на локализацию - обогащать опыт реагирования, проявление интереса на смещение одной части объекта относительно другой.

Третий уровень.

Цели. Актуализация форменного, предметного зрения, зрительного поведения на основе ориентировочной и поисковой деятельности, обогащение опыта визуального исследования окружающего. Развитие форменного зрения - способности различать форму и величину предмета, способности узнавать и показывать части и детали объектов восприятия.

Субъекты освоения уровня: слабовидящие раннего возраста.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Наличие офтальмологической оценки показаний остроты зрения.
2. Проявления предпочтений в зрительном выборе: переключение внимания с одного объекта на другой, предпочтение в схватывании и манипулировании цветными предметами.
3. Способность к цветовосприятию.
4. Непостоянная или постоянная фиксация примитивных манипуляций с предметами, действий руками.
5. Попытки или рассматривание предметов и лиц, установления контакта "глаза в глаза".
6. Активность в схватывании объектов при виде их.

Параметры оценки достижений уровня:

- активное использование зрения в разных жизненных ситуациях;
- способность к дифференциации зрительных образов и способность зрительного узнавания предметов и объектов ближайшего окружения;
- развитие зрительно-моторной координации (далее - ЗМК) как основы практических действий;
- познавательная активность на основе зрения;
- эмоциональная отзывчивость на видимое окружение;
- развитие невербальных средств общения.

Программные задачи 3-го уровня:

1. Способствовать постепенной приспособляемости следящих движений глаз к скорости движения стимула, увеличение длительности и угловой величины перемещения стимула, на протяжении которого возможно прослеживание. Развивать инициативность движений глаз, обогащая опыт, менять объекты фиксации и прослеживания, сосредотачивая взор то на одном, то на другом предмете.

2. Обогащать опыт локализации и хватания предметов как основы овладения пространством; отображения в действии местонахождения предмета, направлений и расстояний, формы и величины предмета, его веса, плотности. Развивать ориентировочно-исследовательские реакции на предмет и поисковое поведение - дотягивание до предмета и схватывание, захват при выпадении предмета из рук.

3. Обогащать опыт размещения (заполнения) мелких предметов в очерченную объемным по фактуре контуром круг, квадрат, треугольник. Учить выделять двигательно-зрительным способом в пространстве очерченную (контурную) фигуру. Обогащать опыт локализации

границы (края) поверхности, в условиях ее полного заполнения без пересечения контура. Обогащать опыт сосредоточения взгляда на объекте и выбор направления движения руки и тела для схватывания объекта с разных сторон, справа - слева, впереди - вверху.

4. Развивать дифференцировку по контрасту (темное - светлое) двух поверхностей одной формы, и по форме - двух поверхностей одного цвета. Учить умению последовательно заполнять две контрастные по цвету поверхности, две поверхности разных форм мелкими предметами.

5. Формировать умения в раскладывании по горизонтали (позднее по вертикали) объекты (предметы) с чередованием двух по цвету, форме, величине с постепенным увеличением протяженности ряда.

6. Развивать способность выбирать и показывать объект, предмет по образцу во множестве других: расположен по краю множества, в центре множества, затем свободное расположение. Развивать умения соотносить и опускать в прорезь кубик в квадрат, шарик в круг (величины практически соответствуют друг другу).

7. Развивать способность составлять целое из двух частей (объекты простейшей формы).

8. Обогащать опыт в узнавании предметных изображений (картинок, игрушек и предметов (объектов) ближайшего окружения). Формировать первичные обобщения и представления: обобщенные образы, шарики - кубики, предмет - его изображение (картинка), кошка - собака, обобщающие сенсорные понятия: красный - зеленый, синий - желтый, черный - белый, большой - маленький, вверху - внизу, близко - далеко.

9. Формировать первичные представления о схеме собственного тела: уметь показывать руки вместе и по отдельности, каждую ногу, делать движения головой вверх-вниз, в сторону, двигаться с изменением направления, обогащать двигательный опыт кистей, пальцев, глаз, стоп. Учить выделять (показывать) части тела на куклах, в изображениях людей и кукол.

10. Способствовать развитию функциональных систем "глаз - рука", "глаз -нога". Развивать моторику рук, дифференцированные движения большого и указательного пальцев обеих рук. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки: обогащать опыт действий, когда рука ведет глаз, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Обогащать опыт координированных движений и действий, точности и результативности предметно-практической деятельности.

11. Обеспечить выработку условно-рефлекторных связей зрительного слежения за движением руки (рук). Способствовать овладению относительно тонкими действиями рук, обогащению кинестетического чувства (положения и перемещения тела (частей тела) в пространстве). Формировать зрительно-тактильно-двигательные связи в манипулятивной деятельности. Обогащать опыт точного схватывания, захвата, перемещения предметов разной формы, структуры, величины одной и (или) одновременно двумя руками, опыт захвата предмета из любого положения на основе пространственной ориентации в местоположении предмета и (или) на основе пространственной ориентации в структуре предмета. Развивать элементарные умения выделять пространственные свойства предметов (форма, величина, положение) для успешной регуляции хватательных и локомоторных актов.

12. Обогащать опыт манипулирования двумя руками, выполнения раздражительных предметных действий. Способствовать пониманию речевых конструкций: "положи перед собой, около", действий "положи на..., в..., за...". Развивать способность к деятельности с несколькими предметами: "посади куклу на стул", подражание действиям педагогических работников, прослеживание движущихся объектов.

13. Формировать умения и навыки проведения горизонтальных и вертикальных линий. Развивать способность раскрашивать поверхность, ограниченную контуром. Развивать моторную память в сопряженных действиях рук и глаз. Развивать мышечную выносливость и

ритмичность в выполнении разных видов предметно-практической и ориентировочно-исследовательской деятельности.

14. Детально знакомить с личными предметами быта, одеждой, индивидуальными предметами мебели, обогащая опыт их узнавания (по цвету, рисунку, зрительному ориентиру, величине, особенностям деталей) в меняющихся для ребенка условиях восприятия (опознания). Побуждать инициативность в поиске, выборе личных вещей. Обогащать опыт в показывании предмета в соответствии с его названием.

15. Обогащать опыт целенаправленного передвижения в пространстве (ползание, ходьба) к привлекательному объекту на основе сосредоточения и удерживания взгляда на нем. Обогащать опыт самостоятельного, свободного преодоления (пересечения) знакомого пространства на основе и под контролем зрения. Привлекать внимание к движущимся и перемещающимся в пространстве объектам и предметам. Развивать способность прослеживания направления движения объекта с переключением внимания на новое направление перемещения (при его изменении).

16. Выбатывать потребность в выполнении практического действия, достижении цели: прокатывание мяча в воротки, катание мяча в руки партнера, отбивание руками (рукой) подвешенного мяча. Обогащать опыт выполнения реального действия с предметом без практического "нащупывания". Знакомить с предметами и действиями с ними, восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

17. Развивать умения действовать по подражанию действиями педагогического работника: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции, действия с объектами на основе ЗМК (построим башенку, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения тесемки, ленточки, действия с различными застежками). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих освоенные действия.

18. Развивать интерес, зрительное внимание к предметам и объектам окружения, интерес или удивление при виде незнакомой игрушки, при исчезновении знакомой. Повышать интерес к своему отражению в зеркале. Продолжать обогащать эмоциональный опыт общения "глаза в глаза". Расширять восприятие экспрессии человеческих эмоций. Обогащать эмоциональные реакции на происходящее: улыбаться на улыбку педагогических работников, огорчаться на отрицательную экспрессию окружающих; радоваться, удивляться, проявлять интерес к игрушкам, предметам быта, личного пользования.

19. Развивать интерес к рассматриванию книг, картинок, объектов познания. Развивать умение подбирать парные картинки. Вызывать и поддерживать интерес к книжным иллюстрациям.

20. Развивать умения зрительного выделения и показа частей, деталей объектов восприятия (игрушки, предметы окружения), их точного обозначения с осмыслением целостности образов восприятия. Развивать свойства восприятия: повышать его скорость и объем, обогащать предметность и константность.

21. Побуждать обучающихся в предметно-практической деятельности, процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак, например, "У куклы Маши в косичках красная ленточка".

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением зрения.

2.3.1. Развитие сенсорных способностей:

- к пространственной локализации звуков, ароматов, световых стимулов (обучающиеся с остаточным зрением) и выполнение ориентировочно-поисковых действий, движений приближения к их источнику;

- к тактильной локализации фактурного элемента на многофактурном поле.

Обогащение опыта тактильной локализации предмета из множества с дифференциацией признаков: материал; величина, фактура, форма. Формирование умений выполнять задания "отбери только...", "разложи на группы".

2.3.2. Развитие умений выполнять действия соотнесения: положить на, в, наложения, совмещения, раскладывания в ряд, по кругу.

Формирование моторных программ: "взять с и положить на, в, под", "достать из, с, из-под", "убрать в"; игровых действий: "игра в барабан", "игра с трещоткой", "игра на пианино"; "рассыпь - собери".

2.3.3. Развитие умений, обогащение опыта выполнения действий пальцами рук с мелкими предметами.

1. Формирование представлений и развитие умений занимать и удерживать основные положения пальцев кистей рук (предплечья и кисти находятся на твердой поверхности, на весу). Обычное положение кисти: четыре пальца выпрямлены и сомкнуты и являются продолжением предплечья руки, большой палец прижат к ладони. Кисть сжата в кулак: четыре пальца согнуты и плотно прижаты к ладони, а согнутый большой палец прижат к указательному. Кисть, сжатая в кулак, является продолжением предплечья руки. Кисть свободна: кисть держать свободно, без напряжения, пальцы расслаблены. Кисть расслаблена: кисть свободно висит книзу. Кисть поднята вверх: кисть отведена вверх, пальцы в обычном положении. Кисть опущена вниз: кисть отведена вниз, пальцы в обычном положении. Пальцы врозь: прямые пальцы максимально разведены и силой удерживаются в этом положении. Пальцы согнуты: пальцы сгибаются во всех суставах, как бы удерживая теннисный мяч. Пальцы сцеплены: разведенные врозь пальцы одной руки проходят до предела между разведенными пальцами другой руки, пальцы прижимаются к тыльной стороне кисти, большие пальцы прижимаются к указательным.

2. Формирование умений и навыков предметно-пространственной ориентировки.

3. Формирование "схемы тела": знание частей тела, умение их назвать и показать, умение дифференцировать парные органы; формирование детальных представлений о верхних и нижних конечностях. Формирование пространственных представлений о возможных положениях кисти, пальцев, развитие двигательного опыта в принятии заданного положения, умений и опыта действий двумя и одной рукой с мячом (бросать мяч двумя руками вниз, перекидывать мяч из руки в руку, катание мяча с отталкиванием его ладонями (кисть опущена вниз), толкание набивного мяча раскрытыми ладонями (кисть опущена вниз, поднята вверх).

4. Формирование пространственных представлений и ориентировочных умений в статичном положении относительно себя определять (показывать, называть, поворачиваться, брать предмет, передвигаться): впереди или сзади, перед или за, слева или справа, над или под, рядом, около. Развитие способности дифференцировать правое и левое.

2.3.4. Развитие первичных умений предметно-пространственной ориентировки с использованием карты-обозрения и карты-пути в знакомых пространствах (кабинет, групповая, участок).

2.3.5. Развитие восприятия пространства.

2.3.6. Развитие способности создавать концепцию отражаемого пространства на полисенсорной основе с актуализацией и обогащением проприоцептивных ощущений его трехмерности.

2.3.7. Развитие слухового пространственного восприятия

1. Формирование умений (указать, повернуться, обозначить место) в локализации звука, издаваемого предметом и (или) объектом над головой, у стоп ног, перед лицом, за головой, сбоку (левая или правая сторона); развитие способности дифференцировать два (и более) звука с определением и указанием места звучания каждого с постепенным приближением его параметров (громкость, высота, продолжительность); обогащение опыта оценки протяженности, глубины пространства; развитие опыта передвижения с пересечением свободного пространства на голос человека, предметный звук; формирование умений двигаться в пространстве по инструкции педагогического работника: "Подойди ко мне", "Иди вперед", "Поверни направо (налево)", "Развернись и иди назад".

2. Обогащение двигательного опыта освоения пространств помещений и участка: ходьба с комментариями по периметру, пересечения пространства (из одной точки в разных направлениях; из разных точек к одному объекту), движение в пространстве с предвестником трости, с тростью.

2.3.8. Развитие умений поиска и подбора предметов: с развитием слухо-двигательных связей (рука или руки направляются точно в сторону звука от упавшего предмета), слухо-осязательных связей (единый двигательно-мышечный и слуховой образ предмета) и без ориентировки на звук

1. Формирование двигательных умений преодоления препятствий: перешагивание порогов, ходьба по лестнице, подъем-спуск с невысокого препятствия, ходьба по наклонной плоскости, обойти препятствие (стол, стул).

2. Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в Организации (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальня, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

3. Формирование умений и навыков пространственной ориентировке на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в тактильной книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы, умений выполнять ориентировочно-поисковые движения и опознавательные действия для восприятия рельефных изображений.

4. Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр плоскости листа разной площади, протяженности; умения класть лист с ориентировкой на угольную выемку (перед собой); умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить рельефные линии (наклеивание бечевки, нитки, накалывание грифелем или его заменителем) в заданном месте на плоскости разных форм.

5. Формирование представлений о колодке шеститочия с развитием связи "целое - детали", умения ориентироваться в пространственном, порядковом расположении выемок на

поверхности колодки. Формирование умений и навыков вставлять штыри в выемки (действия соотнесения) с ориентацией в шеститочии (по образцу, словесной установке педагогического работника, с воспроизведением свободных комбинаций и комбинаций букв).

2.3.9. Развитие и коррекция способов познавательной деятельности, формирование сенсорно-перцептивных умений и навыков

1. Ознакомление с предметами мест жизнедеятельности в ДОУ, развитие способности узнавать их при соприкосновении, обследовании, по названию, называть материал, из которого выполнен предмет, выделять и называть детали, понимать его назначение.

2. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: опыта схватывания и отпускания предметов; обогащение опыта захвата предметов разной формы и величины; формирование культурных способов захвата предметов с учетом их назначения, формирование программ действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности.

3. Развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие рече-слухо-двигательной координации с освоением опыта выполнения инструкций одноступенчатых: "Возьми", "Удерживай", "Положи", "Открой"; двухступенчатых: "Возьми книгу и открой ее", "Выбери нужные фигуры и разложи их в ряд"; трехступенчатых: "Из игрушек выбери пирамидку, сначала разбери ее, а затем собери", "Рассмотри предмет и скажи, чего не хватает, найди недостающую деталь, дополни предмет". Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости.

2.3.10. Развитие способности организовывать обследовательские движения кисти и пальцев в системе координат рука в руке, рука на руке.

1. Учить понимать и действовать по инструкции педагогического работника

2. Формирование представлений о тактильных признаках (гладкие, ребристые, шершавые, холодные, теплые); о различных материалах (дерево, бумага, резина, пластик, ткань, кожа, металл), о текстурах. Развитие тактильных, двигательных, осязательных умений их выделения, обследования, опознания. Развитие различительной способности, способности к тонкой дифференциации тактильных ощущений. Знакомить и расширять знания о предметном рукотворном мире, разнообразии материалов, из которых создаются предметы. Формировать первичные представления о функциональном назначении материалов в создании предметов окружения. Знакомить с предметами и объектами неживой природы, развивать осязательные умения и обогащать опыт тактильных ощущений восприятия их физических характеристик.

3. Формирование эталона "Форма". Формировать представления об объемных геометрических телах, учить их обследованию с выделением признаков отличия. Развивать форменное восприятие, способность в предметах ближайшего окружения выделять объемную форму, приравнивая ее к эталону формы. Формировать представления о плоскостных геометрических фигурах, умения их двуручного обследования. Развивать умения осязательным способом выделять форму отдельных плоскостей объемных объектов, соотнося ее с эталоном. Формировать умения соотносить геометрические тела и фигуры по форме. Развивать умения конструирования из геометрических тел, фигур (по образцу, по установке). Формировать первичные представления о многообразии форм объектов неживой природы (листья растений, плоды).

4. Формирование сенсорного эталона "Величина". Знакомить с предметами ближайшего окружения разной величины, характеризуя ее относительно себя: маленький - умещается в ладонях, большой - обхватываю руками. Формировать представления о том, что один и тот же предмет может быть разной величины: большой-маленький, большой-средний-маленький, большой-меньше-еще меньше-маленький.

5. Учить соотносить по величине предметы одежды и величинные характеристики частей тела: рукавички маленькие, велики, как раз; шапка мала, велика, как раз; платье, рубашка, свитер (с длинным рукавом) велики, малы; предметы мебели: стул, стол - детские.

6. Учить понимать, что все предметы окружающей действительности отличаются величиной в зависимости от их предназначения (игрушки, книжки, предметы посуды, мебели, одежды, транспорт, постройки).

7. Формировать эталон "величина": большой - средний - маленький. Формировать первичные представления о протяженности: "высокий или низкий", "длинный или короткий", "толстый или тонкий", "широкий или узкий"; действия сравнения предметов по высоте: ладони обеих рук на верхней точке предмета, одна ладонь остается на предмете, другая в том же пространственном положении (кисть вниз) перемещается в пространстве к другому предмету и при соприкосновении с ним внешней стороной кисти и ориентацией на его высоту (кисть поднимается, если ощущается протяженность), кладется на верхнюю точку, сравниваются ощущения (мышечные) двух рук с определением, какая выше, какая ниже.

2.3.11. Развитие предметности и осмысленности слухового восприятия.

1. Развитие восприятия звуков и шумов окружения с формированием предметно-объектной отнесенности звуков: понимание звуков движения, действий, свойств материалов, звуков, отражающих физическое строение предмета; понимание ситуации в пространстве.

2. Знакомить со звуками и шумами живой и неживой природы, расширяя картину мира.

3. Развитие способности к дифференциации звуков по громкости, высоте, чистоте и (или) зашумленности звучания; обогащение опыта восприятия и опознания предметов окружения по их звучанию.

2.3.12. Развитие способности к использованию обоняния как источника информации о предметах, явлениях.

1. Развитие обонятельной чувствительности;

2. Формирование первичных представлений о запахах, их предметно-объектной отнесенности (источники);

3. Формирование целостной картины мира с актуализацией использования обоняния для познания и ориентировки в действительности (улица, помещение).

2.3.13. Развитие умений выполнять ознакомительные действия, обогащение умений и навыков ощупывания предмета, прослеживающих движений пальцев.

1. Развитие познавательных действий: способов выделения свойств и признаков, включение освоенных способов в решение познавательных задач, формирование двигательных мышечных образов обследовательских действий, развитие активности и осмысленности исследовательских движений рук.

2. Формирование навыков обследования предметов с построением целостного образа на основе полимодального извлечения информации и освоения структуры.

2.3.14. Развитие образов восприятия предметов, формирование связи целое - часть, умений их устанавливать. Формирование алгоритма осязательного обследования объемного предмета двуручным способом (координированные движения двух рук)

1. *Первый этап.* Первичные ориентировочные действия (действия ощупывания) по предмету с выделением точки (край) начала целенаправленного восприятия и фиксации пальцев на нем (обхватывающее положение кистей). Уточнение материала и (или) фактуры, цвета. Выполнение прослеживающих движений кистей рук (разомкнутые пальцы и ладони слегка касаются поверхности) по поверхности предмета с отражением его протяженности, объемности, конструкции в одну и в другую стороны и точным обозначением (называнием) предмета.

2. *Второй этап.* Выделение и детальное обследование основных частей с их обозначением и установлением логических и пространственных связей между целым и частью, между частями. Уточнение особенностей формы, величины.

3. *Третий этап.* Выделение мелких деталей на крупных частях предмета (одна рука тактильно локализует крупную часть, пальцы другой выполняют ориентировочно-познавательные действия) с обозначением и установлением логических и пространственных связей между целым и частью, между частями и точным их обозначением, уточнением назначения. Уточнение особенностей форм, величины, фактуры.

4. *Четвертый этап.* Повторное целостное восприятие протяженности и структуры предмета. Оценка ощущений.

Формирование алгоритма обследования предмета с развитием представлений: целостного полимодального образа и его осмысления, развитием родовидовых связей. Учить познавать предмет с опорой на алгоритм:

1) знакомство (или опознание) объекта на основе осязания и осмысления структуры образа (основных частей). Определение особенностей формы, величины, пространственных характеристик частей и деталей, других чувственно воспринимаемых особенностей. Обозначение предмета. Отнесение его к родовой группе предметов;

2) восприятие, определение, материала, из которого состоит предмет, осмысление их логических связей с уточнением назначения предмета;

3) восприятие звуковых свойств предмета, звуков действий с ним как опознавательных признаков;

4) актуализация тактильных ощущений с характеристикой поверхности, температуры, целостности поверхностей частей и деталей предмета с определением опознавательных, уточнением отличительных признаков предмета;

5) актуализация обонятельных впечатлений с определением опознавательных, уточнением отличительных признаков предмета;

6) обобщение чувственного познания предмета с категоризацией образа;

7) определение назначения предмета. Раскрытие действий и способов использования предмета, действий с его частями;

8) обогащение чувств: различение на ощупь бумаги и ткани, разных видов бумаги, разных видов тканей; восприятие жидкостей разной консистенции руками; различение вибраций, развитие их осмысленности. Развитие опыта объединения восприятий разных модальностей.

2.3.15. Развитие первичных умений создавать концепцию пространства общения.

2.3.16. Развитие представлений, расширение знаний о внешнем облике человека (пол, возраст, занятия).

1. Совершенствование схемы тела.
2. Формирование представлений о мимических и пантомимических выражениях базовых эмоций, развитие умений их воспроизводить, расширение знаний о социальных ситуациях проявления их человеком.
3. Развитие мимической подвижности лица: надувание и (или) втягивание щек, вытягивание и (или) растягивание губ, поднимание и (или) опускание бровей, гримасы.
4. Формирование первичных представлений об акустическом облике
5. Формирование первичных представлений о пространственной организации ситуации общения в зависимости от его цели, развитие представлений о жестах, позах человека (естественная, ситуативная: рабочая, эмоциональная). Развитие представлений о положениях и движениях тела, головы, рук для принятия позы. Развитие ритуальных действий общения. Развитие первичных представлений об информативности смеха.

2.3.17. Развитие пространственной ориентировки на слух в ситуации общения в группе субъектов общения.

2.3.18. Развитие остаточного зрения.

Первый уровень

1. Актуализация врожденных зрительных реакций и их автоматизация. Обогащение опыта реагирования на визуальные стимулы разной модальности, специально привнесенные и находящиеся в поле зрения ребенка. Повышение подвижности глаз с использованием приема циклодукации. Выработка содружественных движений глаз и головы при реакции на зрительный стимул, находящийся на границе поля зрения и за его пределами: горизонталь, вертикаль.

2. Развитие контрастной чувствительности в реагировании на меняющиеся контрасты: обогащение опыта фиксации светлого пятна на темном фоне и темного пятна на светлом фоне. Обогащение опыта эмоционального реагирования на стимулы разной модальности.

3. Обеспечение возникновения зрительно-моторной координации в системе "глаз-рука": способствовать зрительной фиксации объекта, захваченного рукой (руками). Обогащение опыта реагирования на изменение местоположения стимула в микропространстве "чуть шире поля зрения". Обогащение опыта зрительных ориентировочных действий при отражении двух стимулов, расположенных в поле зрения на расстоянии друг от друга. Обогащение опыта фиксации и слежения за световым стимулом, движущимся в глубину: приближение, отдаление.

4. Обогащение опыта реагирования на изменение цвета стимула. Обогащать опыт фиксации предметов из разного положения: в положении лежа на спине, животе, боку; сидя, стоя. Обогащение опыта восприятия лиц, опыта имитации их мимических движений.

5. Активизация зрительных реакций: зрачковой реакции, защитной реакции, поворот глаз и головы к источнику света, и мигательного рефлекса.

6. Развивать слежения за перемещением объекта. Способствовать выработке содружественных движений глаз и головы при реакции на зрительный стимул, находящийся на границе поля зрения и за его пределами: движения стимула по горизонтали, вертикали, позднее - по диагонали, по кругу. Развивать подвижность глаз, обогащая опыт реагирования на перемещение стимула в поле зрения и опыта поиска зрительного стимула, изменяющего свое местоположение в микропространстве. Способствовать выработке постоянной фиксации с прослеживанием медленно перемещающегося в пространстве объекта. Обогащение опыта ребенка прослеживать предметы из разных положений: лежа, сидя, стоя. Обогащение опыта слежения за движением собственных рук. Развитие способности прогнозирования движения цели (объекта) и обогащение опыта в организации движений глаз так, чтобы объект постоянно

оставался в зоне фиксации. Упражнять в зрительном поиске спрятанной на глазах игрушки. Способствовать развитию аккомодации. Расширять поле обзора при выполнении поисковых действий. Обогащать опыт эмоциональной отзывчивости на приближающийся стимул, значимый для ребенка. Обогащать опыт локализации контрастных общему фону объекта его деталей (глаза у куклы). Развивать ориентировочные действия при отражении двух стимулов, находящихся на расстоянии друг от друга, и расположенных в поле зрения, на его границе или за его пределами. Обогащать опыт реагирования на перемещающийся по горизонтали объект в поле зрения.

7. Обогащать опыт обнаружения и локализации знакомого объекта (погремушки), попадающего в поле зрения с разных сторон, побуждение к эмоциональному реагированию: интерес, удивление на ситуацию.

8. Обогащать опыт фиксации и отражения объектов, имеющих в своей структуре две составляющие части, заметно отличающиеся друг от друга. Продолжать обогащать опыт слежения за перемещающимся объектом. Развивать способность прогнозирования появления стимула в определенной области поля зрения. Обогащать опыт слежения за перемещением объекта в поле зрения, не заходя за его границы, следовательно, без поворота головы в сторону стимула.

9. Развивать конвергентно-дивергентные движения глаз, обогащая опыт попеременного перевода взора с объекта на объект, расположенных друг за другом в глубине пространства на расстоянии от глаз и друг от друга, обеспечивающий возможность зрительного отражения, своими отличительными признаками привлекающий зрительное внимание ребенка.

10. Развитие опыта цветоразличения (реагирование): действия с игрушками, элементами которых выступают цветные огоньки, восприятие цветных огоньков в сенсорной комнате.

Второй уровень

1. Продолжать развивать фиксацию взора, увеличивая ее длительность; подвижность глаз; способность проследить перемещающийся на близком расстоянии от глаз в пространстве взора объект (расстояние от глаз 40 - 50 см).

2. Развивать зрительную реакцию на световые и цветовые стимулы: насыщенные желтый, оранжевый, красный, зеленый цвета; обогащать опыт цветоразличения: обогащать опыт реагирования на двухцветные (части и полярные по тону или светлоте) протяженные в пространстве, но не выходящие за границы поля зрения предметы.

3. Побуждать к зрительным поисковым действиям и способствовать эмоциональному реагированию на стимулы (бывшие в опыте зрительного различения ребенка) в виде их схватывания и захвата. Обогащать опыт поискового поведения: дотягивание до предметов и схватывание.

4. Развивать непрерывное взаимодействие зрительно-моторной системы, добиваясь достаточно точного движения руки к предмету.

5. Развивать функциональные механизмы предметности и константности восприятия игрушек и простых по форме предметов ближайшего окружения. Обогащать опыт восприятия игрушек, действуя с ними в разных предметно-пространственных условиях. Учить узнавать предметы: развивать умение переводить взор с целого на часть, с части на часть по показу и называнию педагогическим работником. Обогащать опыт узнавания предметов независимо от их расстояния до глаз, ориентации, месторасположения, статико-динамического состояния.

6. Развивать ориентировочную реакцию на обращения: "Где мяч?", "Где мишка?". Учить переводить взор с одного объекта на другой с целью сравнения его по внешним признакам. Обогащать двигательный опыт освоения пространства на основе и под контролем зрения.

Развивать действия по перемещению предметов в разных направлениях по горизонтали, вертикали и разных глубинных зонах: близко или далеко. Обогащать опыт перемещения руки вперед или назад между двумя предметами, имеющими протяженность, для достижения цели схватить предмет. Развивать ориентировочную реакцию на обращение: "Протяни руку и возьми..."

7. Развивать праксис: способствовать накоплению опыта практической и познавательной деятельности с предметами на основе зрительно-осязательного способа восприятия. Обогащать опыт манипуляций с предметами, игрушками, имеющими четкую простую форму контура и размер, доступный для захвата двумя руками. Обогащать опыт схватывания, захвата-отпускания, перекладывания из руки в руку; перешагивания препятствия, отбивания мяча рукой (руками), ногой. Обогащать опыт зрительного поиска и нахождения полужнакомого предмета, находящегося в поле видимого обзора, для освоения функциональных действий с ним. Поощрять и обогащать опыт эмоционального реагирования на яркий, активизирующий и удерживающий взор предмет, проявлять интерес к манипулированию.

8. Обогащать опыт успешной регуляции хватательных и локомоторных актов с ориентацией и выделением пространственных свойств предметов: формы, величины, ориентации в пространстве.

9. Развивать механизмы планирования действий в зрительном пространстве и прогнозирования зрительных событий: продолжать развивать способность прогнозирования направления движения цели и обогащать опыт в организации движений глаз так, чтобы объект постоянно оставался в зоне фиксации. Обогащать опыт зрительного поиска спрятанного "на глазах" предмета. Обогащать опыт переключения внимания с одного объекта на другой, находящийся поблизости; переключения внимания с одного объекта на другой при их расположении в разных плоскостях по глубине (ближе, дальше).

10. Развивать способность следить за движением руки педагогического работника, действующего рядом с ребенком. Расширять опыт связи рука - предмет, обогащение опыта установления связи предмет - предмет.

11. Обогащать опыт зрительного узнавания: лиц близких и знакомых людей; предметов быта и окружения (чашка, бутылочка, ложка, окно, дверь); часто используемых игрушек (пирамидка, куклы, мячи, машинки). Обогащать опыт узнавания предметов с фиксацией и ориентированием на цвет, величину.

12. Обогащать опыт в установлении контакта "глаза в глаза" с субъектом по общению.

13. Обогащать опыт восприятия плоскостных предметов. Обогащать опыт решения задач: на обнаружение - развивать способность реагировать и обнаруживать объект минимального размера в соответствии со степенью нарушения зрения; на разрешение - развивать способность видеть расстояние между объектами; на локализацию - обогащать опыт реагирования на смещение одной части объекта относительно другой.

Третий уровень

1. Способствовать постепенной приспособляемости следящих движений глаз к скорости движения стимула, увеличению длительности и угловой величины перемещения стимула, на протяжении которого возможно прослеживание. Развивать инициативность движений глаз, обогащая опыт, менять объекты фиксации и прослеживания, сосредотачивая взгляд то на одном, то на другом предмете. Обогащать опыт локализации и хватания предметов как основы овладения пространством; отображения в действии местонахождения предмета, направлений и расстояний, формы и величины предмета, его веса, плотности. Развивать ориентировочно-исследовательские реакции на предмет и поисковое поведение - дотягивание до предмета и

схватывание, захват при выпадении предмета из рук. Обогащать опыт размещения (заполнения) мелких предметов на фигурах (круг, квадрат, треугольник) с рельефным контуром и по цвету контрастных фону. Обогащать опыт сосредоточения взгляда на объекте и выбор направления движения руки и тела для схватывания объекта с разных сторон, справа - слева, спереди, сверху.

2. Развивать способность к дифференциации по контрасту (темное - светлое) двух поверхностей одной формы и по форме - двух поверхностей одного цвета. Учить умению последовательно заполнять две контрастные по цвету поверхности, две поверхности разных форм мелкими предметами.

3. Учить раскладывать по горизонтали (позднее по вертикали) объекты (предметы) с чередованием по цвету, форме, величине с постепенным увеличением протяженности ряда.

4. Учить выбирать и показывать объект, предмет по наглядному образцу в множестве других: расположен по краю множества, в центре множества, затем свободное расположение. Учить соотносить и опускать в прорезь квадрата - куб, круга - шар (величины соответствуют друг другу).

5. Развивать умение в составлении целого предметного изображения из двух частей.

6. Развивать умения рассматривать предметные изображения простой формы, показывать четко выделенные части и детали. Обогащать опыт восприятия предметных изображений (картинок игрушек и предметов, объектов ближайшего окружения). Формировать первичные обобщения и представления: обобщенные образы, шарики - кубики, предмет - его изображение (картинка), кошка - собака, обобщающие сенсорные понятия: красный - зеленый, синий - желтый, черный - белый; большой - маленький, вверху - внизу. Учить подбирать парные картинки по цвету. Вызывать и поддерживать интерес к цветным книжным иллюстрациям.

7. Формировать зрительные образы о собственных руках, пальцах, о собственном лице, облике (восприятие в зеркале).

8. Способствовать развитию функциональных систем "глаз - рука", "глаз - нога". Развивать моторику рук, дифференцированные движения большого и указательного пальцев обеих рук. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки: обогащать опыт действий, когда рука ведет глаз, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Обогащать опыт координированных движений и действий, точности и результативности предметно-практической деятельности.

9. Обеспечить выработку условно-рефлекторных связей зрительного слежения за движением руки (рук). Способствовать овладению относительно тонкими действиями рук, обогащению кинестетического чувства (положения и перемещения тела и его частей в пространстве). Формировать зрительно-тактильно-двигательные связи в манипулятивной деятельности. Обогащать опыт точного схватывания, захвата, перемещения предметов разной формы, структуры, величины одной и (или) одновременно двумя руками; опыт захвата предмета из любого положения на основе пространственной ориентации в местоположении предмета и (или) на основе пространственной ориентации в структуре предмета. Учить выделять пространственные свойства предметов (форма, величина, положение) для успешной регуляции хватательных и локомоторных актов.

10. Обогащать опыт манипулирования двумя руками, выполнения подражательных предметных действий. Развивать способность к деятельности с несколькими предметами ("Посади куклу на стул"); подражание действиям педагогических работников, прослеживание движущихся объектов.

11. Формировать умения и навыки проведения горизонтальных и вертикальных линий. Учить раскрашивать поверхность, ограниченную контуром. Развивать моторную память в сопряженных действиях рук и глаз. Развивать мышечную выносливость и ритмичность в

выполнении разных видов предметно-практической и ориентировочно-исследовательской деятельности.

12. Детально знакомить с личными предметами быта, одеждой, индивидуальными предметами мебели, обогащая опыт их узнавания (по цвету, рисунку, зрительному ориентиру, величине, особенностям деталей) в меняющихся для ребенка условиях восприятия (опознания). Побуждать инициативность в поиске, выборе личных вещей. Обогащать опыт в показывании предмета в соответствии с его названием.

13. Обогащать опыт целенаправленного передвижения в пространстве (ползание, ходьба) к привлекательному объекту на основе сосредоточения и удерживания взгляда на нем. Обогащать опыт самостоятельного, свободного преодоления (пересечения) знакомого пространства на основе и под контролем зрения.

14. Вырабатывать потребность в выполнении практического действия, достижении цели: прокатывание мяча в ворота, катание мяча в руки партнера, отбивание руками (рукой) подвешенного мяча. Обогащать опыт выполнения действия с предметом на основе и под контролем зрения.

15. Развивать интерес, зрительное внимание к предметам и объектам окружения, интерес или удивление при виде незнакомой игрушки, при исчезновении знакомой. Повышать интерес к своему отражению в зеркале. Продолжать обогащать эмоциональный опыт общения "глаза в глаза". Расширять восприятие экспрессии эмоций. Обогащать эмоциональные реакции на происходящее: улыбаться на улыбку других, огорчаться на отрицательную экспрессию окружающих.

2.3.19. Основные направления программы речевого развития

1. Развитие речедвигательного аппарата. Формирование умений и навыков правильного звукопроизношения.

2. Развитие коммуникативной функции речи, речевых конструкций, выполняющих компенсаторную функцию в условиях суженной сенсорной сферы. Формирование навыков диалогической речи.

3. Развитие словаря, лексических средств выразительности речи, повышение познавательных возможностей.

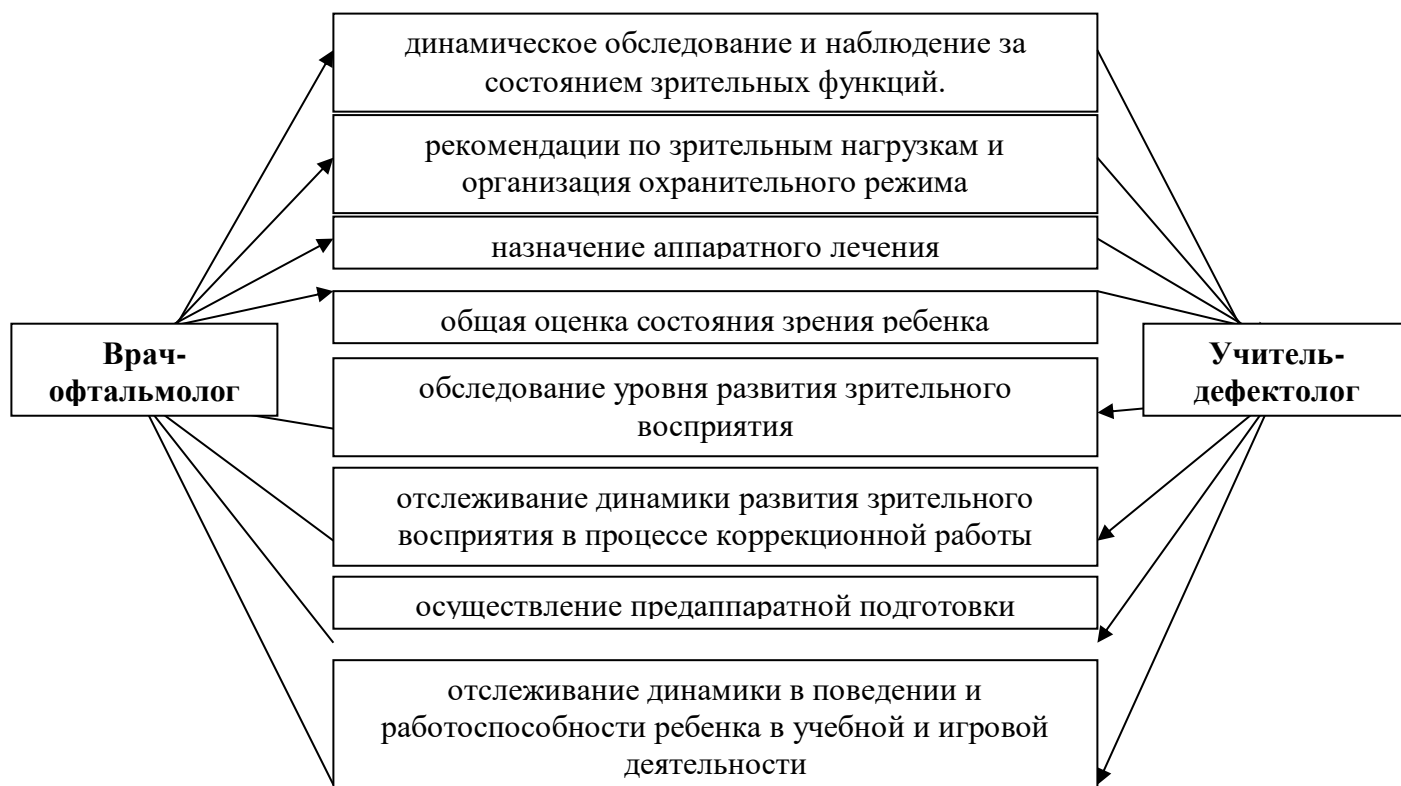
4. Развитие просодической стороны речи, ее компенсаторной роли в общении.

2.4. Описание коррекционно-образовательной деятельности

2.4.1. Особенности коррекционной работы с детьми с нарушениями зрения.

Коррекционная работа по развитию у детей зрительного восприятия, коммуникативной и познавательной сферы, развитию пространственной и социально-бытовой ориентировки в ДОУ осуществляется учителями-дефектологами. Эта работа тесно связана с офтальмологической работой (схема 1) и организуется в соответствии с этапами лечения и зрительными нагрузками, рекомендованными врачом-офтальмологом. Такое взаимодействие между специалистами способствует не только формированию у ребенка коррекционно-компенсаторных способов познавательной деятельности, но и повышению его остроты зрения, развитию зрительных функций.

Схема 1. Взаимодействие врача-офтальмолога и учителя-дефектолога.



Коррекционно – развивающая работа учителем-дефектологом осуществляется:

- на коррекционно-развивающих занятиях (индивидуальных, подгрупповых, фронтальных), включающих релаксационные упражнения, зрительные физминутки и гимнастики, игровые приемы, элементы психогимнастики, решение задач по развитию зрительного восприятия и мелкой моторики, обеспечение связи зрительных представлений с речью.

- в играх и бытовой деятельности, на прогулках;

- посредством работы с семьей, воспитывающего ребенка с нарушенным зрением.

Основные требования к организации коррекционной работы (Л.И.Плаксина, Т.П.Свиридова):

1. Основу коррекционной работы составляет сенсорное и физическое воспитание, деятельность по оздоровлению ребенка, обеспечивается как можно более активная двигательная деятельность ребенка с учетом рекомендаций врача-офтальмолога.

2. Коррекционную направленность образовательной деятельности определяет выбор методов и приемов с учетом не только возрастных и индивидуальных возможностей, но и состояния зрительной функции, уровня развития зрительного восприятия: быстрая утомляемость детей требует смены деятельности на занятиях, введения физминутки и зрительной гимнастики

как обязательной части любого занятия; суженный сенсорный опыт обязывает обращать внимание на правильный способ деятельности, а не только на ее результат, широко используются формообразующие движения руки при обследовании и воспроизведении объекта и другие приемы, способствующие развитию глазодвигательных функций.

3. Коррекционную направленность занятий определяет использование индивидуального и дифференцированного подхода. В процессе индивидуальной работы обязательно учитываются возможности ребенка в зависимости от остроты зрения, его вхождение в контакт, устойчивость внимания.

4. В процессе работы с подгруппой детей педагог говорит медленнее, чем в процессе индивидуальных занятий, ставит вопросы четко, конкретно, чтобы дети могли осознать их, вдуматься в содержание.

5. Движения рук педагога являются коррекционно-развивающим приемом в работе с данной категорией детей. Руки должны двигаться медленно, каждое движение сопровождается словом, особенно при обследовании предмета.

6. Обязательно проводится индивидуальная оценка деятельности ребенка после каждого выполненного задания, акцентируются положительные стороны его деятельности: усердие, старание, самостоятельность, творчество и пр.

7. В процессе занятия физической культурой используется приближение горизонтальной/вертикальной цели, увеличивается размер цели, оказывается страховка при лазанье, спрыгивании, перешагивании. По согласованию с врачом-офтальмологом ограничивается выполнение отдельных видов движений. Педагог использует замедленных показ движений. Уменьшается дозировка упражнений, включающих наклоны вниз, прыжки, перевороты со спины на живот, упражнения на животе. При выполнении отдельных видов упражнений (лазанье, равновесие) окклюзия снимается, чтобы ребенок ощутил движение своего тела без боязни упасть, удариться. Дети с низкой остротой зрения ставятся за детьми с более высокой остротой зрения, равными им по темпу движения, которые задают для них ориентир передвижения в пространстве.

8. В процессе выполнения изобразительной деятельности образцы для показа увеличивают в 2 – 2,5 раза по сравнению с форматом детских работ, мелкие детали показываются дополнительно в крупном размере. Для слабовидящих детей листы для рисования используют в 2 раза большего размера, чем для остальных дошкольников. Используют как общую, так и индивидуальную натуру.

9. В процессе музыкальной деятельности, на праздниках иногда можно снимать окклюзию. Дети с низкой остротой зрения ставятся за детьми с более высокой остротой зрения, равными им по темпу движения, которые задают для них ориентир передвижения в пространстве.

10. Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения, является зрительная гимнастика, которая проводится несколько раз в течение дня по 2 – 3 минуты. Предмет демонстрируется в медленном темпе, чуть выше уровня глаз впереди сидящих детей. Он не должен сливаться по цвету с одеждой педагога и окружающей обстановкой. При выполнении зрительной гимнастики дети с низкой остротой зрения стоят перед педагогом, остальные располагаются дальше. Используются мелкие предметы. Гимнастика проводится по словесным указаниям, с использованием стихов, потешек.

2.4.2. Проведение групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с нарушениями зрения.

Реализация образовательных задач осуществляется в процессе организованной образовательной деятельности, которая осуществляется как индивидуально, так и по подгруппам, фронтально, в соответствии с особенностями психического развития каждого ребенка, с опорой на основные виды детской деятельности, а также путем сотрудничества со взрослыми в самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность планируется и реализуется на основе комплексно-тематического планирования. По каждой теме разработан перспективный тематический план работы в соответствии с образовательными областями, определенными ФГОС и мерами оказания коррекционной помощи ребенку. В планировании определены как общеобразовательные, так и коррекционно-развивающие задачи.

Проведение специальных коррекционных занятий учителем-дефектологом:

- подгрупповые и индивидуальные занятия по развитию зрительного восприятия по следующим видам: формирование предметных представлений, формирование восприятия сенсорных эталонов, формирование восприятия сюжетных изображений;
 - подгрупповые и индивидуальные занятия по развитию осязания и мелкой моторики;
 - подгрупповые и индивидуальные занятия по формированию навыков ориентировки в пространстве;
 - подгрупповые и индивидуальные занятия по формированию навыков социально-бытовой ориентировки.

Индивидуальная форма работы является наиболее эффективной, продолжительность занятий составляет 10-15 минут. Спустя два месяца дети объединяются в подгруппы из двух-трех человек (с учетом зрительных диагнозов и остроты зрения), а время занятий увеличивается до 15-20 минут.

Особый вид индивидуальных коррекционных занятий учителя-дефектолога - подготовка детей к проверке остроты зрения, определению характера зрения, к лечению на ортоптических аппаратах. Эти занятия учитель-дефектолог планирует, опираясь на рекомендации врача-офтальмолога. Учитель-дефектолог учитывает, какие навыки необходимо сформировать у детей, чтобы они могли успешно действовать на том или ином аппарате. Подобные занятия в ряде случаев можно проводить и с небольшими подгруппами детей. Следует отметить, что по заданиям учителя-дефектолога воспитатели групп также проводят с детьми специальные игры и упражнения, направленные на подготовку к участию в лечебно-восстановительном процессе и на закрепление результатов лечения зрения. Индивидуальную коррекционную работу учитель-дефектолог осуществляет не только в специально созданных условиях своего кабинета, но и включаясь в общеобразовательные занятия.

Схема проведения специальных коррекционных занятий учителя-дефектолога:

- 1) закрепление материала предыдущих занятий;
- 2) преподнесение нового материала;
- 3) физкультминутка;
- 4) закрепление нового материала;
- 5) заключительная часть.

Учитель-дефектолог на занятиях в рамках общеобразовательного обучения решает следующие коррекционные задачи:

- 1) формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- 2) формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех

сохранных анализаторов;

3) обучение использованию получаемой поли сенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

Типы коррекционных занятий.

1. Формирование предметных представлений (ФПП) – на занятии тифлопедагог знакомит детей с объектом, его основными признаками.

2. Формирование сенсорных эталонов (ФСЭ) – более углублённое знакомство детей с основными признаками предмета. Особенное внимание уделяется форме, величине и цвету.

3. Развитие ориентировки в пространстве (РОВП) – формируются умения детей ориентироваться в малом и большом пространстве.

4. Восприятие сюжетного изображения (ВСИ) – обучение последовательному рассматриванию сюжетного изображения, выделению главного и второстепенного. Формируется умение последовательного описания изображенного на картине.

5. Восприятие глубины пространства (ВГП) – формирование разных способов восприятия глубины пространства (перспектива, перекрытие, отдаление). Развивается бинокулярное зрение.

6. Развитие предметно-обследовательских действий (РПОД) – на занятиях формируются предметно практические умения и навыки детей.

Начинается изучение лексической темы на занятиях типа ФПП (два-четыре объекта изучения). Далее полученные знания расширяются на занятиях по ФСЭ, и РОВП. В случае изучения большого количества объектов в пределах одной лексической темы проводятся несколько комбинированных занятий типа ФПП с элементами ФСЭ и ОВП (изучая одновременно не больше трех-четырех объектов). Завершается изучение лексической темы на занятиях типа ВСИ или ВГП с использованием усвоенных детьми знания по изучаемой теме.

2.4.3. Взаимодействие специалистов по реализации коррекционно-развивающих задач

Необходимым условием успешности коррекционной и профилактической работы является взаимодействие специалистов.

Работу по реализации задач образовательной области «Речевое развитие» проводит воспитатель группы и учитель-логопед, другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели. При этом учитель-дефектолог руководит работой по развитию зрительного восприятия, ориентировке в пространстве и социально – бытовой ориентировке. Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и даёт рекомендации воспитателям, какие необходимо выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушением речи и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатели при условии, что остальные специалисты и родители ребёнка подключаются к их работе.

В решение задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, воспитатели,

Работу по образовательной области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по

физическому воспитанию под руководством учителя-дефектолога.

Таким образом, целостность АОП обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) ребёнка.

Осуществление взаимосвязанной коррекционно-педагогической работы специалистов ДОУ способствует комплексному преодолению зрительных нарушений и предупреждению возможных отклонений в развитии.

Таблица 1. Коррекционно-педагогические задачи, решаемые во взаимодействии специалистов.

<i>Специалисты и педагоги ДОУ.</i>	<i>Коррекционно-педагогические задачи, решаемые во взаимодействии специалистов.</i>
Учитель-дефектолог	Формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением. Формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов. Обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.
Воспитатель	Создание дополнительных гигиенических и педагогических условий. Осуществление мероприятий по охране и восстановлению зрения. Повышение ответственности за здоровье детей и их физическое развитие, за организацию специфического режима.
Музыкальный руководитель	Развитие творческих способностей детей. Развитие точности и координации движений, умения ориентироваться в малом и большом пространствах. Развитие эмоционально-волевой деятельности, адаптации к новым видам деятельности.
Инструктор по физическому воспитанию	Повышение двигательной активности детей путем создания специальных условий, позволяющих преодолевать скованность, ограниченность, недостаточность движений, боязнь передвижения в пространстве. Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков на основе сохранных анализаторов. Коррекция и компенсация недостатков физического развития.
Учитель-логопед	Обучение детей правильному звукопроизношению и развитию лексико-грамматических категорий. Формирование фонетико-фонематического восприятия детей с нарушением зрения с опорой на сохранные анализаторы. Обогащение словаря детей в повседневной деятельности, развивая все психические процессы.

Таблица 2. Формы взаимодействия педагогов ДОУ.

Специалисты и педагоги ДОУ.	Формы взаимодействия
Учитель-дефектолог	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в ПМПк ДОУ . 2. Создание условий для развития ребенка и создание охранительного зрительного режима в ДОУ. 3. Обследование детей. 4. Заполнение индивидуальной карты развития. 5. Заполнение индивидуального образовательного маршрута ребенка. 6. Консультации.
Медсестра-ортопедистка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение рекомендаций врача – офтальмолога 2. Консультации. 3. Участие в ПМПк ДОУ.
Воспитатель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение рекомендаций учителя-дефектолога, фиксирующихся в индивидуальных тетрадях детей. 2. Интегрированная образовательная деятельность. 3. Совместное участие в подготовке, проведении и защите семейных проектов. 4. Совместная подготовка, организация и проведение досугов, тематических вечеров. 5. Заполнение индивидуального образовательного маршрута ребенка.
Музыкальный руководитель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная подготовка музыкальных праздников и утренников. 2. Участие в ПМПк ДОУ. 3. Выполнение рекомендаций учителя-дефектолога. 4. Заполнение индивидуального образовательного маршрута ребенка.
Инструктор по физическому воспитанию	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интегрированные занятия 2. Консультации по проведению подвижных игр. 3. Совместная подготовка спортивных праздников и развлечений. 4. Участие в ПМПк ДОУ. 5. Выполнение рекомендаций учителя-дефектолога. 6. Заполнение индивидуального образовательного маршрута ребенка
Учитель-логопед	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в ПМПк ДОУ. 2. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма. 3. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков. 4. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка. 4. Участие в ПМПк ДОУ. 5. Выполнение рекомендаций учителя-дефектолога. 6. Заполнение индивидуального образовательного маршрута ребенка.
Все специалисты и педагоги	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в ПМПк ДОУ. 2. Участие в комплексной оценке уровня развития детей подготовительной группы, включая диагностику готовности к школе. 3. Участие в подготовке и проведении родительских собраний и консультаций.

2.5. Коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия» (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

- ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;
- знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;
- понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;
- выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу форм, размеров, структуры и ориентации объектов, что одновременно выступает условием и показателем повышения остроты зрения:

Центральное зрение полное с показателями остроты зрения:

3 года - 0,6 - 1,0;

4 года - 0,7 - 1,0;

5 лет - 0,8 - 1,0;

6 - 7 лет - 0,9 - 1,0.

Цветовосприятие - полноценное.

Поле зрения - полное.

Бинокулярное зрение - полноценное к 7-ми годам.

Основные виды нарушений зрительных функций:

- отсутствие бинокулярного зрения - монокулярный характер зрения;
- снижение центрального зрения - нарушение остроты зрения;
- нарушение поля зрения - сужение границ, скотомы;
- снижение пространственной контрастной чувствительности - по отдельным каналам: высокочастотному, среднечастотному, низкочастотному или по всем частотам;
- нарушение цветового зрения - цветоаномалии, цветослабость (трихомазия, редуцированная по силе);
- нарушение светочувствительности - повышенная светочувствительность; пониженная светочувствительность;
- нарушение глазодвигательных функций - косоглазие, нистагм, дефекты подвижности глаз.

Стратегии работы с ребенком

- соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;
- создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;
- организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;
- подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохранные и нарушенные);
- тифлопедагогические основы использования двух групп методов:
 - а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;
 - б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

- 1) со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;
- 2) уровнем развития константности восприятия;
- 3) владением сенсорными эталонами и их системами;
- 4) готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;
- 5) способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;
- 6) учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития.

Четвертый уровень.

Цель: формирование сенсомоторных и предметных предэталонов; развитие базовых свойств восприятия: константности, предметности, осмысленности; развитие предметного (форменного) зрения, развитие цветового зрения; развитие навыков зрительного поведения.

Субъекты освоения уровня: слабовидящие обучающиеся раннего возраста, дошкольники с тяжелой степенью слабовидения, не получившие ранней коррекционной поддержки, обучающиеся с тяжелой амблиопией в период окклюзии раннего или младшего дошкольного возраста.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Достаточное для поисковых и ориентировочных действий поле обзора.
2. Устойчивая элементарная ЗМК: способность перекладывать предметы из одной руки в другую под контролем зрения, протягивание рук к близким.
3. Устойчивая эмоциональная отзывчивость на видимое окружение.
4. Зрительное поведение.

Параметры оценки достижений уровня:

- ориентация в захвате и действиях с предметами окружения на основе зрительной оценки их величины и основной формы;
- проявление интереса к происходящему на удаленном расстоянии;
- проявление способности на расстоянии воспринимать (опознавать и адекватно реагировать) выраженную экспрессию (двигательно-моторный компонент) эмоций окружающих;
- успешное перемещение в пространстве под контролем зрения;
- потребность в восприятии картинок и иллюстраций.

Программные задачи четвертого уровня:

1. Совершенствовать функциональную деятельность зрительной системы. Развивать действия зрительного прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз и наоборот. Обогащать опыт движения глаз и перевода взора с одного стимула на другой (с постепенным увеличением расстояния (протяженности) между ними, опыт упорядоченного прослеживания плоскости с целью поиска и фиксации (удерживания) взора). Развивать фиксацию взора, обращая внимание на информационно-опознавательные признаки (цвет, форма, величина) объекта восприятия. Обогащать опыт удерживания взора на хорошо различимом привлекательном стимуле с изменением его местоположения в пространстве. Обращать зрительное внимание на яркие предметы (игрушки, предметы обихода, одежды, мебели), наполняющие знакомое пространство. Побуждать обучающихся к предметно-практической деятельности. В процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак, например: "У куклы Маши косички с красной ленточкой".

2. Способствовать развитию зрительной ориентировочно-поисковой деятельности: обогащать опыт зрительного обнаружения в большом и малом пространствах хорошо знакомого объекта, с изменением местоположения. Учить осуществлять поиск и выбор объекта в пространстве с ориентацией на слова: "такой же", "похожий по...", "похожий на...". Обогащать опыт поиска и выбора предметов, имеющих схожий внешний признак (цвет, величина, форма), повышать способность к различению схожести конфигураций: схожесть деталей (частей), их качества, пространственного расположения, с отвлечением от цвета и величины. Обогащать опыт восприятия светящихся в полумраке, в разных зонах пространства цветных огоньков (в том числе движущихся и мелькающих светящихся стимулов).

3. Обогащать чувство нового: привлекать зрительное внимание, поощрять самостоятельность и проявление интереса к восприятию новых объектов (игрушек, картинок, книг), привнесенных заранее в знакомое для ребенка пространство. Побуждать ребенка к их рассматриванию, наблюдению, действиям с ними, поощрять эмоциональную отзывчивость на происходящее.

4. Развивать сенсомоторные и предметные предэталоны. Совершенствовать дифференцированный захват объектов разной конфигурации, величины (одной, двумя руками), отрабатывать точность хватания, умение захватывать из разных положений и при изменении местоположения предмета. Развивать и совершенствовать внешние ориентировочные действия: соотнесение, выбор, локализация пар геометрических тел и фигур, объектов по цвету (основных цветов); обогащать опыт действий игрушками типа башенок, матрешек, вкладок. Расширять опыт действия с ориентацией на слова "такой же", "похожий", "больше - меньше", "цвет", "форма", "величина". Учить подбирать парные картинки.

5. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве объектов: в большом свободном пространстве - транспорт, в большом замкнутом пространстве - большие мячи, машинки; в малом пространстве - небольшие по величине предметы. Развивать способность прослеживания направления движения объекта с переключением внимания на

новое направление перемещения (при его изменении). Обогащать опыт регулирования движений глаз и головы в соответствии со скоростью, амплитудой движущихся объектов. Развивать зрительное пространственное восприятие. Обогащать опыт зрительно-двигательного освоения микро- и макропространства. Развивать действия прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз, и наоборот. Обогащать опыт движения головой, движения глаз при неподвижности головы, опыт прослеживания контура геометрических фигур (четырёхугольник, треугольник, круг), расположенных на расстоянии удаленности от глаз (от 40 см до 1,5 - 2 м), площадь которых обеспечивает действия зрительного прослеживания. Учить последовательному обведению взором контура предметов, выделению его частей в процессе рассматривания с постепенным усложнением формы и структуры объектов восприятия. В последующем обогащать опыт организации опыта движений глаз с целью прослеживания из заданной точки в разных направлениях. В разном темпе в условиях расположения объекта прослеживания в разной удаленности от глаз. Способствовать пониманию речевых конструкций: "положи перед собой", действий: "положи на...", "поставь друг за другом", "разложи вдоль края (нижнего, верхнего)", "разложи сверху вниз, снизу вверх", "положи на середину".

6. Обогащать опыт выделения фигур из фона, опыт восприятия целостности и сегментации отдельных простых фигур и текстур (периодически повторяющихся изображений). Развивать механизм избирательного внимания. Обогащать опыт понимания речевых конструкций типа: "дай (подбери) такой же...", "найди такой же". Обогащать опыт воссоздания свойств знакомых предметов в различных видах деятельности, предъявляющих специфические требования к зрительному восприятию. Развитие зрительной системы как интегратора и преобразователя сигналов всех модальностей. Побуждать любознательность ребенка в процессе восприятия. Обогащать чувство нового в восприятии знакомых, но несколько видоизмененных объектов окружения, в восприятии новых, привнесенных в знакомое пространство (на близком или удаленном расстоянии).

7. Формировать сенсорные предэталоны: обогащать опыт двигательных актов, приспособляющихся к свойствам предметов: формы, величины, структуры, и отношениям объектов: расстояние, направление, местоположение. Учить выполнять соотносящие и орудийные предметные действия. Учить придавать определенное взаимное положение двум или нескольким предметам с ориентацией на их взаимное соответствие внешних свойств предметов действованию. Обогащать опыт в накладывании друг на друга (по цвету, форме, величине), закрывании и открывании крышек, нанизывании колец на стержень, заполнении вырезов вкладками. Обогащать опыт употребления одних предметов в качестве орудий, воздействующих на другие предметы. Обогащать опыт постоянного зрительного контроля как в процессе выполнения самого действия, так и при оценке его результата.

8. Развивать двигательную память. Уточнять и развивать ответную зрительную реакцию на предметы-стимулы в большом пространстве, повышать различительную способность при отражении объекта в разных глубинных зонах пространства, обогащать ощущения объемности (трехмерности) предметов. Обогащать опыт слежения за объектом, меняющим направление движения.

9. Развивать пространственную контрастную чувствительность: учить выделять, показывать, преодолевать расстояние между границами двух объектов. Учить практически выделять (обводить) контур изображенного предмета (объекта). Развивать способность выделять контур от фона, в том числе зашумленного. Обогащать опыт узнавания светлых и темных объектов на темном и светлом фонах.

10. Развивать осмысленность восприятия окружающего. Формировать операцию гнозиса, обогащать опыт зрительного отражения разнообразно оформленных предметов. Формировать

единые представления о предметах окружения, способствуя точности и полноте чувственных образов, расширению их объема. Расширять опыт узнавания объектов в условиях изменения их местоположения в пространстве.

11. Развивать зрительные умения в рассматривании отдельных предметов, предметных изображений. Формировать точные и полные перцептивные образы (эталоны) объектов: единичные представления о внешнем виде ближайшего окружения, обогащать опыт обнаружения ("где?", "что это?", "кто это?"). Знакомить с информативным содержанием объекта ("кто это?", "что это?"), как узнать основные детали, внешний облик (отличительные признаки), внешние, признаки опознавания (большой - маленький, как действовать?, для чего нужен?).

12. Побуждать к самостоятельному обнаружению и выделению отличительных (опознавательных) признаков: детали и части. Обогащать опыт узнавания и выделения объекта (предмета) среди других, расположенных на близком расстоянии (до 0,5 м), и объекта, удаленного от ребенка на различное расстояние 1 - 4 м в помещении и различных пространственных зонах. Обогащать опыт различения вариативных, перцептивных образов хорошо узнаваемых объектов. Обогащать опыт двигательного уподобления (движения и действия рук, глаз) к особенностям обследуемого объекта. Способствовать упорядочиванию моторно-зрительного обследования объемных и плоскостных объектов. Обогащать словарь и образность речи на основе чувственно-предметной отнесенности слова. Способствовать развитию интегральной оценки предметного содержания объекта восприятия в процессе опознавания предмета: развивать умения и расширять опыт в процессе предметного зрительного восприятия последовательно, выделять цвет, величину, основную форму, особенности пространственных отношений. Обогащать опыт использования объектов (объемных, изображений) в предметно-практической деятельности: элементы предметной игры, раскрашивание, вкладывание. Учить устанавливать связи между целым и деталями (совместные движения рук и глаз), развивать зрительное сосредоточение на деталях с осмыслением их назначения, особенностей. Учить сравнивать два объекта, последовательно ориентируясь и выделяя во внешнем плане, опираясь на осязательно-зрительный способ общее и различное в предметном содержании объектов. Повышать познавательную активность, знакомить с предметами и объектами действительности (их реалистичными изображениями, моделями), восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

13. Учить действовать по подражанию действиям педагогического работника: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции, действия с объектами на основе ЗМК (построим башенку, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения тесемки, ленточки, действия с различными застежками). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих освоенные действия.

14. Обогащать опыт восприятия человеческого лица (собственного, других людей, изображения, в том числе схематического): опыт узнавания собственного лица, учить выделять и показывать части лица, обогащать опыт узнавания на основе интегрального образа человека определенного возраста. Учить узнавать и показывать лицо смеющегося, плачущего человека. Обращать внимание на проявление человеком интереса к чему- или кому-либо, побуждать к подражательному мимическому и пантомимическому воспроизведению интереса, веселья, огорчения, удивления. Обогащать опыт эмоционального реагирования на происходящее вокруг. Развивать психическое образование "схема тела": учить показывать и называть части собственного тела, на кукле, в изображениях человека. Обогащать опыт выполнения целенаправленных движений частью (частями) тела, названной (названными) педагогическим

работником или по подражанию движениям педагогического работника. Знакомить с внешним обликом и частями тела животного. Обращать внимание на характерные особенности облика животного в зависимости от видовой принадлежности.

Пятый уровень.

Цель: формирование сенсорных эталонов, развитие свойств восприятия, формирование перцептивных действий типа "приравнивание к эталону", развитие образов восприятия с формированием образов памяти о предметах и явлениях окружающей действительности: их полноты, точности, осмысленности, целостности, детальности.

Субъекты освоения уровня: обучающиеся со средней и тяжелой степенью слабовидения младшего дошкольного возраста; обучающиеся с нарушением зрения от 5-ти лет и старше в условиях недостаточной компенсированности зрительной перцепции; младшие дошкольники с тяжелой или очень тяжелой степенью амблиопии в период окклюзии.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз или на амблиопичный глаз в условиях оптической коррекции от 0,2 до 0,05.
2. Ограничение обзора из-за нарушения поля зрения или большого угла косоглазия.
3. Бедность чувственного опыта: трудности различения, низкая дифференцированность окружающего; значительно снижен уровень зрительного восприятия (вне зависимости от степени нарушения зрения).
4. Слабовыраженная познавательная активность.

Параметры оценки достижений уровня:

- устойчивость проявления свойств восприятия;
- повышение способности к достаточно тонкой зрительной дифференциации;
- развитие умений и обогащение опыта формирования точных, полных, осмысленных зрительных образов.

Программные задачи пятого уровня:

1. Обогащать опыт восприятия и развивать фиксацию взора на информационно-опознавательных признаках объектов окружения. Обращать внимание на яркие предметы, расположенные в пространстве помещения. Побуждать узнавать их, ориентируясь на заданный хорошо различимый признак (цвет, форма, величина, на яркую деталь, часть) или их комплекс с последующим подтверждением восприятия на практическом уровне (взять в руки, осязательно обследовать, выполнить действие). Побуждать к проявлению положительных эмоций (радость, радостное удивление, интерес) в процессе опознания, его результат. Побуждать обучающихся в предметно-практической деятельности, в процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак. Развивать умения выбирать предмет по заданному признаку из 2 - 3 предметов (объектов) с обязательной фиксацией внимания на опознавательном признаке (показывает, называет). Развивать поисково-ориентировочную деятельность по образцу "Найди игрушку по фотографии и картинке", "Собери предметы такого же цвета (формы, величины)", "Выбери картинку, на которой изображен мальчик с поднятыми вверх руками".

2. Развивать чувство нового, обращать внимание обучающихся на новые предметы (специально привносятся педагогическим работником) в пространстве. Активизировать ориентировочно-поисковую деятельность ребенка при зрительной фиксации опознавательного признака и самого предмета из разных пространственных точек помещения. Обогащать опыт зрительной фиксации опознавательного, обозначенного педагогическим работником признака, и, ориентируясь на него, осуществлять зрительно-поисковую деятельность других предметов,

имеющих такой же признак. С этой целью привносить в предметно-пространственную среду полузнакомые детям предметы (разного размера; многоцветные (до 3 - 4-х цветов); простой и усложненной конфигурации) и малознакомые среднего и большого размеров, одно- или двухцветные; преимущественно простой конфигурации, с небольшим числом деталей.

3. При работе вблизи предлагать детям выбирать предмет по заданному (общему) признаку из 3 - 4-х однородных предметов. Постепенно предлагать детям в процессе зрительного поиска и выбора предмета ориентироваться на обобщающие слова, например: "Найди и собери предметы, похожие по форме".

4. Активно развивать механизмы ЗМК:

действия заданного зрительного прослеживания (глазомерные действия), подвижность (моторика) глаз;

сенсорный компонент зрения;

чувства зрительно-ручной координации;

ручной праксис;

совершенствовать нервно-мышечный тонус и мышечную силу;

антиципацию;

знакомить с исторически сложившимися (культурными средствами) действиями с предметами; расширять практические умения; обогащать опыт захвата мелких предметов и деталей большим и указательным пальцами; знакомить с разными видами и способами выполнения предметно-практических действий;

обогащать опыт выполнения игровых действий (предметная игра) и функциональных действий с предметами окружения;

учить некоторым видам продуктивной деятельности (раскрашиванию, элементарному конструированию);

учить выполнять и расширять опыт функциональных действий с дидактическими игрушками;

формировать обследовательские познавательные действия (ориентировочно-исследовательская деятельность).

5. Обогащая опыт выполнения игровых действий, развивать:

а) соотносящие действия типа "расставим чашки на блюдца, рядом положим ложки" (в игре "Угостим куклу чаем"), "заполним кузов машинки", "посадим кукол на стульчики";

б) орудийные действия типа "помешаем ложкой в чашке", "за веревочку переместим предмет", "поймаем на удочку рыбку". Обогащать опыт точных, ловких действий с разными видами застежек (под контролем зрения): расстегивать-застегивать "молнию", пуговицы.

6. Учить выполнять графические задания типа "раскрашивание", обведение контура, работа с трафаретом, проведение линий (горизонтальных, вертикальных, по диагонали). Развивать чувство линии, формировать умение отличать правильную окружность от неправильной, изогнутую линию от прямой. Формировать формообразующие движения: учить изображать круг, четырехугольник (позднее дифференцировать квадрат, прямоугольник), треугольник. Формировать умение в нанизывании, наматывании, вкладывании, попадании в отверстие, действиях с дидактическими игрушками. Обогащать опыт наблюдения за объектом (предметом, деталью), перемещающимся в пространстве, поля зрения и за его пределами. Обогащать опыт зрительно-осознательного восприятия объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед) ладонным, ладонно-пальцевым и пальцевым способами захвата и плоскостных геометрических фигур.

7. Развивать сукцессивность в процессе зрительного обследования для обеспечения целостности, полноты и дифференцированности чувственных образов. Обогащать опыт

сличения возникающих зрительных образов с образами памяти. Повышать способность к антиципации. Учить планомерному зрительно-осозательному рассматриванию объекта восприятия: целое - основные части, мелкие детали - целое, учить в процессе восприятия осмысливать связи "целое - часть". Обогащать опыт зрительного прослеживания действий рук, выполняющих пространственную ориентацию во внешнем плане: целое - часть, часть - часть, часть - целое. Развивать двигательную память (действия руки или рук) в пространственной локализации деталей (частей) объектов окружения.

8. Способствовать овладению обобщенных способов ориентировки в окружающем: обогащать опыт зрительного поиска и выбора предметов по назначению для осуществления предметной деятельности. Расширять знания о назначении объектов окружения, способах действия с ними. Развивать согласованные зрительные и моторные схемы в выполнении предметных действий. Развивать практические чувства, потребность быть деятелем.

9. Формировать навыки общего поведения при выполнении практических заданий. Развивать регуляцию движений рук и глаз в соответствии с объектом действия, саморегуляцию, контроль за действиями, зрительное внимание. Обогащать опыт моторных ощущений при отражении протяженности и удаленности объектов.

10. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве предметов (объектов). Опыт ожидания начала движения предмета, опыт прослеживания направления движения с фиксацией заданного стимула, удерживание взора на стимуле при изменении направления движения объекта. Совершенствовать конвергенцию и дивергенцию в процессе восприятия предметов, перемещающихся в глубину пространства.

11. Развивать общую моторику и координацию; моторику рук, кистей, пальцев; развивать точность и быстроту движений, относительно тонко координированные движения пальцев. Развивать автономные и самостоятельные действия пальцев. Обогащать опыт зрительно-тактильно-двигательно-мышечной дифференцировки пальцев. Обогащать опыт и развивать умения точного попадания каждым пальцем в заданный объект (на горизонтальной и вертикальной плоскости), умение перемещать его пальцем в обозреваемом пространстве в разных направлениях. Развивать способность переключения с одного движения на другое.

12. Развивать способность к локализации из множества, дифференцировка заданного цвета, формы, величины. Обогащать опыт поиска предмета в большом и пространстве с ориентацией на признаки по заданному образцу. Учить последовательному выделению (анализ) различных внешних признаков (цвет, форма, величина, детали) в предметах ближайшего окружения. Учить группировать предметы по заданным внешним признакам. Обогащать опыт в процессе зрительного поиска и выбора предмета. Ориентироваться на речевые конструкции типа: "предмет по цвету...", "предмет по форме...".

13. Знакомить обучающихся с зашумленными рисунками, картинками. Учить их анализу: выделять смысловые элементы для опознания целого. Обогащать опыт восприятия фигур на зашумленном фоне.

14. Развивать образы восприятия с формированием точных, полных, дифференцированных предметных представлений. Учить выделять, показывать, называть детали (части) воспринимаемого объекта, устанавливать пространственные и логические связи между целым и деталями. Развивать зрительную память: повышать объем кратковременной памяти, обогащать опыт оперирования образами памяти в кратковременный и долговременный периоды.

15. Учить рассматривать предмет и предметные изображения (картинки) по алгоритму: восприятие целостного облика с ответами на вопрос "кто это?", "что это?"; обращение внимания на яркие внешние отличительные признаки (цвет, форма, величина);

последовательное выделение частей с их точным обозначением, определением отличительных признаков и уточнением местоположения;

аналогично выделение мелких деталей;

повторное восприятие целостного облика;

16. Развивать потребность, умения, обогащать опыт восприятия книжных иллюстраций. Развивать умения рассматривать простые по композиции иллюстрации; показывать с названием героев сюжета и определять "что делают?". Узнавать и показывать ярко выраженные информативные признаки опознавания у человека - лицо, внешний облик, одежда, предметы действия, у животных - внешний облик, особенности частей тела. Обращать внимание обучающихся на информативные признаки об эмоциональном состоянии героев, месте и времени событий. Побуждать эмоциональную отзывчивость обучающихся на восприятие книжной иллюстрации (ее яркость, красочность, смысловую нагрузку).

17. Обогащать опыт восприятия собственного отражения в зеркале: узнавать себя, детально рассматривать лицо, мимические движения, рассматривать свою одежду (элементы) с названием цвета.

18. Формировать сенсорные эталоны. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям предмета (форма, величина), осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2 - 3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "цвет". Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

19. Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко - далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: "Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь красный, и здесь красный". Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: "Кто (что) это?", "Как узнать?" "Покажи". Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

20. Формировать представления о геометрических телах и фигурах; цветах спектра, их темные и светлые тона, белый, черный, розовый, голубой; о величинах: большой, маленький,

средний, очень большой, очень маленький, больше или меньше; об основных пространственных отношениях: верх или низ; право или лево, между, углы, центр, середина (плоскости в микропространстве); ряды, "столбики".

21. Развивать зрительно-моторную координацию. Обеспечить развитие и упрочнение условно-рефлекторной связи зрительного слежения за движениями рук. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки - "рука ведет глаз" в случаях тяжелого слабовидения учить его использовать как компенсаторный тип. Развивать тип "глаз ведет руку", когда организация точного движения руки происходит за счет информации от эффективных команд к движению глаз. Развивать "единое" поле зрения и действия. Учить выполнять и обогащать опыт организации и выполнения разных видов предметно-практической деятельности в ограниченном пространстве, доступном для отражения полем зрения. Расширять поле зрения, в том числе цветное. Способствовать переходу от скачкообразного или смешанного (скачкообразного и плавного) прослеживания к плавному. Развивать автоматическую регуляцию прослеживания. Обогащать опыт точного прослеживания. Вырабатывать потребность и развивать устойчивость постоянного зрительного контроля для организации, осуществления и результативности предметно-практической деятельности.

22. Развивать зрительные функции: устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счету); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличения; повышать способность к форморазличению при узнавании форм, анализе конфигурации контура; выделять отличия в схожих по конфигурации двух объектах; развивать подвижность глаз: повышать способность к конвергенции, дивергенции; обогащать опыт зрительного прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектами.

23. В старшем возрасте также учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

24. Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

25. Воспитание основ сознательного отношения к охране нарушенного зрения: развитие умений гигиенического ухода за глазами, очками, бережного обращения с оптикой, предметно-пространственной рациональной организации мест активной зрительной работы; основ здорового образа жизни: развитие умений и навыков, обогащение опыта выполнения упражнений для глаз, их комплексов (по назначению врача-офтальмолога).

Шестой уровень.

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий "приравнивания к эталону", развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий "перцептивного моделирования"; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под

контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4 - 0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий.

Параметры оценки достижений уровня:

- Темп и уровень развития зрительного восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

Программные задачи шестого уровня.

1-й год обучения.

1-е полугодие:

1. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспосабливать движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2 - 3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "цвет". Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

2. Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко - далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные исследовательские действия к описательной речи ребенка: "Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный, и здесь - красный". Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: "Кто (что) это?", "Как узнать?", "Покажи". Добиваться показа отличительных признаков и действий.

Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

3. Развивать зрительные функции: предлагать задания на умение попадать палочкой (стержнем) точно в отверстие (с возможностью его контрастного выделения или осязательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание глазами с поворотом головы направлений (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); на изменение поля зрения поворотом головы.

4. Способствовать формированию предметных представлений (в соответствии с лексическими темами): знакомить с внешним обликом, учить выделять (показывать и называть) отличительные признаки (части, форма, цвет); обогащать опыт узнавания предмета в разных модальностях (модель, изображения, контур) и разных предметно-пространственных связях; учить совмещать цветные силуэтные и контурные простые по форме и изображения предметов; развивать способность выделять объекты по форме и контуру; обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх.

Программные задачи шестого уровня.

1-й год обучения.

2-е полугодие:

1. Обогащать опыт обучающихся в узнавании, назывании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) четырех основных цветов. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2 - 4 цветов). Развивать локализацию красного цвета из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтого - из зелено-синих, зеленого - из сине-желтых, синего - из красно-зеленых (при этом следует в множество цветов, из которого локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

2. Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах большого пространства до 2 - 3 м (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неяркой окраской). Способствовать формированию у обучающихся обобщающего понятия "цвет", использовать в речи, по подражанию, упражнять в его использовании в практической деятельности. Развивать ориентировочно-поисковую деятельность на слова "цвет", "по цвету", "цветной". Обогащать опыт ориентировки цвет при узнавании предмета. Продолжать знакомить обучающихся с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить выполнять практические обследовательские действия при узнавании геометрических фигур с постепенным переводом их в зрительный план.

3. Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров); выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов. Учить накладывать с точным совмещением силуэта и контурного изображения фигуры. Учить узнавать и называть основную форму изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "форма". Обогащать опыт узнавания в окружении шар, куб, кирпичик. Активизировать словарь за счет словосочетаний: "как куб", "как шар", "как кирпичик". Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с

подключением практических действий) в малом и большом пространствах; учить выбирать из трех два одинаковых предмета при положении предметов по величине.

4. Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе или дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить обучающихся осязательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение (вверху, внизу, рядом) предмета в группе предметов (из трех), менять его положение по образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирать из трех карточек с изображением двух предметов одинаковые карточки по пространственному расположению в них предметов. Упражнять в умении подбирать идентичную картинку и предмет.

5. Учить осязательно-зрительным способом поэтапному обследованию предмета:

1) рассмотри весь предмет (педагогический работник обводит контур, ребенок выполняет практическое обследование действия);

2) узнай и назови форму, цвет;

3) узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);

4) в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части.

В последующем переводить на зрительное обследование знакомого объекта.

6. Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логических связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения). Развивать наблюдательность в играх. Обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх, огорчение. Учить узнавать людей с подобными эмоциями, помогать устанавливать простейшие причинно-следственные связи: события (действия) - эмоции. Обогащать опыт восприятия собственного лица, обращать внимание на его части (губы, глаза, брови) и их подвижность при выражении эмоций.

7. Способствовать развитию ЗМК: развивать моторику кистей рук; учить правильному захвату объектов для точного совмещения, обогащать опыт зрительной оценки и контроля при выполнении практических действий, обогащать опыт орудийных действий: использование карандаша (обводка, раскрашивание, проведение линий; использование детской указки для организации фиксации, перевода взора, прослеживания). Совершенствовать моторику рук и праксис.

8. Развивать дифференцированные движения большого, указательного пальцев и мизинца; развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, обогащать опыт действий, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Способствовать автоматизации функциональных систем "глаз-рука", "глаз-нога". Выбатывать условно-рефлекторную связь зрительного слежения за движением руки (ноги). Развивать координированные движения и действия.

9. Учить работать с геометрическим трафаретом (внутренняя обводка). Обогащать умения проводить линии (горизонтальные, вертикальные), соединяя пунктир или точки. Учить воспринимать (узнавать) объекты на зашумленном фоне: объемный в группе (на фоне) других, зашумленное изображение. Обогащать опыт восприятия движущихся (перемещающихся в полях взора) объектов, опыт узнавания движущегося транспорта, машины.

10. Способствовать развитию зрительных реакций и функций: развивать устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счету); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цвета различения, активизировать центральное зрение при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации двух объектов; развивать подвижность

глаз: активизировать конвергенцию, дивергенцию, обогащать опыт прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом; способствовать развитию ортофории, бинокулярной фиксации; формировать социальные эталоны.

11. Для совершенствования зрительных функций включать задания на развитие различной чувствительности (способности различать прямой контраст); способности точно выделять заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении количества точек при выделении одной), прослеживающей функции глаза, поля зрения.

Программные задачи шестого уровня.

2-й год обучения.

1-е полугодие:

1. Учить обучающихся зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона четырех основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "оттенок"; локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматических цветов.

2. Учить узнавать и называть точным словом (белый, черный) оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый - желтый, оранжевый - фиолетовый, коричневый - красный, коричневый - зеленый, коричневый - синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие "цвет", ввести это понятие в речь ребенка. Расширить знания обучающихся о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак - основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

3. Учить обучающихся зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий; называть их, различать круг - овал, квадрат - прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем пространстве на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтном и контурном изображениях при первоначальном совмещении с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия "форма", активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в практической деятельности. Учить обучающихся осязательно-зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья). Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.

4. Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд 3 - 4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из

множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия "величина", активизировать речь, упражняя обучающихся в применении в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине. Осознательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1 - 2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы).

5. Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Обогащать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение предметов в группе предметов из трех, определять изменение положения предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.

6. Учить при рассмотрении предмета или его изображения:

- 1) прослеживанию его контура, целостному восприятию;
- 2) выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый);
- 3) узнаванию и показу основных частей предмета (3 - 4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;
- 4) определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца);
- 5) определению величины каждой выделенной части относительно основной;
- 6) повторному практическому способу выделения контура предмета.

Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и контуру. Учить совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной конфигурации. Побуждать к наблюдательности.

7. Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

Программные задачи шестого уровня.

2-й год обучения.

2-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой - синий, голубой, белый, темно-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия), розовый из красных. Развивать способность обучающихся различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами

(при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия "цвет", "оттенок", активизировать речь за счет словосочетаний: "предмет ... цвета", "предметы по цвету различаются (сходны)", "темный (светлый) оттенок цвета". Расширять знания обучающихся об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику. Обогащать опыт обучающихся в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними. Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки).

2. Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот. Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовывать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения). Учить узнавать треугольник в двух положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие "форма", учить правильно применять словосочетания "круглая форма", "треугольная форма", "квадратная форма". Развивать зрительное различение форм натуральных объектов. Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простые формы. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.

3. Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4 - 5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3 - 4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности). Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

4. Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3 - 4-х предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе - дальше относительно одного. Учить обучающихся зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения места его положения, выбирать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.

5. Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет, выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога).

6. Учить находить различие в двух одинаковых по сюжету картинках (1 - 2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов. Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и

установления причинно-следственных связей). На протяжении второго года обучения последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость, огорчение, страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз. Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и испытывающего радость, страх, огорчение. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно-следственных связей. Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических) при воспроизведении схемы эмоций. Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образца.

7. В соответствии с программными лексическими темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к выделению и соотношению собой структурных эталонов в сложных объектах. Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

8. Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контроль и добиваясь точности попадания. Совершенствовать освоенные и формировать новые орудийные действия. Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне. Выбатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

9. Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и называть протяженность ближней - дальней (нижней - верхней), левую - правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние - нижние, левые - правые; середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон слева направо, сверху вниз, в заданной точке микропространства. Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве. Обогащать опыт осознания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, контуров изображений. В большом пространстве: обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

Программные задачи шестого уровня.

3-й год обучения.

1-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый - оранжевый, фиолетовый - коричневый, фиолетовый - бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет: овощи - баклажаны, капуста; фрукты - слива; цветы; серый - окрас животных с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окраской: посуда, одежда, игрушки. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетовый из красно-синих и их оттенков; голубой из бело-синих; серый из коричнево-голубых; у основных цветов - темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

2. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания обучающихся о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок.

3. Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

4. Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3 - 4 разнородные простые формы или 2 - 3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар - круг, куб - квадрат, кирпичик - прямоугольник). Формировать обобщающие понятия "круглая форма", "угольная форма", включать их в речь ребенка.

5. Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6 - 7 предметов в малом и большом пространстве, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания обучающихся об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину - длину, длину - высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5 - 7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

6. Развивать зрительную дифференцировку 4 - 5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: "между ...", "ближе к ...", "дальше от ...", "до". Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

7. Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

8. Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный - разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.

9. Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.

10. Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинки, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание трех композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

Программные задачи шестого уровня.

3-й год обучения.

2-е полугодие.

1. Развивать способность обучающихся различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов), цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

2. Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала, приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагогического работника). Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник. Показать, что

однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить соотносить предметы по величине. Развивать способность обучающихся зрительно определять и сравнивать величину (большой - маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4 - 5-ти предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

3. Показать детям на примере "ухода" дороги линейную перспективу.

4. Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4 - 5-ти предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

5. Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

6. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность обучающихся узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотношения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением - уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

7. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагогического работника):

- 1) обведи взором всю картину (педагогический работник направляет восприятие);
- 2) внимательно рассмотри и узнай предметы на 1, 2, 3-м планах;
- 3) о ком эта картина? (ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц);
- 4) что случилось? (Почему так думаешь?);
- 5) где находятся персонажи? (Как узнал?);
- 6) в какое время суток это происходит? (Как определил?).

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа) персонажей по одежде, предметам обихода. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы - образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

8. Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме, определять их структурные особенности, способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, по слову, ряда контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенные на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей, в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

9. Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядоченно) обводить взором рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое - часть - целое - часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центр, середину, в углы, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали, слева направо, по вертикали сверху вниз; раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных и ряда клеток.

10. Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

11. Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

12. Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного движения руки. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику рук и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

13. Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точное совмещение разрезных картинок при составлении целого из частей; различение и узнавание контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать

глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

Программные задачи шестого уровня.

4-й год обучения:

1. Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета. Расширять знания обучающихся о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

2. Учить обучающихся определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность обучающихся узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.

3. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

4. Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

5. Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6 - 7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить располагать объекты по схеме (чтение схемы осязательно-зрительным способом).

6. Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4 - 5-ю предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном (двух) направлении(ях) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять обучающихся в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

7. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать внешний облик предмета по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

8. При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагогического работника); целостно описывать облик персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные мелкие предметы.

Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показывать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обогащать опыт рассматривания иллюстраций.

9. Продолжать развивать у обучающихся способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжать формировать социальные эталоны. Повышать дифференцированность восприятия, экспрессивность пантомимического выражения знакомых эмоций. Формировать представления об экспрессии эмоции интереса, удивления, спокойствия. Обогащать опыт осмысления эмоционального состояния персонажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

10. Продолжать уточнять, расширять и обогащать предметные представления (по лексическим темам). Обогащать умения детального рассматривания предметов (изображений) и их познания. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обогащать опыт сличения и идентификации образов при отражении цветного, контурного, силуэтного изображений объекта. Обогащать опыт различения и узнавания контурного изображения объекта в условиях зашумленности фона. Продолжать расширять объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок из ряда.

11. Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующие функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

12. Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение метрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданного прослеживания. Формировать умения (действия) практического изменения протяженности: длины, высоты, ширины. Развивать глазомерные действия. Развивать тонкую моторику и координацию рук:

повышать ритмичность движений;

совершенствовать способность синхронно переключаться на новое положение рук, пальцев с одного движения на другое;

повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

13. Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

14. Способствовать расширению зрительного поля, с которого начинается прослеживание. Обогащать опыт выполнения прослеживающих движений глаз в разных глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать развитию плавного слежения и от произвольной регуляции прослеживания. Совершенствовать формообразующие движения. Расширять вариативность сенсорного эталона "форма". Обогащать опыт локализации, различения, идентификации и узнавания треугольников, четырехугольников, овалов разной протяженности. Обогащать опыт копирования путем обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических заданий: добиваться проведения без наклонных относительно вертикальной оси

линий, предупреждать проведение двойных, прерывистых линий, проявление дрожания. Развивать мышечную выносливость в выполнении графических заданий.

15. Формировать умение копирования:

узнай и назови фигуру, которую предстоит копировать;

выдели (покажи и (или) назови) каждый элемент;

определи элемент, с которого начнешь копирование формы, и последовательность копирования;

определи пространственное положение элемента относительно других и оцени протяженность относительно целого;

приступай к копированию.

16. Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать "чувство линии", умение отличать правильную окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, выделять волнообразную, зигзагообразную линии. Обогащать опыт "чтения" линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, зигзагообразной (с вариативностью).

17. Развивать наблюдательность и чувство нового. Систематически обогащать опыт восприятия вновь привнесенных объектов в знакомую предметно-пространственную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки "от себя", "от другого человека", по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать ориентировочно-поисковые умения и действия.

2.6. Адаптивная компенсаторно-развивающая программа

Цель педагогической деятельности: способствовать развитию дошкольником с нарушениями зрения компенсации трудностей зрительного отражения действительности.

Развитие слуха и слухового восприятия.

Развитие зрительно-слухо-двигательной координации, слухового пространственного восприятия с повышением способности к ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей основ движений, действий, деятельности. Обогащение опыта слухового восприятия с развитием дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности, по психофизической характеристике - громкость, высота, по пространственной ориентации - сторона и удаленность от источника звука. Обогащение опыта восприятия звуков и шумов действительности с эмоциональным реагированием и осмысленностью их отражения и актуализацией зрительного внимания на объектах восприятия. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных. Развитие полимодальности предметного восприятия с актуализацией слухового восприятия.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

Развитие осязания и моторики рук.

Развитие и обогащение тактильных ощущений ладоней и пальцев рук. Развитие тактильного образа восприятия с развитием предметно отнесенных ощущений на захватывание, перехватывание, вкладывание, со зрительным контролем действий, повышать умения узнавать предметы на ощупь.

Развитие праксиса рук:

статического (умение выполнять позы);

динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий;

конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры).

Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

Развитие действий с дидактическими игрушками с актуализацией зрительных впечатлений, с осуществлением зрительного контроля точности выполнения. Развитие умений перекладывать мелкие предметы из емкости в емкость с постепенным уменьшением диаметра отверстия.

Развитие точных, тонко координированных движений кистью и пальцами в обследовательских действиях, орудийных действиях; "обслуживающих" познавательную деятельность (перелистывание, раскладывание, перемещение на ограниченной плоскости). Повышение подвижности кисти и пальцев рук. Развитие опыта ощупывания и осязания предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущений. Развитие орудийных тонко координированных действий на основе и под контролем зрения, востребованных в продуктивных видах деятельности.

Развитие основ невербальных средств общения.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения разных положений частей лица, их движений: губы в улыбке, губы широко разомкнуты, губы сомкнуты; губы искривлены и их уголки оттянуты назад (радость); приоткрытый рот имеет округленную форму; нижняя губа выпячена; открыть рот широко, приоткрыть рот, выпятить нижнюю губу, сжимать губы,

вытянуть губы, показать и убрать язык, шлепание губами; обычное положение щек, щеки надуты; зажмуривание; поднимание и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестами приветствие, прощание, запрет, удивление.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения по подражанию мимики, жестов, движений и действий, востребованных в общении, совместных играх. Развитие интереса к собственным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

Развитие умений и навыков пространственной ориентировки.

Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в ДОУ (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы.

Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр листа разной площади, протяженности; умения класть лист перед собой; умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить линии со зрительной локализацией заданного места воспроизведения.

Формирование представлений о клеточном и линейном полях (листы) с развитием опыта выполнения слабовидящим ребенком графических заданий под контролем зрения (для части слабовидящих с высоким слабовидением - линейное поле).

2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год 6 месяцев - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
 - строительного материала;
 - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметаетвеником, поливает цветы из лейки и др.);
 - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов деятельности и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОУ (*таблица 3. Игра как особое пространство развития ребёнка*).

Таблица 3. Игра как особое пространство развития ребенка.

<p>Основные цели и задачи</p>	<p>Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.</p>
<p>Первая младшая группа: ранний возраст (от 1,5 до 3 лет)</p>	
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим матери- алом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины;</p>

	<p>ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)</p>
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p><i>Сюжетно-ролевые игры.</i> Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками не- сколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</p> <p><i>Театрализованные игры.</i> Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.</p>

	<p>Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.</p> <p>Учить со- проводить движения простой песенкой.</p> <p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.</p> <p>Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.</p> <p>Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.</p> <p>Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.</p> <p>Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).</p> <p>Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p> <p>Подвижные игры.</p>

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p> <p>Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса</p>
---	--

	<p>игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.</p> <p>Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</p> <p>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p>Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)	
Задачи	<p>Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности.</p> <p>Воспитывать чувство коллективизма.</p>
Содержание образовательной деятельности	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать</p>

действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки.

Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру.

Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Развитие игровой деятельности детей осуществляется с целью освоения различных социальных ролей (таблица 4. Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста).

Таблица 4. Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1,6 - 2	3	4	5	6	7-8	
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми			+	+	+	+	
		С природными объектами				+	+	+	
		Общения с людьми	+	+	+	+	+	+	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+		+	+	
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - ролевые	+	+	+	+	+	+	
		Режиссерские			+	+	+	+	
		Театрализованные				+	+	+	
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	+	+	+		+	+	
		Сюжетно - дидактические	+	+	+	+	+		
		Подвижные	+	+	+	+	+	+	
		Музыкальные	+	+	+	+	+	+	
		Учебно - предметные дидактические			+	+	+	+	
	Досуговые игры	Интеллектуальные					+	+	+
		Забавы	+	+	+	+	+	+	+
		Развлечения			+	+	+	+	
		Театральные				+	+	+	
		Празднично-карнавальные		+	+	+	+	+	
		Компьютерные			+	+	+	+	
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые						+	
		Семейные		+	+	+	+	+	
		Сезонные		+	+	+	+	+	
	Тренинговые игры	Интеллектуальные				+	+	+	
		Сенсомоторные	+	+	+	+	+	+	
		Адаптивные		+	+	+	+	+	
	Досуговые игры	Игрища						+	+
		Тихие	+	+	+	+	+	+	+
Забавляющие		+	+	+	+	+	+	+	
Развлекающие			+	+	+	+	+	+	

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в

том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое

развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может

¹ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть,

посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

1,5-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте

является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у

ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в ДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
- просвещение родителей и других членов семьи с целью расширения их представлений об особенностях развития детей с амблиопией, косоглазием и методами коррекционно-развивающей работы с ними. Разработка и реализация совместно с семьей индивидуальных программ помощи собственному ребенку.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об

особенностях развития ребёнка в ДООУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДООУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Известно, что детско-родительские отношения в семьях обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения предполагает развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности ДООУ, определенной адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его

физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с

рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, педагогов-психологов, педагогов Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития (Таблица 5. Модель взаимодействия с родителями (законными представителями)).

Таблица 5. Модель взаимодействия с родителями (законными представителями).

Направление работы	Формы проведения	Мероприятия	Время проведения	Ответственные	
<i>1. Знакомство с семьей</i>	Встречи - знакомства	Адаптационные мероприятия с вновь поступившими детьми и детьми, вернувшимися из летних отпусков, заключение родительских договоров, социальных паспортов семей.	Сентябрь, по мере поступления детей.	Заведующий, воспитатели, специалисты, ст. воспитатель	
	Посещение семей	Ознакомление с условиями жизни и воспитания детей в семье.	Сентябрь - май	Воспитатели	
	Анкетирование семей	Выявление запросов, интересов и пожеланий родителей по оказанию дополнительных образовательных услуг.	Сентябрь - октябрь	Заведующий, воспитатели, специалисты, ст. воспитатель	
<i>2. Образование и педагогическое просвещение родителей.</i>	Повысить уровень	«Педагогические гостиные»	По запросам родителей.	В течение года	Специалисты, воспитатели, ст. воспитатель
		Проведение мастер-классов, тренингов.	Тренинговые игры, направленные на гармонизацию детско-родительских отношений.	В течение года	Воспитатели, специалисты.
		Создание библиотеки	Библиотека семейного чтения.	Сентябрь, май	Пед. коллектив

3. Информирование о ходе образовательного процесса		Дни открытых дверей.	Знакомство родителей с жизнью детского сада.	Октябрь, январь, апрель, июль.	Заведующий, воспитатели, специалисты, ст. воспитатель
		Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания и т.д.	Групповые консультации.	По плану работы с родителями группы.	Воспитатели, специалисты.
			Общие консультации	По годовому плану работы ДОУ	Заведующий, воспитатели, специалисты, ст. воспитатель
			Индивидуальные консультации по мере появления различных проблем.	По мере необходимости	Заведующий, воспитатели, специалисты, ст. воспитатель
			Общие родительские собрания.	По годовому плану работы ДОУ	Заведующий, воспитатели, специалисты, ст. воспитатель
			Групповые родительские собрания.	По плану работы с родителями группы.	Специалисты, воспитатели.
		Оформление информационных стендов.	Два раза в месяц.	Заведующий, воспитатели, специалисты, ст. воспитатель	
4. Совместная деятельность (создать условия для включения родителей в планирование, организацию и контроль за деятельностью ДОУ)	Организация выставок детского творчества	Тематические выставки детского творчества, персональные выставки детей, выставки работ детей и родителей.	В течение года	Воспитатели, специалисты.	
	Приглашение родителей на детские концерты и праздники.	Утренники, развлечения по тематикам, концерты для мам, пап, Дни именинника по сезонам спортивные праздники и т.д.	По годовому плану ДОУ	Заведующий, воспитатели, специалисты, ст. воспитатель	
	Создание памяток, сайта детского сада.	Выпуск семейных газет группы, выпуск газеты «Клаксон», оформление сайта детского сада.	1 раз в месяц	Заведующий, воспитатели, специалисты, ст. воспитатель	

	Привлечение родителей к организации и совместной деятельности.	Проведение праздников, утренников, конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий и т.д.	В течение года (по плану работы ДОУ)	Заведующий, воспитатели, специалисты, ст. воспитатель
	Участие в детской исследовательской деятельности.	Создание проектов, макетов, методических пособий и т.д.	В течение года.	Заведующий, воспитатели, специалисты, ст. воспитатель

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое (таблица 6. *Формы работы учреждения с родителями (законными представителями)*).

Таблица 6. *Формы работы учреждения с родителями (законными представителями)*.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей

	<p>через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий. 7. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 8. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье. 9. Создание фотовыставок, фотоальбомов. 10. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями. 11. Выпуск газеты «Клаксон» (ПДД).
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Академия для родителей». <p>Цели:</p> <p>Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,</p> <p>Преодоление сложившихся стереотипов,</p> <p>Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,</p> <p>Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</p> 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. 9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора дошкольников. 10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по подготовке

	<p>тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>16. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p>
Речевое развитие	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чему мы научимся (Чему научились), • Наши достижения, • Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО, • Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) <p>2. «Академия для родителей».</p> <p>Цели:</p> <p>Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов, Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</p> <p>Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</p> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>6. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).</p> <p>7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей:</p>

	<p>«Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>8. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>9. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>10. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>11. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>12. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</p> <p>13. Организация совместных посиделок.</p> <p>14. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p>
Физическое развитие	<p>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДО и родителями.</p>

	<p>Ознакомление родителей с результатами.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 6. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДО. 7. Практические занятия по ознакомлению родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 8. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 9. Семейные досуги. 10. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДО с медицинскими учреждениями. 11. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДО. 12. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития. 13. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 14. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 15. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.
--	---

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать

подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДООУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Показателями результативности взаимодействия детского сада и семьи являются:

- рост воспитательного потенциала семьи (сокращение «проблемного поля» семьи, положительные тенденции в изменении характера семейных отношений);
- высокий уровень оказания индивидуальной помощи и поддержки семье;
- удовлетворенность степенью информированности о детском саду в целом, о деятельности группы, о ребенке;
- удовлетворенность родителей (законных представителей) характером их взаимодействия с педагогами и руководителями детского сада.

Личностная ориентированность во взаимодействии работников детского сада с родителями позволяет формировать сотрудничество, единство интересов и потребностей обеих сторон, преемственность воспитания в семье и детского сада.

2.11. Рабочая программа воспитания

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде².

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России³.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁴.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с

² Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

³ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

⁴ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Цель воспитания – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (*таблица 1. Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей*).

Таблица 5. Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

<i>Направления воспитания и базовые ценности</i>	<i>Цель</i>	<i>Задачи</i>	<i>Задачи образовательных областей</i>	<i>Образовательные области</i>
<p>Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</p>	<p>Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	<p>Познавательное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа 	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). 	<p>Речевое развитие</p>

		аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) 	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, 	Познавательное развитие

		эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	<p>родной страны</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормам и правилами 	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, 	Художественно-эстетическое развитие

		развивать у детей желание и умение творить	социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации 	
--	--	--	---	--

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как

нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

2) дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Таблица 6. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Таблица 7. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Уклад МБДОУ «Детский сад №81»

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-

пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).

Модель уклада ДОО включает такие компоненты, как «Человек», «Базовые ценности», «Инструментальные ценности», которые взаимосвязаны с правилами и нормами, традициями и ритуалами, системой отношений к общности, характером воспитательного процесса, предметно-пространственной средой (Теплова А.Б.).

Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий МБДОУ «Детский сад № 81».

Праздники можно разделить на общественно-государственные, региональные и праздники, посвященные родному краю, городу. Это необходимо учитывать, т.к. п.1.4. ФГОС ДО раскрывает основные принципы дошкольного образования: приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учет этнокультурной ситуации развития воспитанников. Для организации традиционных событий применяется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей воспитанников, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с воспитанниками. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию воспитанников сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность воспитанников по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам воспитанников, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с воспитанниками интересующих их проблем.

Культурно-досуговая деятельность.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому воспитаннику отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи:

- способствовать формированию умения занимать себя, развивать деятельность воспитанников по интересам;
- развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью;
- формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения.

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники.

Формировать у воспитанников представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность.

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов воспитанников (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество.

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения воспитанников разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Календарное планирование праздников строится таким образом, чтобы тематика была ориентирована на все направления развития воспитанника дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка (День «спасибо», День доброты, День друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Традиционно все мероприятия в ДОУ организуются совместно с родителями: утренники, развлечения, досуги, КВН, конкурсы, соревнования, музыкально-литературные концерты, акции.

Содержание праздников и культурных практик планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, и другими специалистами) совместно, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей содержания образовательных областей образовательной программы дошкольного образования.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной

работы в учреждении.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Общности (сообщества) МБДОУ «Детский сад № 81».

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Рабочей программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной

профессиональной деятельности.

В педагогическом составе - 75% педагогов высшей и первой категории. Педагоги организуют образовательный и воспитательный процесс в полном объеме, о чем свидетельствуют позитивная динамика результатов. Возможные отрицательные источники влияния на воспитанников – социальные сети, компьютерные игры. К отрицательному источнику, по мнению коллектива разработчиков программы воспитания, относится низкий образовательный уровень родителей обучающихся, а к положительному источнику – созданные комфортные безопасные условия для образовательного процесса.

Педагоги организуют образовательный процесс в полном объеме.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.

Для грамотного, эффективного методического сопровождения профессионального развития педагогов в МБДОУ «Детский сад № 81» разработана и внедрена Программа развития кадрового потенциала «Организационно-методические основы повышения уровня профессиональной компетентности педагогов в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья». Данная система позволяет непосредственно на рабочем месте, без отрыва от производства накапливать и передавать профессиональный опыт и знания молодым специалистам, повышать уровень профессионального мастерства всех педагогов ДОУ.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать воспитанников к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы воспитанники непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению воспитанниками заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в воспитанниках такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить воспитанников совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплывали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в воспитанниках чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания воспитанников, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию воспитанника в семье и в ДОУ.

Зачастую поведение воспитанника сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей воспитанника невозможно выявление

и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДООУ относятся:

- Попечительский совет ДООУ;
- Родительский комитет возрастных групп.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к воспитаннику как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания воспитанника. Находясь в общности, воспитанник сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются воспитанником и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности воспитанника. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.

Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда воспитанник впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог должен воспитывать у воспитанников навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений воспитанника с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у воспитанников стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДООУ обеспечена возможность взаимодействия воспитанника как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность воспитанника в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для воспитанника стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

В учреждении функционируют 9 групп из них 4 общеразвивающих, 5 комбинированные (нарушение зрения).

Комплектование осуществляется по возрастному принципу:

I младшая группа – 1,5 - 3 года (2 группы: 1 – общеразвивающая, 1 - компенсирующая);

II младшая группа – 3 - 4 года (1 группа комбинированная);

средняя группа – 4 - 5 лет (1 группа комбинированная);

старшая группа – 5 - 6 лет (1 группа комбинированная);

подготовительная группа – 6 - 7 лет (2 группы: 1- общеразвивающая и 1

компенсирующая).

Комплектование осуществляется по возрастному принципу: первая младшая группа – 1,5 - 3 года; вторая младшая группа – 3 - 4 года; средняя группа – 4 - 5 лет; старшая группа – 5 – 6 лет; подготовительная группа – 6 – 7 лет. В группы компенсирующей направленности принимаются дети с нарушением зрения по заключению ТППК. В группу комбинированной направленности принимаются дети с нарушением зрения по направлению ТППК и нормально развивающиеся их сверстники.

К детско-взрослой общности в ДОУ относятся:

- команда «Юные техники»;
- команда «Вдохновение».

В данном направлении в МБДОУ «Детский сад № 81» разработаны и используется в работе Дополнительные общеразвивающие программы «Вдохновение», «Лего-лего». Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в ДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития воспитанников.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям (законным представителям) и приветствует родителей и воспитанников первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия; – педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей (законных представителей) и не возлагает на них ответственность за поведение воспитанников в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; – уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с воспитанниками;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с воспитанниками;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Воспитательная среда дошкольной образовательной организации

Характеристика малой Родины

МБДОУ «Детский сад № 81» расположен в г. Прокопьевске, Кемеровской области – Кузбасс. Данный регион является промышленным, а город, на сегодняшний день является одним из крупнейших угледобывающих центров России.

МБДОУ «Детский сад № 81» расположен в Рудничном районе г. Прокопьевска. Здание МБДОУ находится по адресу: 653053, г.Прокопьевск, ул.Гайдара, д.27а, телефон 68-31-40. Здание детского сада типовое, двухэтажное. Территория детского сада полностью

благоустроена. Все прогулочные участки имеют красивый ухоженный вид. Участки детского сада озеленены, разбиты клумбы с цветами. Каждая группа имеет свой отдельный участок, оборудованный с учетом возрастным потребностей. Игровые участки оснащены малыми спортивными сооружениями, песочницами. Большое внимание уделено безопасности воспитанников и персонала. Вблизи детского сада расположены: средняя общеобразовательная школа № 11, дошкольные образовательные учреждения № 96 и № 2, филиал детской библиотеки № 16, Центр дополнительного образования.

Значимые партнеры организации

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

На территории микрорайона детского сада и в шаговой доступности от нее расположены организации, полезные для проведения экскурсионных мероприятий с дошкольниками:

- детская поликлиника №1 (оказание лечебно-профилактической помощи детям);
- СОШ № 11 (обеспечение преемственности в образовательном процессе на основе сотрудничества педагогов ДОУ, учителей школы и родителей; создание условий для возникновения и поддержания интереса к обучению в школе; создание условий для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения; посещение музея Боевой славы);
- филиал детской библиотеки №16 (художественно-эстетическое и речевое развитие детей);
- Центр дополнительного образования детей и молодежи
- ДОУ района (трансляция опыта работы, обмен опытом, сетевое взаимодействие).

Оригинальные воспитательные находки учреждения. Характеристика реализуемых в ДОУ воспитательных технологий, методик.

Чтобы добиться реальных результатов, в дошкольной организации выстраивается определенная система воспитания, которая дает возможность дошкольникам широкого эмоционально-практического самостоятельного контакта с наиболее близкими и значимыми для его развития сферами жизни.

В основе концепции воспитательной системы детского сада лежат три ключевые позиции:

- Самоценность дошкольного периода жизни человека (теория А. В. Запорожца).

Согласно данной теории, основной путь развития ребёнка в период дошкольного детства – это амплификация развития, то есть обогащение, наполнение наиболее значимыми для ребёнка, специфически детскими дошкольными формами, видами и способами деятельности. Наиболее близкие и естественные для ребёнка дошкольника виды деятельности – игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная, художественно-театральная деятельность, детский труд и самообслуживание – занимают

особое место в системе.

➤ Педагогическая концепция целостного развития ребёнка – дошкольника как субъекта детской деятельности (М. В. Крулехт).

Целостное развитие ребёнка – это единство индивидуальных особенностей, личностных качеств, освоения ребёнком позиции субъекта в детских видах деятельности и индивидуальности.

➤ Системность знаний, возможность освоения детьми элементарных систем знаний о явлениях социальной действительности, предметном мире и мире природы.

Линия познания в воспитательной системе детского сада основывается на системном характере представлений об окружающем мире, раскрытии сущности элементарных понятий на уровне наглядно-образного мышления и воображения детей дошкольного возраста.

Концептуальные идеи воспитательной системы направлены на создание предпосылок для удовлетворения запросов родителей, потребностей детей в активности, участия в значимых для них видах деятельности; на психолого-медико-педагогическое и социальное сопровождение ребёнка, поддержку и помощь, на создание эмоционально благополучной обстановки и поиск средств максимального развития личности, организации его воспитания и обучения «ориентированного на завтрашний день развития» (Л.С. Выготский).

Концептуальные подходы воспитательной системы:

1. Комплексный подход.

Приобщение детей к добру, красоте, ненасилию через основные направления комплексной программы развития детей дошкольного возраста «Детство». Девиз программы «Чувствовать – познавать – творить». Выделяется комплекс основных направлений: «Ребёнок и природа» (экологическое воспитание), «Ребёнок в мире искусства» (музыкальное, художественно-эстетическое воспитание), «Первые шаги в математику» (интеллектуальное воспитание), «Ребёнок и социальный мир» (нравственно-трудовое и патриотическое воспитание), «Физическое развитие ребёнка» (культура физического здоровья), «Речевое развитие» (культура общения).

2. Деятельностный подход.

Целостное развитие ребёнка в период до школы, как субъекта в посильных дошкольнику видах деятельности: игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная деятельность, художественно-театрализованная деятельность, ознакомление с художественной литературой и предметами искусства, музыкальная деятельность, формирование привычки к здоровому образу жизни и элементарных гигиенических навыков, трудовая деятельность.

3. Средовой подход.

Реализация воспитательной системы требует организации в детском саду воспитательного пространства. Оно создаётся с учётом возрастных возможностей детей, зарождающихся склонностей и интересов и конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы учитывает особенности разноуровневого развития детей, что помогает осуществлять необходимую коррекцию для позитивного продвижения в развитии каждого ребёнка.

Вся воспитательная система строится на трёх основных компонентах воспитательного процесса:

1. Самостоятельная (экспериментальная) деятельность детей в условиях созданной взрослым развивающей среды.
2. Совместная (поисковая) с детьми деятельность взрослого (педагог, родители).
3. Обобщающая непосредственно-образовательная деятельность, общение со сверстниками, «дети – информаторы», «взрослый – слушатель».

Самостоятельная деятельность детей направлена на то, чтобы ребёнок приобрёл свой личный опыт, в совместной деятельности развил его, а в непосредственно-образовательной деятельности – обобщил.

Воспитательный процесс в учреждении рассматривается как целенаправленное взаимодействие педагогов и детей, сущностью которого является создание условий для самореализации субъектов этого процесса. Воспитание является долговременным, непрерывным процессом, переходящим в самовоспитание. Процесс воспитания в ДОУ закономерно отвечает требованию природосообразности. В нем ребенок выступает в совокупности всех своих индивидуальных проявлений, включая возрастные особенности.

Теоретические основы процесса воспитания дошкольников в ДОУ определяют следующие положения и идеи:

- Самоценность дошкольного детства и его существенное значение для последующего развития личности;
- Развитие личности ребенка как процесс социального наследования, активного присвоения доступного социально-культурного опыта, отражаемого в предметах культуры, знаниях, умениях, ценностях и т.п.;
- Амплификация развития ребенка как создание условий для разностороннего освоения культурного опыта и развития способностей;
- Определяющая роль деятельности в воспитании. Воспитание дошкольника происходит в системе взаимосвязанных видов деятельности при ведущей роли игры;
- Развитие личности ребенка происходит в условиях проявления субъектной активности, субъектного опыта, становления субъектной позиции;
- Обусловленность воспитания дошкольников взаимодействием всех субъектов воспитательного процесса, детского сада и семьи, школы и других социальных институтов;
- Непрерывность воспитательного процесса, наличие единых линий развития и воспитания ребенка на всех ступенях дошкольного возраста и сохранение содержательной преемственности в воспитании при переходе на следующую ступень образования.

Осуществление воспитательного процесса в учреждении осуществляется с соблюдением ряда психолого-педагогических условий, определенных п.3.2.1. ФГОС ДО:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей;
- использование форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение взаимодействий взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей.

Взаимодействие с субъектами воспитания в ДОУ осуществляется на основе воспитательных технологий:

Технология коллективного творческого воспитания И.П. Иванова.

Технология коллективного творческого воспитания (другие названия: педагогика общей заботы, коммунарская методика, методика коллективных творческих дел) была разработана и внедрена Игорем Петровичем Ивановым, доктором педагогических наук Российской Академии образования, профессором и его сподвижниками. Организация творческого воспитания – это организация определённого образа жизнедеятельности коллектива, охватывающая все практические дела, отношения. Технология коллективного творческого воспитания – это такая организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов.

Технология гуманного коллективного воспитания В.А. Сухомлинского.

Главная цель: нравственно – воспитанный мыслитель, любящий Родину и свободу.

Конечная цель воспитания: умный, добрый, честный, порядочный человек.

Подцели: воспитание гуманистических отношений, чувства красоты. Человечности, сострадания, уважения к родителям.

Идеи и принципы:

- в воспитании нет главного и второстепенного;
- воспитание – это прежде всего человековедение;
- эстетическое, эмоциональное начало в воспитании: внимание к природе красота родного языка, эмоциональная сфера духовной жизни и общения детей, чувство удивления;
- принцип единства: обучения и воспитания, научности и доступности, наглядности и абстрактности, строгости и доброты, различных методов;
- культ Родины, культ труда, культ матери, культ книги, культ природы;
- приоритетные ценности: совесть, добро, справедливость;

Технология организации и проведения группового воспитательного дела (по Н.Е.Щурковой). Общая воспитательная цель любого группового дела – формирование относительно устойчивых отношений человека к себе, окружающим, природе, вещам.

Воспитательная работа в дошкольном учреждении предполагает применение *технологии личностно-ориентированного взаимодействия, среди которых технологии Ш.А. Амонашвили*, академика РАО, известного советского и грузинского педагога -ученого и практика, который разработал и воплотил в своей экспериментальной школе педагогику сотрудничества, личностный подход.

Целевыми ориентациями гуманно-личностной технологии Ш.А. Амонашвили являются:

- способствование становлению, развитию и воспитанию в ребенке благородного человека путем раскрытия его личностных качеств;
- развитие и становление познавательных сил ребенка;
- идеал воспитания – самовоспитание.

В рамках воспитательной работы с дошкольниками также применяется:

Технология педагогики сотрудничества может быть рассмотрена как образовательная, так и воспитательная технология. Педагогику сотрудничества надо рассматривать как особого типа «проникающую» технологию, так как её идеи вошли почти во все современные педагогические технологии. Целевыми ориентациями данной технологии являются:

- Переход от педагогики требований к педагогике отношений
- Гуманно – личностный подход к ребёнку

➤ Единство обучения и воспитания

Концептуальные положения педагогики сотрудничества отражают важнейшие тенденции, по которым развивается воспитание в современном ДООУ:

- превращение школы Знания в школу Воспитания;
- постановка личности воспитанника в центр всей воспитательной системы;
- гуманистическая ориентация воспитания, формирование общечеловеческих ценностей;
- развитие творческих способностей ребёнка, его индивидуальности;
- возрождение национальных культурных традиций;
- сочетание индивидуального и коллективного воспитания;
- постановка трудной цели.

Технология педагогического общения – технология воспитания, основанная на взаимодействии субъектов. Основные функции педагогического общения: оградить достоинство педагога, сохранить достоинство ребенка, корректировать поведение ребенка. Ведущим принципом технологии является принятие ребенка таким, каков он есть, а не таким, каким его хочет видеть воспитатель.

Технология педагогического разрешения конфликта – технология конструктивного устранения противоречий в отношениях между субъектами. Критерий правильного разрешенного конфликта – обогащение внутреннего мира каждого из участников конфликта. Способы разрешения конфликта; юмор, «психологическое поглаживание, компромисс, анализ ситуации, подавление партнера, разрыв связи.

Здоровьесберегающие технологии. Обеспечение высокого уровня реального здоровья детей; воспитание валеологической культуры; овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению здоровья. Применяются: общеразвивающие упражнения против плоскостопия, исправление осанки; пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз; утренняя гимнастика; дыхательная и артикуляционная гимнастика; динамические паузы; релаксационные тренинги; элементы сказкотерапии; элементы звукотерапии; физические упражнения и подвижные игры. Результат использования технологии: знание воспитанниками правил гигиены и ухода за своим телом; знание наиболее опасных факторов риска для здоровья и жизни; знание о том, как устроен человек, какие органы нуждаются в защите, о правильном питании; знание о необходимости физкультурной подготовки.

Игровые технологии. Формирование мотивации у воспитанников для познания себя в системе отношений, существующих в человеческой жизни; создание условий для развития личных качеств и способностей детей.

Коллективные игры, игры с правилами; тренинги на развитие умения договариваться; сюжетно-ролевые игры, игры-соревнования; театрализованная, режиссерская игра.

Включение ребенка в коллективную деятельность и общение. Развитие творческих способностей.

Формирование навыков культуры поведения.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.).

В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей Программы воспитания.

Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы воспитания осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности воспитанников от 1,5 до 8 лет:

Патриотическое направление воспитания

Ценности *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства

собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагогический коллектив образовательного учреждения концентрирует свое внимание на следующих основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательна личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создание условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатели, педагоги и сотрудники должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т.п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Ценность – *знания*.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателей и педагогов, вовлечённых в образовательный процесс:

- совместная деятельность с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Ценность – *здоровье*.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателей и педагогов, вовлечённых в образовательный процесс:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Педагогический коллектив групп должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в образовательном учреждении.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатели, педагоги помощники воспитателей, вовлечённые в образовательный процесс должны сосредоточить свое внимание на следующих основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – *труд*. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатели, педагоги, а также помощники воспитателя,

вовлечённые в образовательный процесс должны сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – *культура и красота*. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатели и педагоги должны сосредоточить свое внимание на следующих направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом образовательного учреждения; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель *эстетического* воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к

красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателей и педагогов по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском, как родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 81».

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства. Результаты достижения по целевым ориентирам программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они являются основой для самодиагностики педагогической деятельности в ОУ.

Мотивы поведения, формируемые в воспитании, закрепляются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает дошкольник в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности.

Необходимо учитывать, что по мере взросления детей, в силу их возрастной специфики и особенностей развития, выбор форм взаимодействия взрослого и ребенка меняется, совершенствуется от простого, примитивного действия с игровым материалом до сложного, насыщенного процесса воспитания.

На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и

действенной для его развития. Это обусловлено тем, что воспитание детей 3-4 года жизни решаются по существу аналогичные задачи, нет резких различий в выборе методов и форм взаимодействия. То же следует сказать и в отношении воспитания детей 6-7 лет, хотя на каждой последующей ступени дошкольного возраста происходит процесс совершенствования тех нравственных качеств, чувств, отношений и представлений, начала которых закладывается ранее. Особая специфичность задач воспитания в сфере личностного развития детей отмечается для воспитанников от 4-5 лет. Здесь достаточно высокий уровень самостоятельности, развития самосознания, возникающая способность к саморегуляции поведения, к систематическому участию трудовой деятельности отличают их от детей 3-4 лет.

Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удастся достичь наилучших результатов.

Основной целью педагогической работы ДОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств; в трудовой деятельности – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице); в коммуникативной деятельности – навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; в познавательно-исследовательской деятельности – понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы; в восприятии художественной литературы и фольклора – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя; в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, конструктивно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с

отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например дети с ОВЗ, часто болеющие, хуже осваивающие материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагогам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:

- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (+ развивающие задания на интерактивной доске);

- дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;

- дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

- групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДОУ;

- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют (одна величина, изменяясь, меняет другую величину) с портретом выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Целевые ориентиры являются основными направляющими векторами для разработчиков основной образовательной программы воспитания.

Воспитательный процесс в МБДОУ организуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет

не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Окружающая ребенка РППС ДОУ, при условии грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков присадовой территории (например, высадке культурных растений);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Приоритетным в воспитательном процессе МБДОУ является нравственно-патриотическое и физическое воспитание и развитие дошкольников.

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели, определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно-правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковой она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик, определяющих содержание основной образовательной программы воспитания, отображаются:

- региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ДОУ;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ДОУ, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, территориальные, отраслевые, кластерные и т.д.;
- воспитательно значимые проекты и программы, в которых ДОУ намерено принять участие, дифференцируемые по тем же признакам;
- ключевые элементы уклада ДОУ в соответствие со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни;
- наличие оригинальных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;
- существенные отличия ДОУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ДОУ;
- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОУ;
- наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы;

- степень включенности в процессы сопоставительного анализа по результатам воспитательно значимых конкурсов лучших практик, мониторингов и т.д.;
- особенности ДООУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность учреждения является важной частью системы организации жизни воспитанников и взрослых, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребенка и основывается на традициях учреждения.

Культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В дошкольном возрасте мероприятия досуга организуются в различных формах:

- Праздники.
- Тематические праздники и развлечения
- Театрализованные представления
- Рассказы с музыкальными иллюстрациями
- Игры с пением
- Инсценирование песен
- Спортивные развлечения
- Забавы
- Музыкально-литературные развлечения (3-8 лет)
- Русское народное творчество (4-7=8 лет)
- Концерты (4-8 лет)
- КВН и викторины (5-8 лет)
- Музыкально-литературные композиции (6-8 лет)
- Декоративно-прикладное искусство (6-8 лет)

Содержание праздников и культурных практик планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, и другими специалистами) совместно, исходя из текущей работы, времени года, пожеланий родителей содержания образовательных областей образовательной программы дошкольного образования.

Организационной основой реализации культурно-досуговой деятельности являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Праздники можно разделить на общественно государственные, региональные и посвященные родному краю, городу.

В ДОУ имеется календарь знаменательных дат и праздников:

- 7 января – Рождество Христово.
 25 января – Татьянин день.
 8 февраля - День Российской науки.
 17 февраля – День проявления Доброты.
 21 февраля – Международный день родного языка.
 23 февраля – День защитников Отечества.
 25 февраля – День здоровья.
 3 марта – Всемирный день писателя.
 4 марта – Международный день детского телевидения и радиовещания.
 8 марта – Международный женский день.
 22 марта – Всемирный день воды.
 27 марта – Всемирный день театра.
 1 апреля – День смеха.
 2 апреля- Международный день детской книги.
 7 апреля – Всемирный день здоровья.
 12 апреля – Всемирный день авиации и космонавтики.
 15 апреля – Пасха.
 23 апреля – Всемирный день книг.
 29 апреля – Международный день танца.
 1 мая - Праздник Весны и Труда.
 8 мая – День Солнца.
 9 Мая – День Победы.
 15 мая – Международный день семьи.
 18 мая – Международный день музеев.
 27 мая – Общероссийский день библиотек.
 1 июня – Международный день защиты детей.
 5 июня – Всемирный день окружающей среды.
 9 июня – Международный день друзей.
 12 июня – День России.
 17 июня – День медицинского работника. День отца.
 27 июня – День молодежи России.
 3 июля – День ГАИ (ГИБДД) .
 8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности. День российской почты. День рыбака.
 29 июля – День Военно-морского флота России.
 30 июля – Международный день дружбы.
 2 августа- День воздушно-десантных войск. Ильин день.
 5 августа – День железнодорожника. Международный день светофора.
 11 августа- День физкультурника.
 12 августа – День строителя.
 14 августа – Медовый спас.
 19 августа - Осенины. Яблочный спас.
 27 августа – День кино России.
 29 августа- Хлебный спас (ореховый) .

- 1 сентября – День знаний.
- 8 сентября – Международный день грамотности.
- 9 сентября – Международный день красоты.
- 13 сентября – Осенины.
- 18 сентября- День работников леса.
- 27 сентября – День дошкольных работников.
- 27 сентября – Международный день туризма.
- 1 октября - Международный день пожилого человека.
- 4 октября - Международный день домашних животных. Международный день врача.
- 5 октября - Международный день учителя.
- 24 октября - День здоровья.
- 27 октября – День матери
- 4 ноября – День народного единства.
- 18 ноября – День рождения Деда Мороза.
- 1 декабря – Праздник народных игр.
- 19 декабря - День памяти Николая Чудотворца. Международный день помощи бедным.
- 31 декабря – Новый год.

Традиционно в ДОУ справляются

- День знаний (1 сентября)
- День воспитателя и дошкольного работника (27 сентября)
- Месячник ПДД (сентябрь – октябрь)
- День пожилого человека (1 октября)
- День матери (27 октября)
- Неделя фольклорных праздников «Осенины» (октябрь –ноябрь)
- Новый год, Рождество (декабрь, январь)
- Спортивные соревнования на лыжах (февраль)
- Конкурс чтецов (март)
- Праздник «8 марта» (март)
- Неделя театра (апрель)
- Неделя здоровья (ноябрь, апрель)
- Спортивные соревнования по плаванию (апрель)
- Концерт и акция ко дню Победы.
- День защиты детей (1 июня)
- Дни рождения детей и групп ДОУ.

Праздники внутри регионального и городского значения:

- 6 июля – День рождения Кемеровской области.
- Последняя суббота, воскресенье августа – день города Прокопьевска, День Шахтёра.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДОУ отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно *интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания*, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями открытых форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной агитации (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения ООП ДО и АООП ДО, публикуют информацию в групповых блоках, личных сайтах педагогов и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовских ситуациях. В рамках взаимодействия с семьей в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, тесты, анкеты, опросники и т.д.).

Основные социальные институты, взаимодействующие с МБДОУ:

- детская поликлиника №1 (оказание лечебно-профилактической помощи детям);
- СОШ № 11 (обеспечение преемственности в образовательном процессе на основе сотрудничества педагогов ДОУ, учителей школы и родителей; создание условий для возникновения и поддержания интереса к обучению в школе; создание условий для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения; посещение музея Боевой славы);
- филиал детской библиотеки №16 (художественно-эстетическое и речевое развитие детей);
- Центр дополнительного образования детей и молодежи;
- ДОУ района (трансляция опыта работы, обмен опытом, сетевое взаимодействие).

Разработан план взаимодействия ДОУ с различными учреждениями с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Ценности ценностного единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОУ.

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДООУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Общие требования к условиям реализации программы воспитания ДООУ.

Программа воспитания ДООУ обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- создание уклада ДООУ, отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДООУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;

- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;

- современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение.

На уровне локальных актов ДООУ в случае необходимости предусмотрено психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождение воспитательной работы, в том числе, профилактика раннего выявления семей «группы риска».

Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

(В данном разделе представлены решения на уровне ДООУ по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДООУ по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д. Также здесь представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных и т.д.).

Безусловно, процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее

эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученности и воспитанности обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Нормативно-методическое обеспечение реализации программы воспитания.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

Основные локальные акты:

- Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 81»;
- Адаптированная образовательная программа для обучающихся с нарушением зрения (слабовидящих, с амблиопией и косоглазием);
- Адаптированная образовательная программа для обучающихся с расстройствами аутистического спектра;
- Адаптированная образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.
- План работы на учебный год;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ)

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ «Детский сад № 81» <http://detsad81.ucoz.com/> в разделе «Документы», «Образование».

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания.

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в ДОУ, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного, отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобрать и содержательно наполнить ее структуру. Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами – родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом - лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской.

О том, как, в каких формах совместной работы объединяются педагоги и родители расскажут новости из нашей жизни, о которых всегда можно узнать:

1. Официальный сайт МБДОУ «Детский сад № 81» (<http://detsad81.ucoz.com>);
3. Электронная приемная (связь с администрацией и педагогами ДОУ) <http://detsad81.ucoz.com/index/0-3>;
4. Личные сайты педагогов ДОУ.

Материально-техническое обеспечение реализации Программы воспитания.

Материально-техническое обеспечение и оснащенность ДОУ предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса. Сегодня качество дошкольного образования – приоритетное направление образовательной политики государства. ФГОС, вступивший в силу в 2014 году, регламентирует условия реализации ОП ДО и обеспечивает социальное развитие каждого ребёнка в различных сферах. В нем также отражены вопросы морального и нравственного благополучия ребенка. С каждым годом в перечень требований к оснащению в ДОУ вносятся поправки и изменения, регулярно обновляется и содержание материально-технического оснащения. Однако база этих требований остается постоянной и содержит:

- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы;
- требования пожарной безопасности;
- перечень средств воспитания и обучения в зависимости от возраста и особенностей развития детей;
- рекомендации по оснащённости помещений и различных зон детского сада;
- требования к методическому обеспечению, а также к оборудованию дошкольного учреждения.

Цель этих требований – оптимизировать процесс воспитания и обучения. Они направлены на:

- обеспечение безопасных условий для воспитанников;
- стимулирование творческого развития;
- обеспечение индивидуального подхода в воспитании каждого ребенка с целью вывить таланты ребенка.

Воспитательные процессы направлены на подготовку к школе и реализуются с соблюдением прав ребенка и персонала.

Виды деятельности (игра, общение, познавательная деятельность), через которые реализуются задачи образовательной программы, зависят от возраста детей и их индивидуальных особенностей

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Информация о материально-техническом обеспечении реализации программы представлена на сайте ДОУ (http://detsad81.ucoz.com/index/materialno_tekhnicheskoe_obespechenie/0-12) и в ОП ДО (стр. 245 - 253). Наполнение предметно-развивающей среды соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности. Материально-техническая база ДОУ – это важное звено в цепи обеспечения высокого качества образования. Каждая из составляющих ее частей оказывает непосредственное влияние на развитие ребенка.

Учебно-методическое сопровождение Программы воспитания представлены в ОП ДО (стр. 254 - 287) .

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

Организация коррекционной помощи детям в возрасте от 1 года 6 месяцев до 8 лет описана в ОП ДО (стр.178 – 185).

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

Цель системы самоанализа воспитательной работы: получение объективной информации о состоянии качества воспитательной деятельности в ДОУ, тенденциях ее изменения и причинах, влияющих на ее уровень.

Качество воспитания представляет собой соотношение поставленных в этой области целей и реально полученных результатов, определенных в соответствии с потребностями и перспективами развития личности и общества.

Качество воспитания оценивается *по трем основным направлениям:*

- 1) оценка качества и организации воспитательной деятельности;
- 2) оценка качества результатов воспитания;
- 3) оценка созданных условий для развития личности дошкольников.

1. Оценка качества и организации воспитательной деятельности

Показатели оценки соответствия рабочей программы воспитания требованиям ФГОС ДО и ФЗ:

- наличие рабочей программы воспитания;
- наличие календарного плана воспитательной работы в каждой возрастной группе;
- соответствие целевого и содержательного компонента возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся;
- целевая направленность, содержание учитывают результаты изучения спроса на услуги со стороны потребителей;
- целевая направленность, содержание разработаны в соответствии со спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется деятельность.

2. Оценка созданных условий для развития личности дошкольников

Показатели оценки качества основных психолого-педагогических условий:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- построение воспитательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в воспитательную деятельность.

Показатели оценки качества кадровых условий реализации Программы:

- уровень квалификации педагогических кадров;
- компетентность педагогических кадров;
- профессиональные достижения педагогических кадров.

Показатели оценки качества развивающей предметно-пространственной среды:

- насыщенность среды;
- трансформируемость пространства;
- полифункциональность материалов;
- вариативность среды.

3. *Оценка качества результатов воспитательной деятельности*

Показатели развития личности ребенка:

- нравственные нормы усвоены на уровне применения, являются регуляторами поведения и отношений;
 - поведение ребенка устойчиво, самостоятельность и инициатива проявляются без напоминания взрослого;
 - ярко проявляются положительные нравственные чувства и качества;
 - ребенок способен оценить собственное поведение и поведение других детей с точки зрения нравственных норм;
 - ребенок осознанно относится к своему здоровью, у него сформированы КГН.

Показатели удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством результатов:

Квалифицированность педагогов:

- в детском саду работают квалифицированные и компетентные педагоги и специалисты;
- педагоги детского сада находят индивидуальный подход к каждому ребенку;
- в детском саду воспитатели и специалисты (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учителя-дефектологи, учителя-логопеды) оптимально согласуют свои цели для воспитания ребенка.

Воспитание ребенка в ДОУ:

- ребенок любознателен, с интересом и пользой проводит время в детском саду, его привлекают к участию в организуемых мероприятиях;
- благодаря посещению детского сада ребенок легко общается со взрослыми и сверстниками;
- благодаря посещению детского сада ребенок приобрел соответствующие возрасту личностные качества.

Взаимодействие с ДОУ:

- родители принимают активное участие в воспитательных мероприятиях, проводимых ДОУ;
- родителям доступна полная информация о жизнедеятельности ребенка в детском саду;
- педагоги предоставляют консультационную и иную помощь родителям в вопросах воспитания ребенка;
- любые предложения родителей оперативно рассматриваются администрацией и педагогами детского сада, учитываются при дальнейшей работе.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.

7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.

8. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:

- а) владение педагогическими работниками:
 - специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат "зрячий - слепой", "зрячий - слабовидящий";
 - правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение;
 - умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов;

слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения;

- умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат "слепой - слепой", "слабовидящий - слабовидящий", "с пониженным зрением - с пониженным зрением", "зрячий - слепой", "зрячий - слабовидящий", "зрячий - с пониженным зрением";

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;

- методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка;

б) позиции (установки) педагогического работника:

- принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;

- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;

- педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Прокопьевска, Кемеровской области, «Детский сад №81 «Лесная полянка» расположено в двухэтажном здании. Территория ограждена забором, калитка которого оснащена видеодомофоном, имеет наружное освещение.

Материально – техническое оснащение и оборудование среды ДОО соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, обеспечивает физкультурно-оздоровительную и коррекционно-развивающую работу. Для реализации всех направлений работы в ДОО имеются следующие функциональные помещения с оборудованием:

- Зал для музыкальных занятий;
- Зал для физкультурных занятий;
- 2 кабинета учителей-логопедов;
- 3 кабинета учителей-дефектологов;
- 9 групповых комнат, состоят из: приемной, игровой и спальней комнат, оснащенность которых соответствует возрасту детей и реализуемым в процессе образовательной деятельности, задачам, с учетом возрастных особенностей детей;

- Медицинский блок;

- Кабинет охраны зрения;

- Пищеблок;

- Помещение прачечной, включающее постирочное и гладильное помещение;

- Методический кабинет (оснащен необходимой для осуществления образовательного процесса методической, периодической литературой, наглядными пособиями, дидактическими материалами);

- Кабинет заведующего;
- Кабинет делопроизводителя;
- Кабинет зам. зав. по АХР.

Отделка, освещение и оборудование всех помещений детского сада отвечает всем требованиям СанПиН 2.4.3648-20 нормам пожарной и электробезопасности, охраны труда работников и воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС (таблица 9. Характеристика развивающей

предметно-пространственной среды ДОУ):

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
 - центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
 - центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
 - центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
 - центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в

интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁵.

Для коррекционной работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья) созданы условия в соответствии с перечнем и планами реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей воспитанников с ОВЗ.

Образовательное пространство ДОУ оснащено средствами обучения, воспитания, оздоровления (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе

⁵ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Оснащение дошкольного учреждения формируется следующим образом:

- Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), целостную, многофункциональную среду;
- Материалы подбираются сбалансировано, сообразно педагогической ценности;
- Начиная с 3-х лет учитывается полоролевая идентификация;
- Предметная среда включает материалы, обеспечивающие каждый из этих видов деятельности: игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, двигательную.

Основные критерии отбора игровых материалов и оборудования.

Обязательным требованием, предъявляемым к игрушкам, является невозможность:

- провоцировать ребенка на агрессивное действие;
- вызывать проявление жестокости по отношению к игрушкам и к персонажам игр (людям, животным);
- провоцировать игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
- вызывать интерес к сексуальным вопросам, выходящим за рамки детского возраста.

Проектирование целостной модели построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды представлены в Образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 81» (стр. 251 – 254).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

ДОУ обеспечен необходимыми материалами и средствами для реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования представлены в Образовательной программе ДОУ (стр. 254 – 285).

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей соответствует «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225.

Основной состав педагогических кадров работает в учреждении свыше 15 лет. Учреждение обеспечено квалифицированными педагогическими кадрами на 100%.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н. Имеющийся кадровый потенциал обеспечивает высокий уровень реализации образовательной программы дошкольного образования.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной и/или компенсирующей направленности, в ДОУ предусмотрены должности педагогических работников (учителя-дефектологи, учителя-логопеды), перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

Процесс повышения квалификации педагогов является непрерывным. Совершенствование уровня профессионально-педагогической квалификации педагогов осуществлялось через посещение курсов повышения квалификации не реже одного раза в три года.

3.5. Режим и распорядок дня в группах раннего возраста и в дошкольных группах (стр. 285 – 292 Образовательной программы ДОУ)

II. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский са № 81 «Лесная полянка» для обучающихся с нарушениями зрения (слабовидением, камблиопией и косоглазием) (далее — Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г., регистрационный №1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. N 72149).

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), для обучающихся дошкольного возраста с нарушениями зрение соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП ДО.

Программа представляет собой общую модель образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 81». Описывает возрастные нормативы развития, общие и особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с нарушениями зрения, определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы для обучающихся с нарушениями зрения включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- ✓ Предметная деятельность.
- ✓ Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- ✓ Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- ✓ Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с нарушениями зрения в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с нарушениями зрения, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с нарушениями зрения в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Общий объем обязательной части образовательной программы рассчитывается с соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации образовательной программы ДООУ. Система оценивания качества реализации программы ДООУ направлена в первую очередь на оценивание созданных ДООУ условий внутри образовательного процесса.

Программа учитывает особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Ведущая цель в нем – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности решать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В 5 группах компенсирующей и комбинированной направленности осуществляется образование детей с нарушениями зрения в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного учреждения, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Среди воспитанников, посещающих МБДОУ категории детей с нарушениями зрения: сходящееся или расходящееся косоглазие, амблиопия, миопия, гиперметропия, астигматизм и т.д.

Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях: 11 групп, каждая из которых имеет отдельную спальную и групповую комнаты, туалетную комнату и приемную.

В ДООУ в наличии: музыкальный и физкультурный залы, 2 кабинета учителей-логопедов, 3 кабинета учителей-дефектологов, кабинет музыкальных руководителей, 9 прогулочных игровых участков.

В методическом кабинете предусматривается наличие методической литературы для работы педагогов.

Детский сад работает в режиме пятидневной недели, все возрастные группы функционируют в режиме полного дня – 12 часов. Программа реализуется в течение всего дня пребывания детей в детском саду, на часть, формируемую участниками образовательных отношений, отводится первая либо вторая половина дня. Программа предусматривает некоторые варианты гибкого режима, которые возникают в следующих случаях: адаптационный период, неблагоприятных погодных условий, каникулярного времени.

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей и родителей. Содержание досуговых мероприятий планируется в зависимости от календарных праздников, памятных дат, времени года, а также детских потребностей и интересов. Продолжительность мероприятий варьируется в зависимости от возраста детей с содержанием досуга.

